

Рассмотрено:  
На педагогическом совете  
Протокол №1  
От «29» августа 2022 г.

Утверждено  
Директор МОУ Бряндинской СШ  
Е.А.Авакова  
Приказ № 150 от 30.08.2022 г



## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Дошкольной группы  
при МОУ Бряндинской казачьей кадетской СШ  
им. Народной артистки РФ Е.А. Сапоговой**

Составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, издание шестое, дополненное (Мозаика - Синтез, Москва, 2020)

С. Бряндино

2022



## Содержание

### 1. Целевой раздел

#### 1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Основные научные концепции программы «От рождения до школы» .....	4
1.1.2 Цели и задачи реализации Программы .....	5
1.1.3 Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) .....	12

### 2. Организационный раздел

#### 2.1 Организация жизнедеятельности детей

2.1.1 Примерный распорядок дня .....	17
2.1.2 Организация работы по укреплению здоровья детей .....	18

#### 2.2 Условия реализации Программы

2.2.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	26
2.2.2 Организация культурных практик в процессе реализации образовательной программы .....	30
2.2.3 Организация воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольной образовательной организации. Коррекционная работа .....	36
2.2.4 Кадровые условия реализации Программы .....	39

#### 2.3 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.

##### Психолого- педагогические условия реализации программы

2.3.1 Воспитание и обучение в режимных моментах .....	41
2.3.2 Воспитание и обучение в процессе детской деятельности .....	52
2.3.3 Основные принципы организации образовательной среды .....	58
2.3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	66
2.3.5 Взаимодействие детского сада с семьей .....	67

### 3. Содержательный раздел

#### 3.1 Воспитание и обучение детей раннего возраста

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет  
(вторая группа раннего возраста)

3.1.1 Возрастные особенности развития детей 2-3 лет .....	69
3.1.2 Задачи воспитания и обучения .....	70
3.1.3 Организация жизнедеятельности детей .....	72
3.1.4 Образовательная область «Физическое развитие» .....	73
3.1.5 Образовательная область «Познавательное развитие» .....	78
3.1.6 Образовательная область «Речевое развитие» .....	86
3.1.7 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» .....	91
3.1.8 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» .....	98

#### 3.2 Воспитание и обучение детей младшего возраста

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (младшая группа)

3.2.1 Возрастные особенности развития детей 3-4 лет .....	111
3.2.2 Организация жизнедеятельности детей .....	113
3.2.3 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» .....	116
3.2.4 Образовательная область «Познавательное развитие» .....	126
3.2.5 Образовательная область «Речевое развитие» .....	141
3.2.6 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» .....	152
3.2.7 Образовательная область «Физическое развитие» .....	169
3.2.8 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы .....	181

### **3.3 Воспитание и обучение детей среднего возраста**

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)

3.3.1 Возрастные особенности развития детей (4-5 лет) .....	190
3.3.2 Организация жизнедеятельности детей .....	192
3.3.3 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» .....	195
3.3.4 Образовательная область «Познавательное развитие».....	205
3.3.5 Образовательная область «Речевое развитие».....	222
3.3.6 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».....	233
3.3.7 Образовательная область «Физическое развитие».....	254
3.3.8 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы .....	265

### **3.4 Воспитание и обучение детей старшего возраста**

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)

3.4.1 Возрастные особенности развития детей (5-6 лет) .....	279
3.4.2 Организация жизнедеятельности детей .....	281
3.4.3 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» .....	284
3.4.4 Образовательная область «Познавательное развитие».....	293
3.4.5 Образовательная область «Речевое развитие».....	308
3.4.6 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».....	319
3.4.7 Образовательная область «Физическое развитие».....	341
3.4.8 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы .....	351

### **3.5 Воспитание и обучение детей подготовительной к школе группы**

Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет

3.5.1 Возрастные особенности развития детей (6-7 лет) .....	367
3.5.2 Организация жизнедеятельности детей .....	370
3.5.3 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» .....	378
3.5.4 Образовательная область «Познавательное развитие».....	386
3.5.5 Образовательная область «Речевое развитие».....	397
3.5.6 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».....	404
3.5.7 Образовательная область «Физическое развитие».....	422
3.5.8 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы .....	430

### **3.6 Вариативная часть**

Парциальные программы, реализуемые в дошкольной образовательной организации (учреждении) .....

<b>4. Литература</b> .....	<b>479</b>
----------------------------	------------

<b>Приложение «Воспитание»</b> .....	<b>343</b>
--------------------------------------	------------

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа является программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Дошкольная образовательная организация (ДОО) реализует свою профессиональную образовательную деятельность на основе **Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издание шестое, дополненное (издательство МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2020).

Программа составлена в соответствии с требованиями:

- **Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;**
- **Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 г.,**
- **дополнена** материалами по воспитанию детей дошкольного возраста на основе требований **Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ** “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся” и рекомендациями федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

### 1.1.1 Основные научные концепции программы «От рождения до школы»

Программа «От рождения до школы» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики. Эти принципы настолько важны и всеобъемлющи, что обозначены как **«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»:**

- Зона ближайшего развития (Лев Семенович Выготский),
- Принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский),
- Деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев),
- Периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин),
- Амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец),
- Развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов),
- Пространство детской реализации (Николай Евгеньевич Веракса).

Таким образом раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

## 1.1.2 Цели и задачи реализации Программы

### Цели программы:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы;
- создание условий для формирования основ базовой культуры личности;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### Задачи:

- обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- обеспечить охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить условия для равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого- педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **\*Основные принципы и положения реализации образовательной программы**

**Принцип возрастного соответствия** - предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития, возрастными возможностями детей.

**Принципы научной обоснованности и практической применимости** - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

**Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности** - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

**Принцип объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс** на основе традиционных российских духовно - нравственных и социокультурных ценностей.

**Принцип позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства.

**Принцип преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой.

**Принцип индивидуализации дошкольного образования** - построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

**Принцип лично - ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

**Принцип учета региональной специфики** - варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

**Принцип открытости дошкольного образования.**

**Принцип эффективного взаимодействия с семьями воспитанников.**

**Принцип сетевого взаимодействия с местным сообществом.**

**Создание современной информационно - образовательной среды.**

**Реализацию механизма профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «От рождения до школы».**



## **\*Основные задачи воспитателя**

**Воспитатель** обеспечивает оптимальное развитие детей, поэтому перед ним ставится ряд первоочередных задач, которые необходимо решать для достижения поставленной цели.

### **1. Проведение развивающих занятий**

- с использованием современных образовательных технологий;  
- реализация деятельностного подхода и принципов развивающего обучения, с использованием материала, соответствующего духовно - нравственным ценностям, историческим и национально - культурным традициям народов России.

**Критерием правильности** действий педагога будет являться сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.

### **2. Обеспечение эмоционального благополучия**

- уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям;

- поддержка чувства собственного достоинства;  
- забота о безопасности.

**Критерием правильности** действий педагога:

- дети с удовольствием ходят в детский сад;  
- дети радуются встрече со сверстниками и воспитателем.

**3. Проявление справедливости и равноправия** по отношению ко всем детям, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей.

**Критерием правильности** действий педагога будет являться дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей.

**4. Создание детско-взрослого сообщества**, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничества всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей.

**Критерием правильности** действий педагога будет являться:

- активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий;

- наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.

### **5. Формирование ценностных представлений**

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов России, исторических и национально- культурных традиций, воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за её достижения;  
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;  
- традиционные гендерные представления;  
- нравственные основы личности - стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

**Критерием правильности** действий педагога будет являться:

- проявление таких качеств как справедливость, забота о тех, кто слабее;



- чувство гордости за свою страну, за её достижения;
- стремление быть полезным членом сообщества;
- умение поступиться своими интересами в интересах общего дела.

#### **6. Создание пространства детской реализации (ПДР), что означает:**

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании формулировки идеи, реализацию замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

**Критерием правильности** действий педагога будет являться:

- проявление детьми инициативы, самостоятельности в различных видах детской деятельности;
- проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

#### **7. Формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.**

**Нацеленность на дальнейшее образование:**

- формирование отношения к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей.

**Критерием правильности** действий педагога будет являться:

- проявление любознательности (дети задают много вопросов);
- проявление интереса к школе, желание в будущем учиться в школе.

#### **8. Региональный компонент**

В организации и содержании образования воспитатель учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона для воспитания интереса и уважения к родному краю.

**Критерием правильности** действий педагога будет являться:

- проявление интереса и уважения к родному краю;
- формирование представлений о достопримечательностях родного края.

#### **9. Создание современной предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР).

При организации предметно-пространственной среды необходимо разделение пространства группы на центры активности с большим количеством развивающих материалов.

**Критерием правильности** действий педагога будет являться:

- свободное ориентирование детей в пространстве группы (знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам);
- каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам.

## **10. Организация взаимодействия с семьями воспитанников**

- обеспечить открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечить максимальное участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов;
- обеспечить педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**Критерием правильности** действий педагога будет являться:

- изменение формата взаимодействия родителей и воспитателей;
- родители из «требовательных заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

### **1.1.3 Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка необходимо обеспечить единство задач **воспитания, развития и обучения.**

**Воспитание** - это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.);

- формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни).

**Развитие** - это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности);

- умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности);
- умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

**Развитие специальных способностей и одаренностей**, то есть тех способностей человека, которые определяют его успехи в конкретной деятельности, для осуществления которой необходимы специфического рода задатки и их развитие. К таким способностям относятся музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр. **Программа «От рождения до школы»** одна из немногих программ дошкольного образования, где наряду с развитием общих способностей решается задача по поддержке и развитию специальных способностей детей.

**Обучение** - это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия. Такое деление до некоторой степени условно, так как в дошкольном возрасте любое взаимодействие с ребенком содержит в себе и воспитательный, и обучающий, и развивающий эффект.

**Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.**

## **Образовательные результаты в дошкольном воспитании**

**Мотивационные образовательные результаты** - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Универсальные образовательные результаты** - это развитие общих способностей (когнитивных-способности мыслить, коммуникативных-способности взаимодействовать, регуляторных-способности к саморегуляции своих действий).

**Предметные образовательные результаты** - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков. Более подробно эти понятия раскрываются в таблице 1.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов, но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением **«семи золотых принципов»** дошкольного образования, изложенных выше.

## Специфика дошкольного возраста

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин - «целевые ориентиры».

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры**, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства **Российской Федерации**. Однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, **которые не противоречат ФГОС ДО**, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, **ожидаемые образовательные результаты** (целевые ориентиры) Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируются на **ФГОС ДО** и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

**Таблица 1. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

<p>Мотивированные образовательные результаты. Ценностные представления и мотивационные ресурсы</p>	<p>Предметные образовательные результаты <b>Знания, умения, навыки</b></p>	<p>Универсальные образовательные результаты <b>Когнитивные способности</b></p>	<p>Универсальные образовательные результаты <b>Коммуникативные способности</b></p>	<p>Универсальные образовательные результаты <b>Регуляторные способности</b></p>
<p>Инициативность</p>	<p>Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>Любознательность</p>	<p>Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией</p>	<p>Умение подчиняться правилам и социальным нормам</p>

<p>Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей</p>	<p>Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p>	<p>Развитое воображение</p>	<p>Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса</p>	<p>Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели)</p>
<p>Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах</p>	<p>Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире</p>	<p>Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения</p>	<p>Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Прогнозирование</p>

<p>Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело</p>	<p>Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы</p>	<p>Способность самостоятельно выделять и формулировать цель</p>	<p>Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</p>	<p>Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности</p>
<p>Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»</p>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни</p>	<p>Умение искать и выделять необходимую информацию.</p>		<p>Самоконтроль и коррекция</p>
<p>Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности</p>	<p>Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями)</p>	<p>Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать</p>		



Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны	Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.		
Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей		Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи		
Стремление к здоровому образу жизни		Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания		

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются **целевыми ориентирами** для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

## 2. Организационный раздел

### 2.1 Организация жизнедеятельности детей

#### 2.1.1 Примерный распорядок дня

##### Примерный распорядок дня для детей 2 - 7 лет (разновозрастная группа)

Режимные моменты	Время
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6:30 - 7:30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7:30 - 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 - 8:40
Самостоятельная деятельность / Занятия по подгруппам	8:40 - 10:00
Второй завтрак	10:00 - 10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:25 - 12:00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12:00 - 12:2
Подготовка ко сну, дневной сон	12:25 - 15:00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры.	15:00 - 15:10
Игры-занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15:10 - 15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30 - 15:40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15:40 - 16:30
<b>Дома</b>	
Прогулка	16:30 - 17:30
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17:30 - 20:30
Ночной сон	20:30 - 6:30 (7:00)

## 2.1.2 \*Организация работы по укреплению здоровья детей

### Закаливание детей

**Закаливание** детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;

Пребывание детей на свежем воздухе соответствует режиму дня.

**Организация физического воспитания**  
**Примерный режим двигательной активности**  
**Младшая группа (3 - 4 года)**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в минутах)</b>
<b>Физкультура:</b> - в помещении - на улице	1. Физкультура в помещении 2. Физкультура на свежем воздухе (на улице)	2 раза в неделю, 15 - 20 минут 1 раз в неделю, 15 - 20 минут
<b>Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня</b>	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке 3. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна 4. Физкультминутки в середине статического занятия 5. Занятия в бассейне	Ежедневно, 5 - 10 минут Ежедневно, 15 - 20 минут Ежедневно, 15 - 20 минут Ежедневно, 3 - 5 минут Один - два раза в неделю, 15 - 20 минут
<b>Активный отдых</b>	1. Физкультурный досуг / Физкультурный праздник 2. День здоровья	Один раз в месяц, 20 минут Один раз в квартал, 20 - 30 минут

<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования</li> <li>2. Самостоятельная физическая активность в помещении</li> <li>3. Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке</li> </ol>	<p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>
--	--	--

**Средняя группа (4 - 5 лет)**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в минутах)</b>
<b>Физкультура:</b> - в помещении - на улице	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физкультура в помещении</li> <li>2. Физкультура на свежем воздухе (на улице)</li> </ol>	<p>2 раза в неделю, 20 - 25 минут</p> <p>1 раз в неделю, 20 - 25 минут</p>
<b>Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренняя гимнастика</li> <li>2. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке</li> <li>3. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна</li> <li>4. Физкультминутки в середине статического занятия</li> </ol>	<p>Ежедневно, 5 - 10 минут</p> <p>Ежедневно, 20 - 25 минут</p> <p>Ежедневно, 15 - 20 минут</p> <p>Ежедневно, 3 - 5 минут</p>

<b>Активный отдых</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физкультурный досуг</li> <li>2. Физкультурный праздник</li> <li>3. День здоровья</li> </ol>	<p>Один раз в месяц, 20 минут</p> <p>2 раза в год, 45 минут</p> <p>Один раз в квартал, 20 - 30 минут</p>
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования</li> <li>2. Самостоятельная физическая активность в помещении</li> <li>3. Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке</li> </ol>	<p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>

**Старшая группа (5 - 6 лет)**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в минутах)</b>
<b>Физкультура:</b> - в помещении - на улице	1. Физкультура в помещении 2. Физкультура на свежем воздухе (на улице)	2 раза в неделю, 25 - 30 минут 1 раз в неделю, 25 - 30 минут
<b>Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня</b>	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке 3. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна 4. Физкультминутки в середине статического занятия	Ежедневно, 5 - 10 минут Ежедневно, 25 - 30 минут Ежедневно, 15 - 20 минут Ежедневно, 3 - 5 минут
<b>Активный отдых</b>	1. Физкультурный досуг 2. Физкультурный праздник 3. День здоровья	Один раз в месяц, до 45 минут 2 раза в год, 60 минут Один раз в квартал



<p><b>Самостоятельная двигательная деятельность</b></p>	<p>1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования  2. Самостоятельная физическая активность в помещении  3. Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке</p>	<p>Ежедневно   Ежедневно   Ежедневно</p>
---	---	--

**Подготовительная группа (6 - 7 лет)**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в минутах)</b>
<b>Физкультура:</b> - в помещении - на улице	1. Физкультура в помещении 2. Физкультура на свежем воздухе (на улице)	2 раза в неделю, 30 - 35 минут 1 раз в неделю, 30 - 35 минут
<b>Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня</b>	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке 3. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна 4. Физкультминутки в середине статического занятия	Ежедневно, 5 - 10 минут Ежедневно, 30 - 40 минут  Ежедневно, 15 - 20 минут  Ежедневно, 3 - 5 минут
<b>Активный отдых</b>	1. Физкультурный досуг 2. Физкультурный праздник 3. День здоровья	Один раз в месяц, 40 минут 2 раза в год, 60 минут Один раз в квартал

<p><b>Самостоятельная двигательная деятельность</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования</li> <li>2. Самостоятельная физическая активность в помещении</li> <li>3. Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке</li> </ol>	<p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>
---	--	---

## **2.2 \*Условия реализации программы**

### **2.2.1 Организация развивающей предметно - пространственной среды**

#### **Развивающая предметно - пространственная среда ДОО**

МОУ Бряндинская казачья кадетская средняя школа имени Народной артистки РФ Е. А. Сапоговой.

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;

- является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **Центры активности в дошкольной группе**

**Центр строительства и конструирования** расположен на ковре группы, а также имеет открытые стеллажи для хранения материалов.

##### **Материалы**

##### **Крупногабаритные напольные конструкторы:**

- Транспортные игрушки
- Конструкторы из серии «Лего»
- Объемные конструкторы
- Комплекты больших мягких модулей
- Фигурки животных

### **Плоскостные конструкторы:**

- Мозаики
- Геометрические мозаики
- Мягкий конструктор
- Развивающий плоскостной конструктор
- Развивающий объемный конструктор
- Бумага, природный и бросовый материал

### **Центр для сюжетно-ролевых игр (в каждой возрастной группе)**

#### **Для игры в семью:**

- Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)
- Куклы в одежде (мальчик и девочка)
- Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик
- Коляски
- Одежда для кукол (для зимы и для лета)
- Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки)

#### **Наборы и аксессуары для игр в профессию:**

- «Доктор»
- «Парикмахер»
- «Пожарный»
- «Полицейский»
- «Продавец»
- «Солдат»
- «Моряк»
- «Повар»

### **Центр (уголок) для театрализованных представлений, «драматических» игр**

#### **Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр)**

- Маленькая ширма для настольного театра
- Набор атрибутов и кукол бибабо
- Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера)
- Куклы и атрибуты для пальчикового театра

#### **4. Центр (уголок) музыки**

##### **Музыкальные игрушки**

- Детские музыкальные инструменты: барабан, погремушки, треугольник металлофон, балалайка, дудочка, гармошка, детское пианино.

##### **Музыкально - дидактические игры**

- «Музыкальное лото», «Узнай песню по картинке», «Угадай музыкальную игрушку».

#### **5. Центр изобразительного искусства**

##### **Оборудование:**

- Стол (1-2),
- Стулья (2-4), Стулья (2-4)
- Доска на стене на уровне ребенка

### **Материалы для рисования:**

- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Бумага и картон разных размеров и разных цветов
- Бумага для акварели
- Восковые мелки, пастель
- Простые и цветные карандаши
- Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)
- Краски акварельные и гуашевые
- Кисти круглые и плоские,
- Стаканчики для воды, подставка для кистей
- Печатки, линейки, трафареты
- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти

### **Материалы для лепки:**

- Пластилин, глина
- Доски для лепки
- Стеки

### **Материалы для аппликации:**

- Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
- Материалы для коллажей
- Ножницы с тупыми концами
- Клей-карандаш
- Природный материал

## **6. Центр мелкой моторики**

### **Оборудование:**

- Стол (1), стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Игра «Собираем бусы»
- Детская мозаика
- Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы) навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши.



## **7. Центр (уголок) настольных игр**

### **Оборудование:**

- Стол (1), Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
  
- Лото
- Домино
- Разрезные картинки
- Пазлы
- Наборы кубиков с картинками
- Парные картинки - карточки
- Настольно-печатные игры с правилами
- Игры-головоломки

## **8. Центр математики**

### **Оборудование:**

- Стол (1), стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.
- Коробки систематизированы, снабжены надписями и символами
- Счетный материал, разноцветные стаканчики
- Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)
- Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)
- Счеты
- Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов
- Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16
- Набор карточек с цифрами

## **9. Центр науки и естествознания**

### **Оборудование:**

- Стол (1), стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

- Коллекции: камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий)
- Термометры
- Календарь погоды
- Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки

#### **10. Центр грамотности и письма**

##### **Оборудование:**

- Стол (1), стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Магнитная доска
- Плакат с алфавитом
- Магнитная азбука
- Кубики с буквами и слогами
- Цветные и простые карандаши, фломастеры
- Трафареты. Линейки. Бумага, конверты
- Тренажер по «письму», водный фломастер

#### **11. Книжный уголок**

##### **Оборудование:**

- Стол (1), стулья (2-4)
- Мягкая детская мебель
- Книжный стеллаж (низкий, открытый)
- Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)
- Диски с музыкой
- Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
- Детская познавательная литература

#### **12. Место для отдыха, уголок уединения**

##### **Оборудование:**

- Мягкая детская мебель

**15. Место для группового сбора**

- Магнитная или пробковая доска
- Напольный ковер или палас
- Стульчики для каждого ребенка

**16. Место для проведения групповых занятий**

- Магнитная или пробковая доска
- Столы и стулья на всех

## 2.2.2 Организация культурных практик в процессе реализации образовательной программы

### Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Способы и направления поддержки детской инициативы

**Культурные практики** - одна из составляющих программы, предусмотренной ФГОС ДО. Эти практики предусматривают детское самостоятельное творчество в разных видах деятельности.

**Цель:** создание атмосферы свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества воспитателя и детей.

Организация культурных практик в процессе реализации образовательной программы	Направления поддержки детской инициативы	Виды и формы культурных практик в повседневной жизни ДОО	Результат культурных практик
Организация совместных игр	Совместные игры	Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, режиссерская игра.	Освоение детьми игровых умений
Организация детского досуга	Детский досуг	Музыкальный досуг, литературный досуг, оздоровительно-спортивный досуг, развлечение, праздник.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

<b>Организация творческой мастерской</b>	Творческая мастерская	Мастерская художника, мастерская рукоделия, мастерская книгопечатания, музыкальная мастерская.	Создание продуктов самостоятельного детского творчества
<b>Организация музыкальной гостиной</b>	Музыкальная гостиная	Беседы, виртуальные музыкальные путешествия, детское исполнительство, творческая импровизация.	Представление детских достижений и увлечений
<b>Организация театральной гостиной</b>	Театральная гостиная	Инсценирование литературных произведений, постановка спектаклей	Овладение навыками, которые необходимы для публичного выступления, расширение культурного кругозора
<b>Организация сенсорного тренинга</b>	Сенсорный тренинг	Задания игрового характера для закрепления основных сенсорных эталонов	Овладение навыками и умениями в области основных сенсорных эталонов

<b>Организация интеллектуального Тренинга</b>	Интеллектуальный тренинг	Задания познавательно- исследовательского характера для развития познания	Публичное представление результатов исследования
---	-----------------------------	--	---

### 2.2.3 Организация воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях дошкольной образовательной организации.

#### Коррекционная работа

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

**Основной целью** применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория детей представляет исключительное разнообразие.

**Психологическое обследование** проводит психолог. В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является **педагогическое обследование**. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

**Основная задача** коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллективе.

### Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Образовательные области	Направления работы	Целевые ориентиры
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение элементарным трудовым навыкам;</li> <li>- освоение социальных отношений;</li> <li>- освоение безопасных моделей поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение культурными и безопасными способами деятельности.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности;</li> <li>- формирование положительного отношения к миру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет инициативу в познавательной деятельности;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярное формирование речевых и коммуникативных умений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний.</li> </ul>



<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие слухового и зрительного восприятия;</li> <li>- коррекция общих движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров;</li> <li>- развитие культурно-гигиенических навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> </ul>

## 2.2.4 Кадровые условия реализации Программы

Укомплектованность кадрами МОУ Бряндинская казачья кадетская средняя школа имени Народной артистки РФ Е.А.Сапоговой

(дошкольные группы)

<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>	<b>Образование</b>	<b>Педагогический стаж</b>	<b>Квалификационная категория</b>
<b>Руководители</b>				
<b>Авакова Елена Анатольевна</b>	<b>Директор</b>	<b>Высшее</b>	<b>38 л.</b>	
<b>Педагоги (воспитатели)</b>				
<b>Нефедова Алена Сергеевна</b>	<b>Старший воспитатель</b>	<b>Высшее</b>	<b>3 г. 6 мес</b>	
<b>Пикмирзина Елена Ивановна</b>	<b>Старший воспитатель, музыкальный работник</b>	<b>Среднее-специальное</b>	<b>32 г.</b>	
<b>Язолеева Ольга Анатольевна</b>	<b>Воспитатель</b>	<b>Среднее-специальное</b>	<b>34 г.</b>	



--	--	--	--	--

## **2.3 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.**

### **\*Психолого- педагогические условия реализации программы**

#### **2.3.1 Воспитание и обучение в режимных моментах**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, воспитателю (педагогу) необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

#### **Утренний прием детей**

**Утренний прием** детей - это хорошая возможность для персонального общения с родителями, воспитатели стремятся использовать это время максимально эффективно.

#### **Задачи педагога:**

- встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком;
- пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- эмоциональный комфорт и положительный заряд на день;
- развитие навыков вежливого общения;
- вовлеченность родителей в образовательный процесс.

### **Утренняя гимнастика**

**Утренняя зарядка** в детском саду - это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

#### **Задачи педагога:**

- провести зарядку весело и интересно;
- способствовать сплочению детского сообщества.

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- положительный эмоциональный заряд;
- сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать;
- музыкальное и физическое развитие.

**Задачи педагога:**

- позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге;
- давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и могли успешно с ними справиться;
- формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо;
- способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить;
- использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления).

**Ожидаемый образовательный результат:**

- приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности;
- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным;
- формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

**Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник.)**

Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего, вырабатывать в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

**Задачи педагога:**

- учить детей быстро и правильно мыть руки;
- приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

**Ожидаемый образовательный результат:**

- умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания);
- понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни);
- выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности).

**Прием пищи**

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел - поблагодари и иди играть.

**Воспитание культуры поведения за столом**

- не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим детям;

- быть вежливым, использовать вежливые слова.

### **Второй завтрак (особенности проведения)**

Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени.

### **Обед (особенности проведения)**

Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

### **Полдник (особенности проведения)**

При 9-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина.

### **Задачи педагога:**

- создавать условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;
- поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;
- воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;
- обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена пища, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд;
- использовать образовательные возможности режимного момента.

### **Ожидаемый образовательный результат:**

- формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения;
- развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями;
- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

## Утренний круг

**Утренний круг** предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей.

В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг - это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

### **Задачи педагога**

**Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий).

**Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

**Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).

**Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

**Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

**Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

### **Ожидаемый образовательный результат:**

**Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

**Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

**Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.



## Игры, занятия

Игры, занятия после завтрака	Игры, занятия после прогулки	Игры, занятия после дневного сна
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организованные занятия;</li> <li>- занятия по реализации совместных проектов, образовательных событий;</li> <li>- организация свободных игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные игры в центрах активности;</li> <li>- занятия со специалистами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные игры;</li> <li>- проектная и событийная деятельность.</li> </ul>

**Задача педагога:**

- организация занятий, игровой и свободной детской деятельности в разные периоды дня.

**Ожидаемый образовательный результат:**

- освоение детьми разных видов деятельности.

### Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

**Задачи педагога:**

- учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку;

- развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу;

- использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

**Ожидаемый образовательный результат:**

- развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями;

- развитие доброжелательности, готовности помочь сверстнику.

## **Прогулка**

Для оптимального развития детей необходимо продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр.

### **Прогулка состоит из следующих структурных элементов:**

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

### **Задачи педагога:**

- позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной;
- обеспечить наличие необходимого инвентаря;
- организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения;
- приобщать детей к культуре «дворовых игр»;
- способствовать сплочению детского сообщества;
- организовывать разновозрастное общение;
- максимально использовать образовательные возможности прогулки.

### **Ожидаемый образовательный результат:**

- укрепление здоровья детей, профилактика утомления;
- физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм;
- удовлетворение потребности в двигательных навыках;
- сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками;
- развитие игровых навыков;
- развитие разновозрастного общения.

## **Подготовка ко сну, дневной сон**

**В дошкольной группе созданы условия** для полноценного дневного сна детей. Обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. В спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

### **Чтение перед сном.**

Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше произошло с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится.

### **Если ребенок не хочет спать.**

Есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати, ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает.

#### **Задачи педагога:**

- создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка);
- учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке;
- стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

**Ожидаемый образовательный результат:**

- укрепление здоровья детей, профилактика утомления;
- развитие навыков самообслуживания;
- формирование интереса и потребности в регулярном чтении;
- приобщение к художественной литературе.

**Постепенный подъём, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект.

**Порядок проведения:**

- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна.

**Задачи педагога:**

- к пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату;
- организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения);
- провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно;
- обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

**Ожидаемый образовательный результат:**

- формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть);
- комфортный переход от сна к активной деятельности;
- укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

**Вечерний круг**

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

### **Задачи педагога:**

**Рефлексия.** Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

**Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий).

**Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

**Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

**Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение).

### **Ожидаемый образовательный результат:**

- **коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности;

- **когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

- **регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

- **навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

- **развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду;

- **эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

### **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело прощается с ребенком, называет его по имени; хвалит его перед родителем, повышая его самооценку, формирует желание вновь прийти в детский сад.

### **Задачи педагога:**

- попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады;

- пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

**Ожидаемый образовательный результат:**

- эмоциональный комфорт;
- формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день;
- обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

### 2.3.2 \*Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно - образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно - образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Особенностью Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицированы следующим образом:

- **взрослый организует** (занятия, кружки, секции);
- **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности);
- **взрослый создает** условия для самореализации (проектная деятельность);
- **взрослый участвует** в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- **взрослый не вмешивается** (свободная игра).

Программа нацелена на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

#### **Занятия, кружки, секции (взрослый организует)**

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития - периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

<b>Занятия по программе</b>		
<b>Периодичность занятий в неделю</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Младшая- средняя группа</b>	<b>Старшая-подготовительная группа</b>
Физкультура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие/конструирование	1 раз в неделю	-
Математическое развитие	-	1 раз в неделю



Конструирование, робототехника	-	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<b>Итого:</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>13 занятий в неделю</b>

## Развивающие занятия по программе «От рождения до школы»

### Требования к развивающим занятиям:

- **занятие проводится в зоне ближайшего развития;** задания являются достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.
- **соответствовать деятельностному подходу** - опираться на детские интересы, детские виды деятельности;
- **соблюдение принципа возрастного соответствия;**
- **опора на принципы развивающего обучения** (развитию умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения);
- **опора на принцип культуросообразности** (использование материала, отвечающего культурно - историческим ценностям и традициям народов РФ)

-

### Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)

**Центры активности** предназначены для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности- это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

#### Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помочь детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх;
- следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

#### Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности;
- развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.



### **Образовательное событие** (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие - это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Воспитателю необходимо найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

#### **Задачи педагога:**

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помочь детям спланировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании.

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- развитие творческой инициативы и самостоятельности;
- формирование детско-взрослого сообщества группы;
- развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки;
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);
- развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

### **Свободная игра** (взрослый не вмешивается)

Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. В игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества. Воспитатель помогает развивать детскую игру, создает условия для детских игр.

#### **Задачи педагога:**

- создание условий для детских игр (время, место, материал);
- оказание помощи в развитии детской игры;
- оказание помощи детям во взаимодействии в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

- развитие детской инициативы;
- развитие умения соблюдать правила;
- развитие умения играть различные роли;
- развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

### 2.3.3 \*Основные принципы организации образовательной среды

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### **Образовательные ориентиры** Программы:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### Воспитателям, педагогам **рекомендуется**:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО.

В ДОО созданы **условия** для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы-развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют **образовательное значение**.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка** достигается за счет уважения его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги (воспитатели) проявляют свои профессиональные умения, которые заключаются:

- в доброжелательном общении с детьми;
- в понимании детских чувств;
- в создании ситуаций, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе, происходящим в детском саду;
- в обеспечении в течение дня чередования ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде

способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений** основано на доброжелательном и внимательном отношении воспитателей к каждому ребенку.

#### **Воспитатели**

- устанавливают для детей понятные правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил;
- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

#### **Развитие самостоятельности**

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги, воспитатели регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу;
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

#### **Особенности организации предметно - пространственной среды**

В групповых комнатах среда является **вариативной**, состоит из библиотечки, игрового уголка, художественного уголка. Дети имеют право выбора игрового пространства.

## Создание условий для развития свободной игровой деятельности

**Игра** - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности **педагоги умеют:**

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой.

**Педагоги знают** детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### Особенности организации предметно-пространственной среды.

Для развития игровой деятельности игровая среда постоянно обновляется, в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование достаточно разнообразно и легко трансформируемо.

Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

## Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;



- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- стараются быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию, предлагая детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Для развития проектной деятельности педагоги предлагают детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству.

Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые воспитатели используют в совместной исследовательской деятельности.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог выполняет следующие требования:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения для детей других групп и родителей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Среда наполнена необходимыми материалами и обеспечивает возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство является трансформируемым.

## **\*\*Цифровизация как элемент общего образовательного пространства**

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, со взрослыми и сверстниками.

Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей может приводить к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Следует признать, что отбор цифрового образовательного контента должен проводиться с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

### 2.3.4 \*Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

В Программе дается перечень обязательных (с точки зрения **авторов Программы**) общегосударственных праздников

#### Перечень обязательных праздников в детском саду

Младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4 - 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)	Подготовительная группа (6 - 7 лет)
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		День космонавтики	День космонавтики
9 мая День Победы	9 мая День Победы	9 мая День Победы	9 мая День Победы

#### **Детские праздники:**

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка
- Чаепитие и другие

**Условия:** разнообразие форм, участие родителей, поддержка детской инициативы.

### **2.3.5 Взаимодействие детского сада с семьей**

#### **Взаимодействие с семьями воспитанников:**

1. Взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.
2. Обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада.

3. Обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов).
4. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
5. Обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **3. Содержательный раздел**

#### **3.1 Воспитание и обучение детей раннего возраста Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего возраста)**

##### **3.1.1 Возрастные особенности развития детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность



поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### 3.1.2 Задачи воспитания и обучения

#### **Задачи воспитания и обучения:**

- укреплять и сохранять здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- развивать основные движения;
- предупреждать утомление.

Наряду с наглядно-действенным мышлением:

- формировать элементы наглядно-образного мышления;
- развивать восприятие, внимание, память детей;
- расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями;
- формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними;
- воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям;
- развивать речь детей;
- расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи;
- учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения;
- добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом;
- формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов;
- учить действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы;
- воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых;
- формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками;
- формировать у детей опыт поведения в среде сверстников;
- воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям;

- развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

### 3.1.3 Организация жизнедеятельности детей 2 - 3 лет

#### Перечень основных игр - занятий по пятидневной рабочей неделе

<b>Базовый вид деятельности. Виды игр - занятий</b>	<b>Количество</b>
Ребенок и окружающий мир	1
Развитие речи. Художественная литература	2
Рисование	1
Лепка/конструирование	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2
<b>Общее количество занятий</b>	<b>10</b>

#### Примерная сетка - расписание игр-занятий по пятидневной рабочей неделе

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
1. Физкультурное (физическое развитие)	1. Ребенок и окружающий мир (познавательное развитие)	1. Физкультурное (физическое развитие)	1. Музыка (художественно - эстетическое развитие)	1. Развитие речи. Художественная литература (речевое развитие)

2. Музыка (художественно - эстетическое развитие)	2. Рисование (художественно - эстетическое развитие)	2. Развитие речи. Художественная литература (речевое развитие)	2. Лепка /конструирование (художественно - эстетическое развитие)	2. Физкультурное (физическое развитие)
--	--	---	---	---

## II

### 3.1.4 Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** создание условий для приобщения детей к активной двигательной деятельности.

**Задача:** обеспечить физическое развитие детей в процессе ежедневной двигательной деятельности.

#### Физкультурно- оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду, правильно надевать одежду и обувь.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Тематика занятий по физическому развитию детей 2 - 3 лет

<b>Месяц</b>	<b>Темы занятий</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Тема месяца</b> «Разные движения», «Подвижные игры с ходьбой и бегом»
<b>Октябрь</b>	<b>Тема месяца</b> «Построения» (стайкой, с имитацией движений персонажей, враспынную по залу), «Подвижные игры с прыжками»
<b>Ноябрь</b>	<b>Тема месяца</b> «Ползание и лазание» (с подлезанием под дугу, 4 метра)
<b>Декабрь</b>	<b>Тема месяца</b> «Общеразвивающие упражнения», «Упражнения в равновесии». «Подвижные игры на ориентировку в пространстве»
<b>Январь</b>	<b>Тема месяца</b> «Игры и игровые действия по подражанию», «Зимние забавы»

<b>Февраль</b>	<b>Тема месяца</b> «Катание, бросание, метание», «Игры с мячом»
<b>Март</b>	<b>Тема месяца</b> «Прыжки» (на двух ногах на месте, с продвижением вперед, через шнур). «Подвижные игры с прыжками».
<b>Апрель</b>	<b>Тема месяца</b> «Ловкие и смелые». Месяц подвижной игры
<b>Май</b>	<b>Тема месяца</b> «Игры и движения под музыку». Подготовка и проведение развлечения (двигательное образовательно-развлекательное событие).

**Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 2 - 3лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога, инструктора по реализации психолого- педагогических условий</b>
---	---

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе обогащения двигательного опыта, развития интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе двигательной деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием группового инвентаря, игрушек для выполнения самостоятельных упражнений.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления со спортивными игрушками.



6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к двигательной деятельности под музыку.
--	--

### 3.1.5 Образовательная область «Познавательное развитие»

**Познавательное развитие** нацелено на расширение и развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; Программа предусматривает конкретные действия педагога, воспитателя, направленные на формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Сенсорное воспитание** - важная часть воспитания и обучения детей 2 - 3 лет.

Сенсорное воспитание способствует обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Дети, с помощью воспитателя, учатся обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

**Дидактические игры** помогают закрепить знания о величине, форме, цвете предметов.

**Игры** на развитие внимания, памяти, слуха, тактильных ощущений, температурных различий проводятся ежедневно, в различной последовательности, с учетом внутреннего распорядка жизни группы.

### Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

#### Основные разделы программы

Основные разделы программы	Задачи
----------------------------	--------

<b>Количество</b>	Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много - один (один - много).
<b>Величина</b>	Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т.д.).
<b>Форма</b>	Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

## Темы занятий по познавательному развитию детей 2 - 3 лет

(ФЭМП)

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> «Дидактическая игра» (формирование познавательных действий).</p> <p><b>3 неделя</b> «Развитие предметных действий».</p> <p><b>4 неделя</b> «Развитие предметных действий» (продолжение).</p>
Октябрь	<p><b>1 неделя</b> «Различение предметов по форме» (кубик, шарик); «Ориентировка в пространстве» (расположение и предназначение отдельных помещений, групповая комната).</p> <p><b>2 неделя</b> «Произведение действий с предметами» (обводить форму, катать, ставить).</p> <p><b>3 неделя</b> «Различение предметов по форме, их называние» (кирпичик, конструирование длинной и короткой дорожки из кирпичиков).</p> <p><b>4 неделя</b> «Различение предметов по количеству» (один - много).</p>

<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Различение предметов разной величины: большой - маленький».</p> <p><b>2 неделя</b> «Предметы и игрушки в нашей группе» (большие - маленькие).</p> <p><b>3 неделя</b> «Свойства предметов» (в сыром песке сделать отпечатки разных предметов, например, собственных рук и обуви).</p> <p><b>4 неделя</b> «Человек. Ориентировка в пространстве» (части собственного тела человека, голова, тело, руки, ноги).</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Круг - кружок» (большой - маленький круг, круглый мячик, шарик; кружков много - один, мячиков много - один).</p> <p><b>2 неделя</b> «Величина. Длинная дорожка - короткая дорожка».</p> <p><b>3 неделя</b> - Познавательно - исследовательская деятельность. «Конструирование маленькой горки» (ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами).</p> <p><b>4 неделя</b> «Знакомые предметы: кирпичик, кубик, круг. Цвет предметов».</p>

<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Закрепление понятия «Много» (с использованием игрушек).</p> <p><b>4 неделя</b> «Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала».</p> <p><b>2 неделя</b> «Разноцветные флажки» (желтый цвет, зеленый цвет, сравнение количества зеленых и желтых флажков).</p> <p><b>3 неделя</b> «Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету» (красный, синий).</p> <p><b>4 неделя</b> «Объединение однородных предметов в группы по цвету» (закрепление).</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Один - много - сколько» (дидактические игры).</p> <p><b>2 неделя</b> «Большой - маленький. Много - мало» (речевые конструкции).</p> <p><b>3 неделя</b> «Узкий - широкий» (сравнение).</p> <p><b>4 неделя</b> Продуктивная деятельность. Коллективная творческая работа: наклеивание на один большой лист «Длинный ручеек».</p>

<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Закрепление понятий: один - много».</p> <p><b>2 неделя</b> «Сравнение неравных групп предметов».</p> <p><b>3 неделя</b> «Сравнение неравных групп предметов» (повторение, закрепление).</p> <p><b>4 неделя</b> «Конструирование лесенки, состоящей из шести кубиков»</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «Предметы разной величины».</p> <p><b>2 неделя</b> «Цвет. Величина. Форма».</p> <p><b>3 неделя</b> «Понятия: столько же, больше, меньше».</p> <p><b>4 неделя</b> «Развлечение» (состоит из сценарного представления программного пройденного материала по формированию элементарных математических представлений).</p>

**Основные разделы программы по познавательному развитию детей 2 - 3 лет**

**Ознакомление с окружающим миром**

<b>Основные разделы программы</b>	<b>Задачи</b>
<b>Предметное окружение</b>	<p>Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина).</p> <p>Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.). Подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.). Выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).</p>

<p><b>Природное окружение</b></p>	<p>Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).</p> <p>Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p>
-----------------------------------	---



<b>Социальное окружение</b>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p> <p>Воспитывать интерес к труду близких взрослых.</p> <p>Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).</p> <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.</p> <p>Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>Поддерживать желание помогать взрослым.</p>
-----------------------------	---

**Темы занятий по познавательному развитию детей 2 - 3 лет**  
**Ознакомление с окружающим миром**

<b>Месяц</b>	<b>Темы занятий</b>
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Игрушки в гости к нам пришли».</p> <p><b>2 неделя</b> «Предметы ближайшего окружения».</p> <p><b>3 неделя</b> «Осень» (времена года).</p> <p><b>4 неделя</b> «Осенние приметы».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Осеннее небо».</p> <p><b>2 неделя</b> «Насекомые, птицы. Жизнь осенней природы».</p> <p><b>3 неделя</b> «Семья».</p> <p><b>4 неделя</b> «Предметы и игрушки вокруг нас».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Наши игрушки», целевая прогулка «Деревья на участке».</p> <p><b>2 неделя</b> «Красота природы родного края».</p> <p><b>3 неделя</b> «Мебель».</p> <p><b>4 неделя</b> «Предметы и игрушки в нашей группе». Развлечение.</p>

<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Зима».</p> <p><b>2 неделя</b> «Подкормим птиц зимой».</p> <p><b>3 неделя</b> «Домашние животные».</p> <p><b>4 неделя</b> «Новогодние подарки».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Транспорт» (знакомство с транспортными средствами, различение по внешнему виду).</p> <p><b>4 неделя</b> «Красота зимнего убранства деревьев».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> <b>Продуктивная деятельность.</b> Коллективная творческая работа: наклеивание деталей кормушки на общий лист по теме «Подкормка птиц».</p> <p><b>2 неделя</b> «Животные, которые живут в лесу».</p> <p><b>3 неделя</b> «Овощи на нашем столе».</p> <p><b>4 неделя</b> «Наш любимый детский сад». Развлечение.</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Наш город».</p> <p><b>2 неделя</b> «Петушок и его семья».</p> <p><b>3 неделя</b> «Солнце».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весеннее настроение», развлечение.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Весенняя природа»</p> <p><b>2 неделя</b> <b>Познавательно- исследовательская деятельность.</b> Наблюдение за насекомыми на прогулке, внешний вид насекомых, их поведение в природе.</p> <p><b>3 неделя</b> «Свойства песка».</p> <p><b>4 неделя</b> «Свойства песка» (продолжение; мокрый песок: лепка «пирожков», «куличиков»).</p>

<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «Экологическая тропа».</p> <p><b>2 неделя</b> «Одуванчик» (характерные особенности одуванчика, его части, цвет цветка).</p> <p><b>3 неделя</b> «Ознакомление с природным явлением «Ветер».</p> <p><b>4 неделя</b> «Здравствуй, лето!» Развлечение.</p>
------------	---

### 3.1.6 Образовательная область «Речевое развитие»

#### Речевое развитие направлено:

- на совершенствование всех сторон речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование предпосылок обучения грамоте;
- овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Развивающая речевая среда** имеет свои особенности. Важной особенностью является:

- создание **воспитателем** таких речевых ситуаций, которые стимулируют общение ребенка со сверстниками и взрослыми;
- создание игровых речевых ситуаций, с опорой на принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия;
- создание речевых ситуаций для получения опыта ознакомления с детской книгой.

#### Развитие речи. Основные разделы программы

Основные разделы программы	Задачи
Формирование словаря	Способствовать развитию детской речи как средству общения

<b>Звуковая культура речи</b>	Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата.
<b>Грамматический строй речи</b>	Согласовывать существительные с местоимениями, глаголами.
<b>Связная речь</b>	Понимать речь взрослых, слушать стихи, сказки. Сопровождать речью игровые и бытовые действия.
<b>Художественная литература</b>	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.

### Темы занятий по речевому развитию детей 2 - 3 лет

Месяц	Темы занятий
-------	--------------

<p><b>Сентябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Существительные, обозначающие названия игрушек». Чтение художественной литературы. А. Барто «Мишка».</p> <p><b>2 неделя</b> «Отчетливое произношение гласных и согласных звуков». Чтение художественной литературы. «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова, русская народная сказка).</p> <p><b>3 неделя</b> «Нахождение предметов в группе по словесному указанию воспитателя». Чтение художественной литературы. «Курочка - ряба» русская народная сказка.</p> <p><b>4 неделя</b> «В гости к сказке». Художественно - литературное развлечение.</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Обращение. Что? Где? Какие?». Чтение художественной литературы. «Три веселых братца», немецкая народная сказка.</p> <p><b>2 неделя</b> «Продолжаем отвечать на вопросы: кто? что?», дидактические упражнения. Чтение художественной литературы. «Репка» русская народная сказка. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.</p> <p><b>3 неделя</b> «Отчетливое произношение звуков [а], [и]». «Глаголы, обозначающие трудовые действия». Чтение художественной литературы. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок.</p> <p><b>4 неделя</b> Развлечение. Кукольный театр. «Ладушки в гостях у бабушки».</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Звуковая культура речи. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях)».</p> <p>Чтение художественной литературы. Л. Н. Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».</p> <p><b>2 неделя</b> «Звукосочетания».</p> <p>Чтение художественной литературы «Наши уточки с утра...», потешка. Инсценировка «Наши уточки с утра...»</p> <p><b>3 неделя</b> «Составление рассказа по картинке».</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Барто «Кто как кричит?».</p> <p><b>4 неделя</b> Тематическое развлечение (итог) «Мои любимые игрушки». Развлечение состоит из знакомых стихов, песен, потешек.</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг)</b> развития речи детей раннего возраста по освоению программного раздела «Речевое развитие, художественная литература»</p> <p><b>Примерный алгоритм педагогических действий</b></p> <p><b>1 неделя</b> Речевые игры - задания по разделу «Формирование словаря».</p> <p>Речевые игры - задания по разделу «Звуковая культура речи».</p> <p><b>2 неделя</b> Речевые игры - задания по разделу «Грамматический строй речи».</p> <p><b>3 неделя</b> Речевые игры - задания по разделу «Связная речь».</p> <p><b>4 неделя</b> Анализ результатов промежуточной педагогической диагностики по освоению программы.</p>

<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Произношение звуков. Артикуляционные речевые упражнения».</p> <p>Чтение художественной литературы. Л. Н. Толстой «Три медведя».</p> <p><b>4 неделя</b> «Произношение звуков. Артикуляционные речевые упражнения» (продолжение).</p> <p>Чтение художественной литературы. «Народная потешка».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Речевые упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Теремок» в обр. М. Булатова.</p> <p><b>2 неделя</b> «Связная речь. «Чей? Чья? Чьё?»».</p> <p>Чтение художественной литературы. С. Капутикян «Маша обедает».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p> <p><b>3 неделя</b> «Связная речь: проговаривание коротких фраз из сказки».</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Барто «Грузовик».</p> <p><b>4 неделя</b> Развлечение. «Стихи и песенки».</p>



<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Проговаривание звукосочетания «эй». Речевые игры. Чтение художественной литературы. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).</p> <p><b>2 неделя Речевые повторения.</b> «Скажи, как я» (громко, тихо, шепотом). Чтение художественной литературы. «Маша и медведь» (обработка М. Булатова) русская народная сказка.</p> <p><b>3 неделя</b> «Образные выражения» (повторение за воспитателем). Чтение художественной литературы. Г. Сапгир «Кошка».</p> <p><b>4 неделя</b> «Существительные, обозначающие названия одежды». Чтение художественной литературы. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Звукоподражания. Речевые конструкции». Чтение художественной литературы. Сказка Д. Биссета «Га- га- га».</p> <p><b>2 неделя</b> «Звукоподражания. Кто как кричит?». Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Ветер по морю гуляет».</p> <p><b>3 неделя</b> «Прилагательные, обозначающие цвет, величину». Чтение художественной литературы. В. Бианки «Лис и мышонок».</p> <p><b>4 неделя</b> «Пересказ содержания простых сюжетных картинок». Чтение художественной литературы. В. Сутеев «Кто сказал мяу?».</p>

<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «Сочиняем сказку», придумываем счастливый конец. Чтение художественной литературы. М. Лермонтов «Спи младенец...».</p> <p><b>2 неделя</b> «Наречия» (далеко, близко, высоко, тихо, холодно, жарко). Чтение художественной литературы. С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».</p> <p><b>3 неделя</b> «Рассказы об игрушках без наглядного сопровождения». Чтение художественной литературы. Н. Павлова «Земляничка».</p> <p><b>4 неделя</b> <b>Итоговая педагогическая диагностика по речевому развитию детей 2 - 3 лет.</b></p>
------------	--

**Психолого- педагогические условия реализации программы по речевому развитию детей 2 - 3 лет**

<p><b>Организация психолого- педагогических условий</b></p>	<p><b>Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда</p>
<p>1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p>	<p>Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по практическому овладению нормами речи</p>
<p>2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Создание игровых речевых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе знакомства с персонажами сказок, рассказов, художественных иллюстраций</p>
<p>3. Развитие самостоятельности</p>	<p>Создание игровых речевых ситуаций, с опорой на принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия</p>
<p>4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности</p>

5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно - пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной литературе как средству познания
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству

### 3.1.7 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

#### Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению;
- развитие саморегуляции, образовательной деятельности с детьми 2-3 лет, игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

#### Основные разделы программы

Основные разделы программы	Задачи
----------------------------	--------

<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада (образ «Я»).</p> <p>Учить называть свое имя и возраст, узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b></p> <p>Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.</p> <p>Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать внимательное отношение к родителям.</p>
---	---

<p><b>Развитие коммуникативных способностей</b></p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</b>          Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества</b>          Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).          Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу.          Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.          Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.          Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке. Называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).          Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p>
---	--

<b>Развитие регуляторных способностей</b>	<b>Освоение общепринятых правил и норм</b> Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».  <b>Развитие целенаправленности, саморегуляции</b> Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.
---	---

<p><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>  Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.  Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной линией.  Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.  Подводить детей к пониманию роли в игре.  Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания</b>  Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.  Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.  Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.  Приучать к опрятности.</p> <p><b>Приобщение к труду</b>  Приобщение к доступной трудовой деятельности.  Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.</p>
--	---



**Тематика воспитательно - образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 2 - 3 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	«Наблюдаем, исследуем, различаем».	Приобретение опыта поведения в среде сверстников.
<b>Октябрь</b>	«В мире игр и игрушек».	Проявление интереса к игровым действиям.
<b>Ноябрь</b>	«Играем, наблюдаем, различаем, говорим».	Овладение предметными действиями. Овладение активной речью (просьба, вопрос).

<p><b>Декабрь</b></p>	<p>Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) эффективности по социально - коммуникативному развитию детей.</p> <p>В процессе игровой деятельности, которая представлена в сценарном варианте как «Культурно-досуговая деятельность», проводится педагогическая диагностика эффективности по социально - коммуникативному развитию детей.</p>	<p>Желание играть, исследовать, наблюдать.</p> <p>Проявление интереса к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок.</p> <p>Проявление эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения.</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p>«Мой первый маленький друг в группе».</p> <p><b>Игры-манипуляции</b> с игрушками: определить место для любимого друга - игрушки, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку.</p>	<p>Стремление к общению со взрослыми и сверстниками. Проявление начальных навыков ролевого поведения.</p>

<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>«Давайте познакомимся - это мой папа».</b>  <b>Дидактические игры</b> «Узнай своего папу по внешнему виду, голосу», «Помоги папе отремонтировать...», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом». «Нам с папой хорошо!»  (Подвижные игры с папами)</p>	<p>Знакомство с членами семьи. Проявление любви и уважения к членам семьи.</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>«Моя мама».</b> Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»).  Сбор фотографий по видам деятельности - варит, стирает, гладит, готовит.</p>	<p>Формирование представления ребёнка об эмоционально близком взрослом - маме.</p>

<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>«Бабушки и дедушки».</b> Ситуативный разговор, беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). <b>Дидактические игры</b> «Узнай свою бабушку, дедушку по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить ...», «Позови бабушку и дедушку обедать».</p>	<p>Формирование представления ребенка об эмоционально близких взрослых-бабушках и дедушках.</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)</b> по социально - коммуникативному развитию детей в процессе игровой, культурно-досуговой совместной деятельности. <b>Анализ результатов.</b></p>	

**Психолого- педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 2 - 3 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Доброжелательное общение. Организация подвижных игр с простым содержанием, создание ситуаций для проявления интереса к окружающему миру природы, создание ситуаций для эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения. Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для экспериментирования с различными объектами
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо. Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.

5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание ситуаций для развития орудийных действий, предметных действий, восприятия, внимания.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в процессе театрализованной игры, рисования, игры на детских музыкальных инструментах.
7. Создание условий для физического развития	Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.

### **\*3.1.8 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Знакомство с искусством**

##### **Задачи специалиста (педагога):**

- развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы;
- рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы;
- развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;
- знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей;

- обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление;
- развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

### **Изобразительная деятельность**

Изобразительная деятельность помогает развитию интереса к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Дети узнают, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из пластилина и глины лепят.

### **Разделы программы по изобразительной деятельности**

<b>Основные виды изобразительной деятельности</b>	<b>Задачи</b>
---	---------------

<p><b>Рисование</b></p>	<p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.</p> <p>Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями, к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.</p> <p>Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их.</p> <p>Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные).</p> <p>Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>
-------------------------	---



<b>Лепка</b>	<p>Вызывать у детей интерес к лепке.</p> <p>Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).</p> <p>Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</p> <p>Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
--------------	---

<p><b>Конструктивно модельная деятельность</b></p>	<p>- Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p>
--	---

\*(см. программу «От рождения до школы», выпуск 6)

**Темы занятий по изобразительной деятельности во второй группе раннего возраста (2 - 3 года)**

Месяц	Темы занятий
-------	--------------

<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Карандаши, фломастеры и краски».          Приемы изображения карандашом, фломастером, кисточкой.          Лепка: «колбаска», «шарик», «лепешка» (один предмет по выбору воспитателя).</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Разноцветные дорожки».          Конструктивно - модельная деятельность. «Расположение строительных форм на плоскости».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование. «Рисование дорожки следов кисточкой».          Лепка: «колбаска», «шарик», «лепешка» (повторение, закрепление).</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование травки мазками.          Конструктивно - модельная деятельность. Постройка по образцу (прямая дорожка).</p>
-----------------	---

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Рисование пальчиками». Лепка «Крошки для цыпленка».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Дождик». Лепка. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование. «Осенние листочки». Лепка «Травка для курочки».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. «Представление о последовательности действий в рисовании кисточкой». Лепка «Лепешка».</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность <b>переходит в свободную игровую деятельность</b> под руководством воспитателя.</p> <p>Темы конструирования: «Башенка», «Узкая дорожка», «Широкая дорожка».</p>
-----------------------	--

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Первые снежинки». Лепка «Хлебные крошки для сороки».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Дорожки к лесному домику». Коллективная работа. Лепка «Хлебные крошки для птиц».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование. «Украсть елку». Работа с мозаикой «Цепочка из разноцветной мозаики».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Узор на сарафане». Лепка «Бусы».</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность <b>переходит в свободную игровую деятельность</b> под руководством воспитателя.</p> <p>Темы: «Мебель для куколки. Стол», «Мебель для куколки. Стул», «Мебель для куколки. Диван, кровать».</p>
----------------------	--

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Разноцветные фонарики на елочке». Лепка «Круглые комочки».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Цветные пятна». Лепка «Орешки для белочки».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках». Лепка «Карандаш».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Белые снежинки.» Лепка «Мячики».</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность <b>переходит в свободную игровую деятельность</b> под руководством воспитателя. Темы: «Узкая скамеечка, широкая скамеечка», «Узкие воротца, широкие воротца».</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Разноцветные колеса». Лепка «Лепка по замыслу».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Снежные комочки». Лепка «Разноцветные полочки»</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность <b>переходит в свободную игровую деятельность</b> под руководством воспитателя. Темы: «Автобус», «Маленькая машина».</p>

<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Цветные мячики». Лепка «Колобок».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Огоньки в окнах домов». Лепка по собственному замыслу.</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование красками «Колобок». Лепка «Печенье».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Сосулька». Лепка «Сосулька».</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность <b>переходит в свободную игровую деятельность</b> под руководством воспитателя. Темы: «Грузовик», «Разные машинки».</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Колечки». Лепка «Лепим знакомые формы» (дорожка, шарик, лепешка).</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Разноцветные ворота». Лепка «Башенка».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Огоньки салюта». Лепка разноцветных мячей: закрепление приема раскатывания глины между ладонями.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Рисуем цветными карандашами». Лепка «Колечки для пирамидки».</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность <b>переходит в свободную игровую деятельность</b> под руководством воспитателя. Темы: «Высокий заборчик; «Низкий заборчик», «Цветной заборчик».</p>

<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Светит солнышко». Лепка «Бублики для куклы».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Дождик». Рисование красками. Лепка «Горох для Петушка».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Узор на сарафане». Лепка «Колобок катится по прямой тропинке».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Шарики воздушные». Рисование карандашами. Лепка «Мисочка для собачки».</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность <b>переходит в свободную игровую деятельность</b> под руководством воспитателя. Темы: «Дом», «Дом с окном», «Дом, заборчик».</p>
---------------	---



<p><b>Май</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Зеленая травка». Рисование карандашами. Лепка «Самолет».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Весеннее солнышко»: передача в рисунке образа солнышка, сочетание круглой формы с прямыми линиями. Лепка «Зернышки для курочек». Закрепление навыков лепки круглых предметов.</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Стебелёк цветка». Лепка «Яблоко».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. Самостоятельное выполнение рисунка по замыслу. Выставка детских работ. Лепка по замыслу. Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей. Выставка детских работ. Конструктивно - модельная деятельность <b>переходит в свободную игровую деятельность</b> под руководством воспитателя. Темы: «Лестница», «Широкая лестница для горки».</p>
-------------------	---

## Музыкальное воспитание

Характер взаимодействия ребенка с музыкой меняется в зависимости от возраста, поэтому в процессе занятий с детьми **раннего возраста** деятельность носит **музыкально-предметный** характер. В программе реализуются **педагогические технологии**.

**Педагогическая технология** - это инструмент, позволяющий музыкальному руководителю эффективно (с высокой вероятностью получения желаемого результата) решать задачи профессиональной деятельности.

**В программе представлены** следующие педагогические технологии:

- **слушание (восприятие)** - педагогическая технология по развитию интереса детей к музыке;
- **пение** - педагогическая технология по развитию певческих умений;
- **музыкально - ритмические движения** – элементы педагогической технологии по развитию двигательной деятельности;
- **игра на детских музыкальных инструментах** - педагогическая технология «Звучащие игрушки», «Звучащие инструменты».

### \*Основные разделы программы по музыкальному воспитанию детей 2- 3 лет

Разделы программы	Задачи
<b>Слушание музыки</b>	Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
<b>Пение</b>	Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

<p><b>Музыкально ритмические движения</b></p>	<p>- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук).</p> <p>Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).</p> <p>Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
---	--

<p><b>Театрализованные игры</b></p>	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>
-------------------------------------	---

### Примерный музыкальный репертуар

<p><b>Виды музыкальной деятельности</b></p>	<p><b>Музыкальный репертуар</b></p>
---	-------------------------------------

<p><b>Слушание музыки</b></p>	<p>«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремущка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>«Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.</p> <p><b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями</b></p> <p>«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова</p>
-------------------------------	---

<p><b>Пение</b></p>	<p>«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.</p>
---------------------	--

<p><b>Музыкально ритмические движения</b></p>	<p>- «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.</p> <p><b>Игры с пением</b></p> <p>«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», русская народная песня</p> <p>.</p> <p><b>Музыкальные забавы</b></p> <p>«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p>
---	--

<b>Театрализованные игры</b>	<b>Кукольный театр:</b> «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.
----------------------------------	--

\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6)



**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно - эстетическому развитию детей 2 - 3 лет**

<p><b>Организация психолого- педагогических условий</b></p>	<p><b>Деятельность педагога - музыканта по реализации психолого- педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда</p>
<p>1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p>	<p>Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобщения к изобразительному и музыкальному искусству.</p>
<p>2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе изобразительной и музыкальной деятельности.</p>
<p>3. Развитие самостоятельности</p>	<p>Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии по развитию интереса к изобразительной и музыкальной деятельности.</p>
<p>4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Создание предметно - пространственной среды для стимулирования творческой активности в свободной игровой художественной деятельности.</p>
<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной и музыкальной деятельности.</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для приобщения искусству с использованием педагогической технологии художественного восприятия детских произведений в искусстве.</p>

7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением музыкального сопровождения.
--	--

### **3.2 Воспитание и обучение детей дошкольного возраста Содержание образовательной деятельности с детьми 3 - 4 лет (младшая группа)**

#### **3.2.1 \*Возрастные особенности развития детей 3 - 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### 3.2.2 Организация жизнедеятельности детей 3-4 лет

#### Перечень видов организованной образовательной деятельности Младшая группа (3 - 4 года)

<b>Образовательная область. Вид деятельности (программный)</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
<b>Социально коммуникативное развитие:</b> - социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно
<b>Познавательное развитие:</b> - формирование элементарных математических представлений - ознакомление с миром природы, окружающим миром	1 раз в неделю 1 раз в неделю
<b>Речевое развитие:</b> - развитие речи, чтение художественной литературы	1 раз в неделю
<b>Художественно - эстетическое развитие:</b> - музыка - рисование - лепка - аппликация	2 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели

<b>Физическое развитие:</b> - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Итого:</b>	<b>10 занятий в неделю</b>

**Сетка-расписание организованной образовательной деятельности**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно - модельная деятельность	Речевое развитие. Развитие детской речи, чтение художественной литературы.	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира (окружающий мир)	Художественно - эстетическое развитие. Лепка/ аппликация	Художественно - эстетическое развитие. Музыка (музыкальное занятие)
Физическое развитие. Физическая культура (в помещении)	Художественно - эстетическое развитие. Музыка (музыкальное занятие)	Физическое развитие. Физическая культура (на воздухе)	Физическое развитие. Физическая культура (в помещении)	Художественно - эстетическое развитие. Изобразительная деятельность (рисование)



### **3.2.3 \*Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### **Основные разделы программы по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет**

<b>Разделы программы</b>	<b>Задачи</b>
--------------------------	---------------

<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p>	<p><b>Образ «Я».</b>  Постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова).  Закреплять умение называть свое имя и возраст.  Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</p> <p><b>Нравственное воспитание</b>  Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо.  Воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.  Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.  Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p><b>Патриотическое воспитание</b>  Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны</p>
---	---



<p><b>Развитие коммуникативных способностей</b></p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b></p> <p>Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).</p> <p>Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением).</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b></p> <p>Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p>
---	---

<b>Развитие регуляторных способностей</b>	<b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. <b>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.</b> Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам») Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки)
---	--

**Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности**

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания**

Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду**

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.

Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности**

Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать



**Тематика воспитательно- образовательного процесса по социально- коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	«Моя семья»	Формирование представлений ребенка о себе и близких людях.
<b>Октябрь</b>	«Я - девочка, ты - мальчик»	Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
<b>Ноябрь</b>	«Красота природы родного края»	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
<b>Декабрь</b>	«Наш любимый детский сад»	Формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями.
<b>Январь</b>	«Я по улице иду, в детский сад свой попаду»	Формирование представлений о детском саде как о социально- значимом объекте.
<b>Февраль</b>	«Мой село»	Формирование представлений о родном селе; чувства гордости и восхищения за свое село, за его красоту, его достопримечательности.
<b>Март</b>	«Мой дом - моя крепость»	Формирование и развитие в ребенке чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что его любят.
<b>Апрель</b>	«Народные праздники»	Формирование представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа.

<b>Май</b>	«Я - человек»	Усвоение ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей.
------------	---------------	---

**Психолого- педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет**

<p align="center"><b>Организация психолого- педагогических условий</b></p>	<p align="center"><b>Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий</b> <b>Комфортная предметно - пространственная среда</b></p>
<p>1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p>	<p>Доброжелательное общение. Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице. Создание ситуаций, вызывающих потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем, родителями, уважительно относиться к окружающим.</p>
<p>2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости.</p>
<p>3. Развитие самостоятельности</p>	<p>Создание ситуаций для приобретения опыта принятия самостоятельных решений.</p>
<p>4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Создание ситуаций для обогащения игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p>

<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание ситуаций, которые будут стимулировать детей к исследованию и творчеству.</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	<p>Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в процессе театрализованной игры, рисования, игры на детских музыкальных инструментах.</p>
<p>7. Создание условий для физического развития</p>	<p>Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p>



### 3.2.4 \*Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий; развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы. «Познавательное развитие» нацелено на формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### Основные разделы программы по познавательному развитию детей 3 - 4 лет

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------

**Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый).

Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий**

Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет - не тонет, бьется - не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

**Дидактические игры**

Подбирать предметы по цвету и величине.

Собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2- 3 цвета.

Собирать картинку из 4 - 6 частей.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет**

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы.

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина**

Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее - короче, выше - ниже, больше - меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров (при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины пользуясь приемами наложения и приложения).

Обозначать словами результат сравнения.

**Форма**

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве**

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления: от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева.

Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени**

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер

<b>Конструктивно - модельная деятельность</b>	Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу построек. Различать и называть строительные детали. Сооружать новые постройки. Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Воспитывать умение работать коллективно.
---	--

## **Ознакомление с окружающим миром**

### **Предметное окружение**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах предметов: прочность, твердость, мягкость.

Познакомить детей с материалами из дерева, бумаги, ткани, глины.

Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать посуду (чайная, столовая, кухонная посуда): классифицировать хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки).

### **Природное окружение**

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать).

### **Неживая природа**

Учить детей определять состояние погоды: холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер. Учить детей одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.

### **Мир растений и грибов**

Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Познавательное развитие»)

**Темы занятий по познавательному развитию детей 3 - 4 лет  
(ФЭМП)**

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Один», «много». Количество и счет.</p> <p><b>2 неделя</b> Сравнение совокупностей предметов по количеству. Закрепление понятий «один», «столько же» и «много».</p> <p><b>3 неделя</b> «Столько же», «больше», «меньше».</p> <p><b>4 неделя</b> «Круг. Свойства круга. Счёт до двух»</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность Темы: «Горка с лесенкой», «Горка с двумя лесенками», «Конструирование по замыслу».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Форма наглядного изображения чисел 1 и 2».</p> <p><b>2 неделя</b> Работа с сырым песком: «две ладошки».</p> <p><b>3 неделя</b> «Сравнения: большой - маленький».</p> <p><b>4 неделя</b> «Разные фигуры». Математическое развлечение.</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность Темы: «Дары осени», «Осенний листопад», «Конструирование по замыслу».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Длинный - короткий. Длиннее - короче».</p> <p><b>2 неделя</b> «Понятия «шире» - «уже». Счёт до трёх».</p> <p><b>3 неделя</b> Пространственные отношения «справа», «слева», «больше», «меньше».</p> <p><b>4 неделя</b> «Чему мы научились». Математическое развлечение. Содержание развлечения состоит из пройденных программных игр и заданий.</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность «Домик», «Дорожки», «Конструирование по замыслу».</p>

<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Понятия «на», «над», «под». Счёт в пределах трех.</p> <p><b>2 неделя</b> «Цифра 3. Счёт до трёх».</p> <p><b>3 неделя</b> «Пересчет».</p> <p><b>4 неделя</b> Понятия «выше», «ниже». Сравнение предметов по высоте.</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность. «Забор низкий», «Забор высокий», «Конструирование по замыслу».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Сравнение двух предметов по ширине». Повторение, закрепление.</p> <p><b>4 неделя</b> «Математические игры». Неделя игры.</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность «Воротца», «Домик для матрешки», «Конструирование по замыслу».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> Геометрические фигуры «Круг, квадрат, треугольник»</p> <p><b>2 неделя</b> «Круги (кольца) Луллия». Количество, счет. Цвет (индивидуальные закрепления, повторения).</p> <p><b>3 неделя</b> «Счет до четырех. Число - 4. Цифра - 4»</p> <p><b>4 неделя</b> «Количественный счет» Игры с палочками Х. Кюизенера.</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность «Открытка для папы» (работа с бумагой), «Танк» (конструирование из спичечных коробков), «Конструирование по замыслу».</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> Пространственные отношения «вверху», «внизу».</p> <p><b>2 неделя</b> «Куб. Свойства куба».</p> <p><b>3 неделя</b> «Снаружи» «Внутри» Объяснение понятий. Счет до 4, закрепление, повторение.</p> <p><b>4 неделя</b> Итоговое занятие месяца. Содержание занятия составляют игровые математические задания, упражнения, освоенные за месяц</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность. «Открытка для мамы» (работа с бумагой), «Мебель», «Конструирование по замыслу».</p>



<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Число и цифра 5» Счет до пяти.</p> <p><b>2 неделя</b> Счет до пяти. Закрепление, повторение.</p> <p><b>3 неделя</b> Понятия «вперед», «сзади».</p> <p><b>4 неделя</b> Итоговое занятие месяца. Содержание занятия составляют игровые математические задания, упражнения, освоенные за месяц</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность «Мост для машин», «Мост для пешеходов», «Конструирование по замыслу».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Количество и счет».</p> <p><b>2 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Величина». «Геометрические фигуры».</p> <p><b>3 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Ориентировка в пространстве».</p> <p><b>4 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Ориентировка во времени».</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность. «Улица, пешеходный переход», «Конструирование по замыслу».</p>

**Психолого- педагогические условия реализации программы по формированию элементарных математических представлений детей  
3 - 4 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда</b>
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе выполнения простейших математических заданий по программным темам.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций для обеспечения доброжелательных отношений при выполнении математических заданий
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при выполнении простейших математических заданий.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой деятельности.

<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с неизвестными предметами и формами.</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для приобщения к выполнению движений под бубен, барабан с применением порядкового счета.</p>
<p>7. Создание условий для физического развития</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.</p>

**Темы занятий по познавательному развитию детей 3 - 4 лет**  
**Ознакомление с окружающим миром**

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Что нам осень подарила?».</p> <p><b>2 неделя</b> «Наши наблюдения».</p> <p><b>3 неделя</b> «Овощи».</p> <p><b>4 неделя</b> «Культура поведения».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Труд в природе».</p> <p><b>2 неделя</b> «Предметы и игрушки вокруг нас».</p> <p><b>3 неделя</b> «Наша безопасность».</p> <p><b>4 неделя</b> «Домашние животные и их детеныши».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Моя мама».</p> <p><b>2 неделя</b> «Мой папа».</p> <p><b>3 неделя</b> «Наблюдения и опыты».</p> <p><b>4 неделя</b> «Как звери готовятся к зиме».</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Предметное окружение».</p> <p><b>2 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Природное окружение».</p> <p><b>3 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Экологическое воспитание».</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Социальное окружение».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Зима».</p> <p><b>4 неделя</b> «День и ночь». Части суток.</p>

<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Поздравление папам». День защитника Отечества.</p> <p><b>2 неделя</b> «Транспорт: наземный, воздушный, морской».</p> <p><b>3 неделя</b> «Зимние наблюдения».</p> <p><b>4 неделя</b> Спортивное развлечение «Зимние радости».</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Мамин праздник».</p> <p><b>2 неделя</b> «Разные профессии. Повар».</p> <p><b>3 неделя</b> «Бытовые приборы для уборки квартиры».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенняя природа».</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Бабушки и дедушки».</p> <p><b>2 неделя</b> «День космонавтики».</p> <p><b>3 неделя</b> «Мебель».</p> <p><b>4 неделя</b> «Комнатные растения».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «Мир природы. Птицы».</p> <p><b>2 неделя</b> «9 мая - День Победы».</p> <p><b>3 неделя</b> Игры на свежем воздухе. «Весенние старты».</p> <p><b>4 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с предметным окружением;</li> <li>- ознакомление с социальным миром;</li> <li>- ознакомление с миром природы.</li> </ul>

**Психолого- педагогические условия реализации программы по ознакомлению с окружающим миром детей 3 - 4 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда</b>
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание ситуаций для расширения представлений детей о свойствах предметов, созданных природой или человеком. Выполнение программных игровых заданий для развития первичных представлений детей о профессиях взрослых людей.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при ознакомлении детей с окружающим миром. Выполнение программных игровых заданий по ознакомлению с правилами поведения в природе. Выполнение программных игровых заданий, направленных на воспитание любви к родному краю.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для получения социального опыта при обследовании предметов (включая простейшие опыты), объектов природы, формирования образа «Я».
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание условий для определения игровых ситуаций, где детям нужна помощь (сюжетно - ролевые, подвижные, дидактические игры).

5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание игровых ситуаций для развития познавательных действий, обогащения чувственного опыта (сенсорное развитие).
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание игровых ситуаций для стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений.
7. Создание условий для физического развития	Выполнение программных заданий по развитию двигательной активности при соблюдении правил безопасности.

### 3.2.5 \*Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### Основные разделы программы по речевому развитию детей 3 - 4 лет

Разделы программы	Задачи
<b>Развивающая речевая среда</b>	<p>Помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения.</p> <p>Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.</p> <p>Предоставлять детям возможность для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламного буклета. Предоставлять детям наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.</p> <p>Приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.</p>



<p><b>Формирование словаря</b></p>	<p>Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, их качества.</p> <p>Познакомить детей с предметами, которые имеют свои особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая). Познакомить детей с некоторыми материалами и их свойствами (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму). Познакомить детей с местоположением предметов (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце; стул - табурет - скамеечка; шуба - пальто).</p> <p>Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы).</p> <p>Называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p>Называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>
<p><b>Звуковая культура речи</b></p>	<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б; т - д; к - г; ф - в; т - с; з - ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>

<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	<p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p>Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).</p>
<p><b>Связная речь</b></p>	<p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.</p>

<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p>Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.</p> <p>С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p>
--	--

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Речевое развитие»).

### Темы занятий по речевому развитию детей 3 - 4 лет

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Педагогическая диагностика.</p> <p><b>2 неделя</b> Педагогическая диагностика.</p> <p><b>3 неделя</b> Рассматривание сюжетной картинки «В лесу». Протяжное произношение звуков «А», «У».</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Плещеев «Осень наступила».</p> <p><b>4 неделя</b> «Наши имена».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Колобок» русская народная сказка.</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Проговаривание коротких слов со звуком «о». Четкое произношение звука.</p> <p>Чтение художественной литературы. «Осень» К. Бальмонт.</p> <p><b>2 неделя</b> «Повторение гласных звуков»</p> <p>Чтение художественной литературы. «Петушок с семьёй» К. Ушинский</p> <p><b>3 неделя</b> Звук «и» Проговаривание слов со звуком «и». Рассматривание картинок птиц, животных (индюк, иволга).</p> <p>Чтение художественной литературы. «Зайчик» А. Блок.</p> <p><b>4 неделя</b> «Имена существительные, обозначающие детенышей животных».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Теремок» русская народная сказка.</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Обучение рассказыванию «Фрукты». Чтение художественной литературы. «Ветер по морю гуляет...» А. Пушкин.</p> <p><b>2 неделя</b> Обучение рассказыванию, повторение, закрепление. «Кто как кричит». Чтение художественной литературы. «Умная птичка» М. Зощенко</p> <p><b>3 неделя</b> Произношение звука «к». Чтение художественной литературы. «Два жадных медвежонка» венгерская народная сказка.</p> <p><b>4 неделя</b> «Транспорт». Построение предложений. Чтение художественной литературы. «Так и не так» К. Чуковский.</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Проговаривание слов со звуком «Э». Составление коротких предложений. Чтение художественной литературы. «Ёлка» К. Чуковский, заучивание стихотворения.</p> <p><b>2 неделя</b> Звуки «М», «П». Чтение художественной литературы. «Лиса и заяц» русская народная сказка.</p> <p><b>3 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по программным разделам «Формирование словаря», «Звуковая культура речи». Чтение художественной литературы. «У солнышка в гостях» перевод со словацкого С. Могилевской.</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по программным разделам «Грамматический строй речи», «Связная речь». Чтение художественной литературы. «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский.</p>

<p><b>Январь</b></p>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Образование и использование в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных множественного числа в родительном падеже».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Гуси-лебеди» русская народная сказка.</p> <p><b>4 неделя</b> «Неделя речевой игры».</p> <p>Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки».</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Произношение звуков: ч, к, в, д.</p> <p>Чтение художественной литературы. Повторение знакомых стихотворений: Я. Аким «Елка», Е. Благинина «Елка», З. Александрова «Маленькой елочке...», Е. Ильина «Наша елка».</p> <p><b>2 неделя</b> Произношение звуков: «т», «п», «к», закрепление, повторение.</p> <p>Чтение художественной литературы. «Тихая сказка» С. Маршак.</p> <p><b>3 неделя</b> «Добрые дела» Развернутые предложения по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы. «Сказка про храброго зайца» Д. Мамин – Сибиряк.</p> <p><b>4 неделя</b> «Активный словарь».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Ступеньки» Н. Носов.</p>

<p><b>Март</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Закрепление, повторение всех компонентов устной речи. Чтение художественной литературы. Чтение стихотворений русских поэтов: А. Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна».</p> <p><b>2 неделя</b> Звуковая культура речи: звуки «Ф», «С». Чтение художественной литературы. «Птица свила гнездо» Л. Толстой</p> <p><b>3 неделя</b> «Грамматические навыки: согласование слов в роде, числе и падеже: рассматривание картины и составление короткого рассказа «Подрастают цыплята». Чтение художественной литературы. «Чудо - дерево» К. Чуковский.</p> <p><b>4 неделя</b> Развлечение «Говорим правильно». Чтение художественной литературы. Чтение русской народной песенки «Курочка- рябушечка». Драматизация русской народной песенки «Курочка- рябушечка».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Звуковая культура речи: звуки «З», «Ц». Чтение художественной литературы. «Кот, петух и лиса» русская народная сказка.</p> <p><b>2 неделя</b> Неделя музыкально - театрализованной игры. (Интеграция: развитие речи, чтение художественной литературы, музыкально - театрализованная деятельность). Чтение художественной литературы. «Три котенка» В. Сутеев.</p> <p><b>3 неделя</b> «Описательный рассказ: опиши свою игрушку». Чтение художественной литературы. «Купание медвежат» В. Бианки.</p> <p><b>4 неделя</b> «Любимые сказки, стихи, рассказы» (занятие - обобщение). Чтение художественной литературы. «Песенка друзей» С. Михалков.</p>

<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Формирование словаря». Чтение художественной литературы. «У страха глаза велики» сказка</p> <p><b>2 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Звуковая культура речи». Чтение художественной литературы «Маша не плачет» перевод с армянского Т. Спендиаровой.</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Грамматический строй речи». Чтение художественной литературы. «Пых» белорусская народная сказка.</p> <p><b>4 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Связная речь». Чтение художественной литературы. «Жадина» Э. Мошковская.</p>
------------	--



**Психолого- педагогические условия реализации программы по речевому развитию детей 3 - 4 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по практическому овладению нормами всех компонентов устной речи.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций в процессе знакомства с книжной культурой, детской литературой, для понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, состоящей из библиотеки, книжного уголка (центра), игрового уголка (центра).
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности с игрушками, материалами, оборудованием.

5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание игровых речевых ситуаций в книжном уголке (центре), обеспечивающих развитие исследовательской и познавательной деятельности в процессе отбора художественных текстов с учетом предпочтения педагогов и особенностей детей.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству.

### 3.2.6 \*Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### Основной раздел программы «Приобщение к искусству»

Раздел программы	Задачи
<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки.</p>

## Основные разделы программы по изобразительной деятельности

Разделы программы	Задачи
<b>Рисование</b>	<p>Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки).</p> <p>Учить детей правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования.</p> <p>Учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек).</p> <p>Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.</p> <p>Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, насекомые на нашем участке, в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке).</p> <p>Учить располагать изображения по всему листу.</p>

<p><b>Лепка</b></p>	<p>Формировать интерес к лепке.</p> <p>Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы) и способах лепки.</p> <p>Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка).</p> <p>Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке).</p> <p>Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Закреплять знание формы предметов и их цвета.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p>

<b>Народное декоративно - прикладное искусство</b>	Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
--	--

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность»)

### Темы занятий по изобразительной деятельности для детей 3 - 4 лет

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Карандаши, фломастеры и краски». Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.</p> <p><b>2 неделя</b> «Разноцветные матрешки».</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка «Пластилин». Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы.</p> <p><b>4 неделя</b> «Рисование дорожки следов кисточкой».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Рисование травки мазками».</p> <p><b>2 неделя</b> «Ковер из разноцветных листьев».</p> <p><b>3 неделя</b> Аппликация «Разные игрушки».</p> <p><b>4 неделя</b> «Разноцветные мыльные пузыри».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Лепка «Вкусные оладушки».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Цветные клубочки».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Цыплёнок и котёнок подружились».</p> <p><b>4 неделя</b> Аппликация «Мы улыбаемся».</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Раскрасим ведра для воды».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Ёлка».</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка «Пряники».</p> <p><b>4 неделя</b> Аппликация «Украсим елку».</p>

<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование кулачками, пальчиками, ладошками. «Рукавичка».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Знакомство с техникой печатания тампоном».</p> <p>«Машина».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Снеговик». Аппликация «Воробышки и кот» (коллективная работа; может быть проведена во вторую половину дня).</p> <p><b>2 неделя</b> Лепка «Самолет летит».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Мой папа».</p> <p><b>4 неделя</b> Аппликация «Защитники Родины» коллективная работа.</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Для мамы расчёску я нарисую».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Подготовка и проведение выставки детских работ к Дню 8 Марта.</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Разрезные картинки».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование сюжетной картинки для игры.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Портрет семьи».</p> <p><b>2 неделя</b> Лепка по собственному замыслу.</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование поролоном. «Загорелся кошкин дом» «Пожарная лестница». Аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Одуванчик».</p>



<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание диагностики составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.</p> <p><b>2 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание диагностики составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p><b>3 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание диагностики составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.</p> <p><b>4 неделя</b> Выставка детских работ.</p>
------------	---

## Основные разделы программы по музыкальной деятельности

### Музыкальная деятельность нацелена:

- на воспитание и развитие у детей эмоциональной отзывчивости на музыку;
- на ознакомление с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- на развитие музыкальной памяти, формирования умения узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Разделы программы	Задачи
<p><b>Слушание</b> (с реализацией педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке)</p>	<p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон).</p>
<p><b>Пение, песенное творчество</b> (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)</p>	<p>Пение.</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения и крика в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля».</p> <p>Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>

<p><b>Музыкально - ритмические движения.</b>  <b>Развитие танцевального творчества</b>  (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально - двигательной деятельности)</p>	<p>Музыкально - ритмические движения  Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).  Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.  Развитие танцевального творчества  Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.  Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  (с реализацией элементов педагогической технологии по «Звучащие игрушки»)</p>	<p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах</p>

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Музыкальная деятельность»)

### Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Музыкальный репертуар
Сентябрь	<p><b>Слушание</b> «Листопад» музыка Т. Попатенко, «Грустный дождик» музыка Д. Кабалевского.</p> <p><b>Пение</b> «Колыбельная» музыка М. Раухвергера, «Петушок», «Ладушки» русские народные песни.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Бай - бай» русская народная песня (колыбельная).</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Пляска с погремушками» музыка В. Антоновой, «Марш и бег» музыка А. Александрова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Беседа (с показом) «Музыкальные игрушки».</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Птица и птенчики».</p>

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Вальс» музыка Д. Кабалевского, «Осенью» музыка С. Майкапара,  «Марш» музыка М. Жербина</p> <p><b>Пение</b>  «Я иду с цветами» музыка Е. Тиличевой, «Осенью» обр. Н. Метлова,  «Зайка» русская народная песня.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Лю - лю - бай» русская народная песня (колыбельная).</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Марш» музыка Э. Парлова, «Прятки» русская народная мелодия,  «Жмурки с Мишкой» музыка Ф. Флотова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> знакомство с музыкальными игрушками.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Веселые матрешки».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Плясовая» русская народная мелодия,  «Ласковая песенка» музыка М. Раухвергера.</p> <p><b>Пение</b>  «Осенняя песенка» музыка А. Александрова.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Человек идет» музыка М. Лазарева.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Пальчики - ручки» народная мелодия, «Солнышко и дождик» музыка М. Раухвергера.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Игра с бубном, погремушкой</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Три медведя».</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Солдатский марш» музыка Р. Шумана, «Плакса», «Злюка», «Резвушка» музыка Д. Кабалевского,  <b>Пение</b>  «Наша ёлочка» музыка М. Красева,  «Плачет котик» музыка М. Парцхаладзе.  <b>Песенное творчество</b>  «Как тебя зовут?»  <b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Танец снежинок» музыка А. Филлипенко,  «Где погремушки?» музыка А. Александрова.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Угадай музыкальную игрушку.  <b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Кто как идет?».</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Колыбельная» музыка С. Разоренова, «Елочка» музыка М. Красева.  <b>Пение</b>  «Зима» музыка В. Карасевой,  «Прокати лошадка нас» музыка В. Агафонникова.  <b>Песенное творчество</b>  «Спой колыбельную»  <b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Топотушки» музыка М. Раухвергера, «Медвежата» музыка М. Красева,  «По улице мостовой» русская народная мелодия.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Знакомство с металлофоном  <b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Веселые дудочки».</p>

<b>Февраль</b>	<p><b>Слушание</b> «Мишка с куклой пляшут полечку» музыка М. Качурбиной, «Марш» музыка Ю. Чичкова.</p> <p><b>Пение</b> «Зима прошла» музыка Н. Метлова, «Маме песенку пою» музыка Т. Попатенко.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Ах ты, котенька - коток» русская народная песня.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Маленький танец» музыка А. Александрова, «Танец зайчиков» русская народная мелодия.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Я на дудочке играю» знакомство.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Громко - тихо».</p>
----------------	---

<p><b>Март</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Весною» музыка С. Майкапара, «Подснежник» музыка В. Шумилина,  «Игра в лошадки» музыка П. Чайковского</p> <p><b>Пение</b>  «Маме в день 8 Марта» музыка Е. Тиличеевой, «Жили у бабуси»  русская народная песня.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  Придумывание колыбельной мелодии.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Бег с хлопками» музыка П. Шумана, «Поссорились - помирились»  музыка Т. Вилькорейской.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Узнай свой инструмент».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Зайчик» музыка Л. Лядовой, «Медведь» музыка Е. Тиличеевой,  «Воробей» музыка А. Руббах.</p> <p><b>Пение</b>  «Машина» музыка Т. Попатенко, «Цыплята» музыка А. Филлипенко.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  Придумывание плясовой мелодии.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Птички летают» музыка Л. Банниковой, «Прогулка» музыка И.  Пахельбеля.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Колокольчики».</p>



<b>Май</b>	<p><b>Слушание</b> «Марш» музыка Д Шостаковича, «Резвушка», «Капризуля» музыка В. Волкова, «Дождик» музыка Н. Любарского.</p> <p><b>Пение</b> «Игра с лошадкой» музыка И. Кишко.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Закличка солнца» обр. И. Лазарева.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Парный танец» русская народная мелодия, «Плясовая» музыка Л. Бирнова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Узнай и спой песню по картинке».</p>
------------	--

**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно - эстетическому воспитанию и развитию детей 3 - 4 лет (изобразительная деятельность, музыкальная деятельность)**

<p><b>Организация психолого- педагогических условий</b></p>	<p><b>Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда</p>
<p>1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p>	<p>Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения свойств и возможностей изобразительных материалов, доступного возрасту музыкального репертуара.</p>
<p>2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Создание игровых ситуаций в процессе знакомства с музыкальной культурой, лепкой, рисованием, аппликацией.</p>
<p>3. Развитие самостоятельности</p>	<p>Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии музыкально-художественного восприятия.</p>
<p>4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой художественной деятельности.</p>

5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе отбора музыкального и изобразительного материала, побуждающего к развитию детского творчества.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к искусству, с использованием педагогической технологии художественного восприятия детских произведений в искусстве.

### 3.2.7 \*Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### Основные разделы программы по физическому развитию

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------

<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни</b></p> <p>Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья.</p> <p>Формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.</p> <p>Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище.</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
--	--



<p><b>Физическая культура</b></p>	<p><b>Физкультурные занятия и упражнения</b></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p> <p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.</p> <p>Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры</b></p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.</p> <p>Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).</p> <p>Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать</p>
-----------------------------------	---





**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Беседа</b> «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)». Практические действия: покажи и запомни, это глаза, рот, нос, уши.	Формирование представлений ребенка об органах чувств.
<b>Октябрь</b>	<b>Беседа</b> «Для чего нужно мыть руки перед едой?». Практические действия: ежедневно моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
<b>Ноябрь</b>	<b>Беседа</b> «Как быть здоровым?». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
<b>Декабрь</b>	<b>Беседа</b> «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
<b>Январь</b>	<b>Беседа</b> «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Ознакомление с понятием «закаливание».
<b>Февраль</b>	<b>Беседа</b> «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
<b>Март</b>	<b>Беседа</b> «Спортивные игры и упражнения». Практические действия: выполнение игровых заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.

<b>Апрель</b>	<b>Беседа</b> «Будем лазать, ползать». Практические действия: выполнение игровых действий (доползи до погремушки, лазаем как обезьянки).	Развитие навыков лазанья, ползания.
<b>Май</b>	<b>Беседа</b> «Мой веселый звонкий мяч». Практические действия: игры с мячом.	Развитие навыков «Катания», «бросания», «ловли» мяча.

### Темы занятий по физическому развитию детей 3 - 4 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	<p>1 неделя «Ходьба и бег».</p> <p>2 неделя «Ходьба и бег. Прыжки».</p> <p>3 неделя «Мы всегда в движении».</p> <p>4 неделя Эстафета.</p>
Октябрь	<p>1 неделя «Осваиваем основные движения».</p> <p>2 неделя «Развитие координации движений. Упражнения с предметами».</p> <p>3 неделя «Прыжки. Метение».</p> <p>4 неделя «Подвижные игры».</p>
Ноябрь	<p>1 неделя «Разные движения. Вот как мы умеем».</p> <p>2 неделя «Обручи».</p> <p>3 неделя «Развитие координации движений».</p> <p>4 неделя «Сильные, ловкие, смелые». Спортивно- музыкальное развлечение.</p>

<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег».</p> <p><b>2 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Метание».</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ползание, лазание».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1, 2 недели</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Перестроение. Ходьба парами».</p> <p><b>4 неделя</b> «Осанка. Ходьба и бег в рассыпную. Остановка по сигналу».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ползаем, лазаем, играем с мячом».</p> <p><b>2 неделя</b> «Подвижные и ловкие».</p> <p><b>3 неделя</b> «Ловкие и смелые».</p> <p><b>4 неделя</b> «Веселые старты». Спортивно- музыкальное развлечение.</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Координация движений».</p> <p><b>2 неделя</b> «Ловкость и координация».</p> <p><b>3 неделя</b> «Разные движения».</p> <p><b>4 неделя</b> Итоговое занятие «Веселые игры».</p>

<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Веселые мячики».</p> <p><b>2 неделя</b> «Весеннее настроение».</p> <p><b>3 неделя</b> «Озорные матрешки».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенние игры». Итоговое занятие.</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег».</p> <p><b>2 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание», «Лазание».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенние старты». Физкультурный праздник.</p>

**Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 3 - 4 лет**

<p align="center"><b>Организация психолого-педагогических условий</b></p>	<p align="center"><b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда</p>
<p>1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p>	<p>Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: выносливости, силы, гибкости.</p>
<p>2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Создание игровых ситуаций в процессе выполнения физических упражнений, игр для приобретения навыков доброжелательного поведения в коллективных играх.</p>
<p>3. Развитие самостоятельности</p>	<p>Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при простейших построениях, перестроениях (возможно, в соответствии с указаниями воспитателя).</p>
<p>4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой двигательной деятельности.</p>

5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с новыми спортивными детскими снарядами.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения детей к выполнению движений под бубен, барабан и другие ударные инструменты.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем физического развития.

### 3.2.8 \*Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

(Младшая группа, 3 - 4 года)

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы - это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты необходимо рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6)

<b>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</b>
<b>К концу года у детей могут быть сформированы:</b>
1. Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
2. Положительная самооценка (я хороший, я могу).
3. Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо.
4. Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).
<b>Универсальные образовательные результаты</b>
<b>Когнитивное развитие. К концу года дети могут:</b>
1. Проявлять выраженный познавательный интерес.
2. Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
3. Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы их решения.
4. Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
5. Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшие эксперименты).
<b>Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:</b>



1.Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
2. Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
3. Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
4. Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей.
5. Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками.
<b>Регуляторное развитие. К концу года дети могут:</b>
1. Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
2. Соблюдать правила элементарной вежливости.
3. Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
4. Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

### Предметные образовательные результаты

#### Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

<b>Развитие игровой деятельности</b>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 - 3 человек на основе личных симпатий, взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх;</li> <li>- принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;</li> <li>- объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> </ul>
--------------------------------------	---

<b>Навыки самообслуживания</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одеваться и раздеваться в определенной последовательности;</li> <li>- самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой;</li> <li>- самостоятельно умываться, чистить зубы;</li> <li>- замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul>
<b>Приобщение к труду</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь накрыть стол к обеду;</li> <li>- выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</li> </ul>
<b>Формирование основ безопасности</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоить элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения;</li> <li>- в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.</li> </ul>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать предметы по цвету, размеру, форме;</li> <li>- составлять при помощи взрослого группы однородных предметов и выделять один предмет из группы;</li> <li>- находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;</li> <li>- различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;</li> <li>- понимать смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);</li> <li>- понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> </ul>
<p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть и правильно использовать детали строительного материала;</li> <li>- разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально);</li> <li>- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;</li> <li>- сооружать постройки по собственному замыслу;</li> <li>- сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.</li> </ul>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть знакомые предметы, объяснять их назначение;</li> <li>- выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал);</li> <li>- группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты).</li> </ul>

<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды;</li> <li>- узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений;</li> <li>- иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды);</li> <li>- иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей;</li> <li>- иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые);</li> <li>- понимать простейшие взаимосвязи в природе.</li> </ul>
<p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</li> <li>- знать название родного города, поселка, название своей страны.</li> </ul>

## Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Развитие речи</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные);</li><li>- понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий);</li><li>- согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;</li><li>- отвечать на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;</li><li>- использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.</li></ul>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя;</li><li>- узнать произведение, прослушав отрывок из него;</li><li>- прочитать наизусть небольшое стихотворение;</li><li>- рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.</li></ul>

## Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

<b>Приобщение к искусству</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, объектов природы;</li><li>- пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</li></ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>К концу года дети могут</b> <b>в рисовании:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые сюжеты;</li><li>- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;</li><li>- правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками;</li><li>- рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу;</li></ul> <b>в лепке:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- отделять от большого куска глины, пластилина небольшие комочки, раскатывать из прямыми и круговыми движениями ладоней;</li><li>- лепить различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приемы лепки;</li></ul> <b>в аппликации:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- создавать изображение предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу);</li><li>- украшать узорами заготовки разной формы;</li><li>- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или по собственному замыслу;</li><li>- аккуратно использовать материалы.</li></ul>

<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать музыкальное произведение до конца;</li> <li>- узнавать знакомые песни;</li> <li>- различать веселые и грустные мелодии;</li> <li>- различать звуки по высоте;</li> <li>- замечать изменения в звучании (тихо - громко);</li> <li>- петь, не отставая, и не опережая друг друга;</li> <li>- выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами;</li> <li>- различать и называть детские музыкальные инструменты.</li> </ul> <p><b>Театрализованная игра</b></p> <p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх;</li> <li>- разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев;</li> <li>- следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.</li> </ul>
--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p><b>К концу года у детей может быть сформировано:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание необходимости соблюдения правила гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы);</li> <li>- умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.</li> </ul>
--	--

**Физическая культура****К концу года дети могут научиться:**

- действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения;
- ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление;
- бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, инструктора;
- сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- ползать на четвереньках, лазать по лесенке - стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 сантиметров и более;
- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 метра, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 - 3 раза подряд и ловить, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 метра и более;
- пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6).



### 3.3 Воспитание и обучение детей среднего возраста Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)

#### \*3.3.1 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

**Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

**Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

**Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры, появляется конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

**Основные достижения возраста** связаны с развитием игровой деятельности;

появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

### 3.3.2 Организация жизнедеятельности детей.

#### Планирование совместной образовательной деятельности при работе дошкольного образовательного учреждения (организации) по пятидневной рабочей неделе

Образовательная область. Вид деятельности (программный)	Средняя группа
<b>Физическое развитие:</b> - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие:</b> - формирование элементарных математических представлений, /конструирование - ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю 1 раз в неделю
<b>Речевое развитие:</b> - развитие речи, чтение художественной литературы	1 раз в неделю
<b>Художественно - эстетическое развитие:</b> - музыка - рисование - лепка - аппликация	2 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели

<b>Социально коммуникативное развитие:</b> - социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно (при реализации содержания психолого- педагогической работы по тематике средней группы)
<b>Итого:</b>	<b>10 занятий в неделю</b>

**Сетка-расписание образовательной деятельности в средней группе  
(4 - 5 лет)**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Художественно - эстетическое развитие. Музыка	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	Речевое развитие. Развитие речи. Чтение художественной литературы	Художественно - эстетическое развитие. Музыка	Физическое развитие. Физическая культура
Физическое развитие. Физическая культура	Художественно - эстетическое развитие. Рисование	Физическая культура на воздухе.	Познавательное развитие. Окружающий мир Ознакомление с миром природы	Художественно - эстетическое развитие. Лепка/ Аппликация
Количество (в день) 2	Количество (в день) 2	Количество (в день) 2	Количество (в день) 2	Количество (в день) 2
<b>Итого: 10</b>				

### 3.3.3 \*Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### Основные разделы программы по социально - коммуникативному развитию детей 4 - 5 лет

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------

**Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ «Я».** Продолжать формировать образ «Я».

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший.

Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы.

Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

**Нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**Патриотическое воспитание**

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине - России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

**Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

**Формирование детско-взрослого сообщества.**

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.



<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b>  Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.</b>  Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).  Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.</p>
--	--

**Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности**

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

**Развитие навыков самообслуживания**

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол), прибираться после игр с песком и водой.

**Приобщение к труду**

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

\*(См. задачи программы «От рождения до школы» выпуск 6, «Социально - коммуникативное развитие»)

**Тематика воспитательно - образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 4 - 5 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	«Труд взрослых людей». Мини - проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы).	Формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
<b>Октябрь</b>	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики».	Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения
<b>Ноябрь</b>	«Мы - защитники природы».	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
<b>Декабрь</b>	«Мой родной город».	Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности.
<b>Январь</b>	«Это улица родная, а на ней наш детский сад». Семейно-групповой проект.	Формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями.

<b>Февраль</b>	Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха. Семейно- групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).	Формирование представлений о местах отдыха горожан. Формирование детско-взрослого сообщества.
<b>Март</b>	«Весна идет!»	Развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе.
<b>Апрель</b>	«В горнице моей...»	Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними.
<b>Май</b>	Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала).	Освоение программного материала.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 4 - 5 лет**

<b>Организация психолого- педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
--	---

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание ситуаций, способствующих снятию напряжения, тревоги.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Доброжелательное общение. Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для приобретения опыта принятия самостоятельных решений.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание ситуаций для обогащения игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание ситуаций, которые будут стимулировать детей к исследованию и творчеству.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в разных видах художественно-творческой деятельности.
7. Создание условий для физического развития	Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.



### 3.3.4 \*Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий; развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы. «Познавательное развитие» нацелено на формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### Основные разделы программы по познавательному развитию детей 4 - 5 лет

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------



<p><b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал).</p> <p><b>Развитие познавательных действий</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование).</p> <p>Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом.</p> <p>Помогать детям понимать и использовать в познавательно-</p>
---	---

**Формирование  
элементарных  
математических  
представлений**

**Количество, счет**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать,

<p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).</p> <p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p>
--	--

<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p><b>Предметное окружение</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры.</p> <p>Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете».</p> <p>Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах.</p> <p>Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах.</p> <p>Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.).</p> <p>Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.).</p> <p>Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.</p> <p>Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).</p> <p>Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный.</p> <p>Расширять представления об общественном транспорте (автобус,</p>
---	--

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Познавательное развитие»).

**Темы занятий по познавательному развитию детей 4 - 5 лет  
(Формирование элементарных математических представлений)**

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Сравнение двух равных групп предметов».</p> <p><b>2 неделя</b> «Сравнение двух неравных групп предметов».</p> <p><b>3 неделя</b> «Геометрические фигуры».</p> <p><b>4 неделя</b> «Игры с кубиками» («Найди пару», «Разноцветная дорожка» (из 5 кубиков), «Посчитай»).</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Домики». (Конструирование по образцу)</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Сравнение групп предметов разных по форме».</p> <p><b>2 неделя</b> «Число 3. Счет до 3». (Образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей).</p> <p><b>3 неделя</b> «Три гномика» (повторение закрепление). Порядковый счет.</p> <p><b>4 неделя</b> «Занимательные математические игры» Итоговое занятие по пройденному материалу.</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Заборчик» (Конструирование по условиям).</p>

<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Образование числа 4».</p> <p><b>2 неделя</b> «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).</p> <p><b>3 неделя</b> «Образование числа 5».</p> <p><b>4 неделя</b> «Временные понятия: сутки».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b>  Темы: «Ворота» (Конструирование по образцу);  «Сарайчики и гаражи» (Конструирование по условиям).</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания).</p> <p><b>2 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания).</p> <p><b>3 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания).</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания).</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b>  Тема: «Сарай для различных по величине животных» (Конструирование по условию).</p>

<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Повторяем», математическая игра «Угадай и повтори».</p> <p><b>4 неделя</b> «Обучение счету предметов до 5 на основе сравнения. Величина. Форма».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Пригласительный билет» (конструирование из бумаги).</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Счет предметов. Ориентировка в пространстве».</p> <p><b>2 неделя</b> «Счет предметов до 5. Форма предметов».</p> <p><b>3 неделя</b> «Группы предметов. Счет».</p> <p><b>4 неделя</b> «Временные отношения» («сначала», «потом», «раньше», «позже»).</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Записная книжка в подарок папе» (конструирование из бумаги).</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> Различение количественного и порядкового счета. Выполнение игровых заданий.</p> <p><b>2 неделя</b> «Числовой ряд»</p> <p><b>3 неделя</b> Геометрические фигуры: шар, цилиндр».</p> <p><b>4 неделя</b> «Математическое развлечение».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Подарок для мамы» (конструирование из бумаги).</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами».</p> <p><b>2 неделя</b> Ориентировка во времени. Значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p> <p><b>3 неделя</b> «Пространственные направления» (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз).</p> <p><b>4 неделя</b> Дидактические игры.</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Мосты».</p>



<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Освоение содержания настольно - печатных игр.</p> <p><b>2 неделя</b> «Шахматы», «Шашки».</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы.</p> <p><b>4 неделя</b> Математическая викторина.</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Конструирование по собственному замыслу.</p>
------------	--

**Психолого- педагогические условия реализации программы по формированию элементарных математических представлений детей  
4 - 5 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе выполнения простейших математических заданий по программным темам.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций в процессе коллективных математических игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно-пространственной среды, побуждающей к самостоятельным познавательным действиям.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.

<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими конструкторскими сооружениями (виртуальная выставка).</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных действий с применением порядкового счета.</p>
<p>7. Создание условий для физического развития</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.</p>

**Темы занятий по познавательному развитию детей 4 - 5 лет**  
**Ознакомление с окружающим миром**

<b>Месяц</b>	<b>Темы занятий</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1 неделя</b> «Золотая осень». <b>2 неделя</b> «Детский сад». <b>3 неделя</b> «Во саду ли, в огороде». <b>4 неделя</b> «Кто живет в аквариуме?».
<b>Октябрь</b>	<b>1 неделя</b> «Люблю березку русскую». <b>2 неделя</b> «Осенняя погода». <b>3 неделя</b> «Комнатные растения». <b>4 неделя</b> «Беседа о насекомых. Труд в природе».
<b>Ноябрь</b>	<b>1 неделя</b> «Наблюдаем природные изменения». <b>2 неделя</b> «Наблюдаем природные изменения» (продолжение). <b>3 неделя</b> «Как зимуют дикие звери». <b>4 неделя</b> «До свидания, осень». Развлечение.

<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Профессия - врач».</p> <p><b>2 неделя</b> «Здравствуй, зимушка-зима!».</p> <p><b>3 неделя</b> «Птицы».</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно - исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Природный мир».</p> <p><b>4 неделя</b> «Особенности времени года - зима».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Зимние наблюдения».</p> <p><b>2 неделя</b> Праздники в нашей стране. 23 февраля.</p> <p><b>3 неделя</b> «Труд в природе».</p> <p><b>4 неделя</b> «Домашние животные».</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Моя мама».</p> <p><b>2 неделя</b> «Весна».</p> <p><b>3 неделя</b> «Наблюдения за птицами».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенняя ярмарка» Семейно- групповой развлекательный проект.</p>

<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Апрельские наблюдения».</p> <p><b>2 неделя</b> «Пробуждение растений».</p> <p><b>3 неделя</b> «Весенний ветер».</p> <p><b>4 неделя</b> «Первоцветы».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «Жизнь растений и животных в среде обитания».</p> <p><b>2 неделя</b> «9 мая - День Победы».</p> <p><b>3 неделя</b> «Человек и окружающий мир».</p> <p><b>4 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с предметным окружением;</li> <li>- ознакомление с социальным окружением;</li> <li>- ознакомление с миром природы.</li> </ul>

**Психолого- педагогические условия реализации программы  
по ознакомлению с окружающим миром детей 4 - 5 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при ознакомлении с видами человеческого труда и быта.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для получения социального опыта при формировании элементарных представлений о разных видах человеческого труда, сезонных изменений в природе, формирования образа «Я».
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.

<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими конструкторскими сооружениями (виртуальная выставка).</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>Создание игровых ситуаций, стимулирующих самостоятельную творческую деятельность детей.</p>
<p>7. Создание условий для физического развития</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.</p>



### 3.3.5 \*Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### Основные разделы программы по речевому развитию детей 4 - 5 лет

Разделы программы	Задачи
<b>Развивающая речевая среда</b>	<p>Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов(магнит) и т.п.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.</p>

<p><b>Формирование словаря</b></p>	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.</p> <p>Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).</p>
<p><b>Звуковая культура речи</b></p>	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	<p>Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>

<p><b>Связная речь</b></p>	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p>
<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным.</p>

### Темы занятий по речевому развитию детей 4 - 5 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	<p><b>1 неделя</b> «Составление рассказа».</p> <p>Повторение, закрепление пройденных звуков: А, У, Г, К, В.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>К. Ушинский «Бодливая корова».</p> <p><b>2 неделя</b> «Составление рассказа об игрушках».</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Малые фольклорные формы. Потешка, заучивание: «Дед хотел уху сварить».</p> <p><b>3 неделя</b> Понятия: звук, звучит, слово. Правильное произношение звуков: [у], [а], [г], [к], [в], [с], [с'].</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b></p> <p>Стихотворение И. Бунина «Листопад».</p> <p><b>4 неделя</b> «Согласование существительных и прилагательные в роде и числе».</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b></p> <p>«Лисичка-сестричка и Волк» русская народная сказка.</p>

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Звуковая культура речи. Звук «з».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»</p> <p><b>2 неделя</b> Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - С.  <b>Чтение художественной литературы.</b> К. Чуковский «Телефон».</p> <p><b>3 неделя</b> «Названия животных и их детенышей»  <b>Чтение художественной литературы.</b>  «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр. А.Н. Толстого.</p> <p><b>4 неделя</b> литературно - художественное развлечение «Золотая осень».  <b>Чтение художественной литературы</b> В. Вересаев «Братишка».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Интонации: удивление, радость, печаль».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  «Три поросенка» перевод с английского С. Михалкова.</p> <p><b>2 неделя</b> Диалогическая речь. Задаем вопросы сами. Отвечаем на вопросы.  <b>Чтение художественной литературы.</b> Я. Аким «Первый снег».</p> <p><b>3 неделя</b> «Звуковая культура речи» Звук «Ц».  Рассматривание картинок животных и разучивание звукоподражаний.  <b>Чтение художественной литературы.</b>  М. Зощенко «Показательный ребенок».</p> <p><b>4 неделя</b> «Составление рассказа из личного опыта о предметах мебели».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  В. Осеева «Волшебная иголочка».</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Существительные. Употребление в речи формы множественного числа».</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> «Лиса и козел» русская народная сказка в обработке О. Капицы.</p> <p><b>2 неделя</b> «Интонационная выразительность речи».</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> С. Есенин «Поёт зима, аукает...»</p> <p><b>3 неделя</b> «Глаголы, характеризующие трудовые действия».</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Н. Носов «Заплата».</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Ш. Перро «Красная шапочка».</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Составление короткого рассказа».</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> И. Суриков «Зима».</p> <p><b>4 неделя</b> Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза».</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», главы из книги.</p>

<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Речевое описание: внешнего вида человека и его одежда».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Мини - викторина по сказкам К. Чуковского.</p> <p><b>2 неделя</b> «Образование форм единственного и множественного числа от глагола «хотеть»».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  С. Михалков «Дядя Стёпа».</p> <p><b>3 неделя</b> Развитие фонематического слуха. Звук «щ».  Чтение художественной литературы С. Георгиев «Бабушкин садик».</p> <p><b>4 неделя</b> «Несклоняемые существительные» (пальто, пианино, кофе, какао).  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим».</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Словарный состав речи. Понятие «слово». Линейность и протяженность слов».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Е. Благинина «Мамин день».  «Петушок и бобовое зернышко» сказка в обработке О. Капицы.</p> <p><b>2 неделя</b> «Слова, обозначающие пространственные отношения»  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Заучивание наизусть. А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...».</p> <p><b>3 неделя</b> «Составление короткого рассказа по картине».  <b>Чтение художественной литературы.</b> Е. Баратынский «Весна, весна».</p> <p><b>4 неделя</b> «Произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков».  <b>Чтение художественной литературы.</b> В. Бианки «Первая охота».</p>

<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Рифмованные загадки».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Экскурсия в групповой книжный центр (уголок) на выставку детских книг и иллюстраций. Самостоятельные высказывания о любимых книжных героях.</p> <p><b>2 неделя</b> «Описательный рассказ».  <b>Чтение художественной литературы.</b> Э. Успенского «Разгром».</p> <p><b>3 неделя</b> «Простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...»</p> <p><b>4 неделя</b> Беседа о празднике «День Победы». Рассмотрение фотографий, иллюстраций. Составление короткого рассказа по фотографиям и иллюстрациям.  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Заучивание стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы».</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Речевые игры «Вежливые слова».  <b>Чтение художественной литературы.</b> М. Пришвин «Ребята и утята».</p> <p><b>2 неделя</b> Речевые игры «Рассказывание о предметах».  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Чтение любимых произведений (по выбору детей).</p> <p><b>3 неделя</b> «Книжные иллюстрации Ю Васнецова» Описательный рассказ.  <b>Чтение художественной литературы.</b>  Чтение любимых произведений (по выбору детей).</p> <p><b>4 неделя</b> Литературно- музыкальный праздник.  Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.</p>





**Психолого- педагогические условия реализации программы  
по речевому развитию детей 4 - 5 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе пополнения словарного запаса, развития фонематического слуха, связной речи.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций с опорой на принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, с опорой на принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности с полным набором материалов и игрушек.

<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжета литературного произведения.</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для формирования интереса к книге.</p>
<p>7. Создание условий для физического развития</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности процессе подвижных игр с речевым сопровождением.</p>

### 3.3.6 \*Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### Основной раздел программы «Приобщение к искусству»

Раздел программы	Задачи
------------------	--------

<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).</p> <p>Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой.</p> <p>Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
--------------------------------------	---

### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Основные разделы программы по изобразительной деятельности**

<b>Разделы программы</b>	<b>Задачи</b>
--------------------------	---------------

## Рисование

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

<p><b>Лепка</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</p> <p>Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.</p> <p>Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	<p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).</p> <p>Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p>



<p><b>Прикладное творчество</b></p>	<p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).          Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.          Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>Народное декоративно - прикладное искусство</b></p>	<p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.          Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).          Познакомить детей с городецкими изделиями.          Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность»)

### Темы занятий по изобразительной деятельности для детей 4 - 5 лет

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Летняя картинка».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Разноцветные шары» (карандаш).</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка «Яблоки и ягоды».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование красками. «Красивые цветы».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «На яблоне поспели яблоки».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Фрукты и овощи».</p> <p><b>3 неделя</b> Коллективная <b>аппликация</b> «Яблоневый сад».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. «Домик для птички».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Лепка «Любимая игрушка».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Узоры на фартуке».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование по собственному замыслу.</p> <p><b>4 неделя</b> Аппликация «Осень». Коллективная аппликация.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Разноцветные вёдра для воды».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование «Скоро будет Новый год! Он нам ёлку принесёт!»</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка «Уточка».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Маленький гномик».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> <b>Аппликация</b> «Накроем большой круглый обеденный стол».</p> <p>Коллективная работа.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи).</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование по замыслу.</p> <p><b>2 неделя</b> Лепка из глины «Птичка».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Снег идет».</p> <p><b>4 неделя</b> Аппликация «Снеговик».</p>

<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование «Цветы для мамы».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование, лепка, аппликация. Подготовка и проведение выставки детских работ к Дню 8 Марта.</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Стройка. Дом».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование поролоном «Сказочный дом».</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Весенняя картинка».</p> <p><b>2 неделя</b> Лепка «Мисочка для котенка».</p> <p><b>3 неделя</b> Рисование «Матрешка».</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование «Желтые одуванчики в траве».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.</p> <p><b>2 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p><b>3 неделя</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.</p> <p><b>4 неделя</b> Выставка детских работ.</p>

### Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

### Основные разделы программы по музыкальной деятельности

Разделы программы	Задачи
<p><b>Слушание</b> (с реализацией педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке)</p>	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>
<p><b>Пение, песенное творчество</b> (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)</p>	<p><b>Пение</b></p> <p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы).</p> <p>Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?).</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>

<p><b>Музыкально - ритмические движения.</b>  <b>Развитие танцевального творчества</b>  (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально - двигательной деятельности)</p>	<p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать у детей навыки при выполнении основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).  <b>Развитие танцевального творчества</b>  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  (с реализацией элементов педагогической технологии по «Звучащие игрушки»)</p>	<p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Музыкальная деятельность»)

### Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Музыкальный репертуар
Сентябрь	<p><b>Слушание</b> «Колыбельная» музыка А. Гречанинова, «Марш» музыка Л. Шульгина.</p> <p><b>Пение</b> «Две тетери» музыка М. Щеглова, «Осень» музыка Ю. Чичкова.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Что ты хочешь, кошечка?».</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Пружинка» русская народная мелодия, «Танец осенних листочков» музыка А. Филлипенко.</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b> «Лошадка» музыка Н. Потоловского.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Андрей - воробей» музыка Е. Тиличеевой.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра «Качели».</b></p>

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b> «Ах, ты береза» русская народная песня, «Осенняя песенка» музыка Д. Васильева - Буглая.</p> <p><b>Пение</b> «Осень» музыка И. Кишко, «Жук» музыка Н. Потоловского.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Как тебя зовут?».</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Веселые мячики» музыка М. Сатулиной, «Пляска парами» латышская народная мелодия.</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b> «Зайчики» музыка Т. Ломовой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Небо синее» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Птицы и птенчики».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b> «Зайчик» музыка Ю. Матвеева на стихи А. Блока.</p> <p><b>Пение</b> «Строим дом» музыка М. Красева.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Бычок» музыка И. Ильиной.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Барабанщик» музыка Д. Кабалевского, «По улице мостовой», пляска, русская народная мелодия.</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b> «Воробей» музыка Т. Ломовой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Мы идем с флажками» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Кто как идет».</p>





<b>Декабрь</b>	<p><b>Слушание</b> «Музыкальный ящик» музыка Г. Свиридова, «Вальс снежных хлопьев» музыка П. Чайковского.</p> <p><b>Пение</b> «Снежинка» музыка О. Берта, «Кошечка» музыка В. Витлина, «Здравствуйте» народная колядка.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Наша песенка простая» Музыка А. Александрова.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Топ и хлоп» музыка Т. Назарова-Метнер, «Пляска Петрушек» музыка А. Серова. «Танец с ложками» под русскую народную мелодию по выбору музыкального руководителя.</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b> «Придумай пляску Петрушек» под музыку И. Брамса «Петрушка».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Гармошка» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Веселые дудочки».</p>
----------------	--

<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Слушание</b>          «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова, «Как у наших у ворот» русская народная мелодия.</p> <p><b>Пение</b>          «Путаница» музыка Е. Тиличевой, «Санки» музыка М. Красева.</p> <p><b>Песенное творчество</b>          «Курочка - рябушечка» музыка Л. Лобачева.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>          «Полька» музыка А. Жилинского, «Танец Зайчат» под музыку И. Штрауса «Полька».</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b>          «Медвежата» музыка М. Красева.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>          «Лиса» русская народная прибаутка.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Сыграй, как я».</p>
----------------------	---

<b>Февраль</b>	<p><b>Слушание</b> «Котик заболел», «Котик выздоровел» музыка А. Гречанинова.</p> <p><b>Пение</b> «Пирожки» музыка А. Филлипенко, «Зима прошла» музыка Н. Метлова.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Котенька - коток» русская народная песня.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> Танец «Сапожки» русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой, «Помирились» Музыка Т. Вилькорейской.</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b> «Скачут по дорожке» музыка А. Филлипенко.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Лиса» русская народная прибаутка.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Музыкальный магазин».</p>
----------------	---

<b>Март</b>	<p><b>Слушание</b> «Мама» музыка П. Чайковского, «Бабочка» музыка Э. Грига.</p> <p><b>Пение</b> «Кукушечка» русская народная песня, «Веснянка» украинская народная песня, «Где был Иванушка» русская народная песня.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Бычок» музыка И. Ильиной.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Приглашение» украинская народная мелодия», «Всадники» музыка В. Витлина, «Кукушка танцует вальс» музыка Э. Сигмейстера.</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b> «Коза - дереза» музыка М. Магиденко.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Сорока - сорока» русская народная песня.</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Узнай и спой песню по картинке».</p>
-------------	--

<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Слушание</b> «Жаворонок» музыка М. Глинки, «Марш» музыка С. Прокофьева.</p> <p><b>Пение</b> «Паровоз» музыка З. Компанейца, «Улыбка» музыка В. Шаинского.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Гуси» русская народная песня.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Горячий конь» музыка Т. Ломовой, «Подснежник» П Чайковский.</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b> «Зайцы и медведи».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Лесенка» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра «Музыкальные молоточки»</b> музыка Е. Тиличевой.</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>Слушание</b> «Новая кукла», «Болезнь куклы» музыка П. Чайковского.</p> <p><b>Пение</b> «Если добрый ты» музыка Б. Савельева.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Песенка про кузнечика» музыка В. Шаинского.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Котята - поварята» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Развитие танцевального творчества</b> Танцевальная музыка, «Танцуем польку», «Я сам придумал танец».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Повторение любимых мелодий.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Музыкальные картинки».</p>

### **Театрализованные игры**

Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Репка».

Музыкально - театрализованная игра по содержанию песни В. Шаинского «Антошка».

Инсценировка песни Е. Тиличевой «Котята - поварята».

**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно - эстетическому развитию детей 4 - 5 лет  
(изобразительная деятельность, музыкальная деятельность)**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе изобразительной и музыкальной деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, которые мотивируют детей к самостоятельным действиям в музыкальной и изобразительной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений.

6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для развития музыкального и художественного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая хороводные музыкальные игры, пляски.



### 3.3.7 \*Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### Основные разделы программы по физическому развитию

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------

<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
--	--

<p><b>Физическая культура</b></p>	<p><b>Физкультурные занятия и упражнения</b>          Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры</b>          Продолжать формировать интерес и любовь к спорту.          Развивать представления о некоторых видах спорта.          Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.          Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.          Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.          Развивать интерес к подвижным играм.          Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.          Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость).          Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.          Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.</p>
-----------------------------------	--

\*(См. задачи программы «От рождения до школы» выпуск 6, «Физическое развитие»)



**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Беседа</b> «Части тела и органы чувств человека». Практические действия: покажи ноги, руки, туловище, голову, рот, зубы, язык, нос.	Формирование представлений ребенка о частях тела и органах чувств человека.
<b>Октябрь</b>	<b>Беседа</b> «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?» Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
<b>Ноябрь</b>	<b>Беседа</b> «Как быть здоровым?» Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
<b>Декабрь</b>	<b>Беседа</b> «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
<b>Январь</b>	<b>Беседа</b> «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Ознакомление с понятием «закаливание».

<b>Февраль</b>	<b>Беседа</b> «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
<b>Март</b>	<b>Беседа</b> «Спортивные игры и упражнения». Практические действия: выполнение игровых заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.
<b>Апрель</b>	<b>Беседа</b> «Будем лазать, ползать, прыгать, бегать, ловить - бросать мяч». Практические действия: выполнение перечисленных игровых действий.	Комплексное развитие двигательных навыков.
<b>Май</b>	<b>Беседа</b> «Играем с мячом. Прыгаем на скакалке, выполняем движение с предметом - обручем». Практические действия: игры с мячом, игры со скакалкой, игры с обручем.	Развитие двигательных навыков в процессе игр с предметами.

### Темы занятий по физическому развитию детей 4 - 5 лет

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ходьба и бег. Равновесие».</p> <p><b>2 неделя</b> «Ходьба и бег по сигналу. Прыжки».</p> <p><b>3 неделя</b> «Мы ловкие и смелые».</p> <p><b>4 неделя</b> Эстафета.</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Разные движения».</p> <p><b>2 неделя</b> «Развитие координации движений. Упражнения с предметами».</p> <p><b>3 неделя</b> «Веселый мяч».</p> <p><b>4 неделя</b> «Прыжки. Метание».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Лазание. Прыжки».</p> <p><b>2 неделя</b> «Движение и дыхание».</p> <p><b>3 неделя</b> «Развитие координации движений».</p> <p><b>4 неделя</b> «Осенние старты». Спортивно - музыкальное развлечение.</p>

<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Укрепляем мышцы плечевого пояса. Развиваем кисти рук».</p> <p><b>2 неделя</b> «Скольжение по ледяной дорожке».</p> <p><b>3 неделя</b> «Игры на лыжах».</p> <p><b>4 неделя</b> «Подвижные игры».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя</b> выходные праздничные дни.</p> <p><b>2 неделя</b> выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Развитие силовых качеств».</p> <p><b>4 неделя</b> «Прыжки, бросание, метание, ловля».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Игровая двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика».</p> <p><b>2 неделя</b> «Зимние забавы».</p> <p><b>3 неделя</b> «Ускоряем темп движений».</p> <p><b>4 неделя</b> «Зимний спортивный праздник».</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Мы умелые и ловкие» (ползание, лазание, метание).</p> <p><b>2 неделя</b> «Учимся, двигаемся, играем» (прыжки, игровые задания с предметами).</p> <p><b>3 неделя</b> «Координация движений» (упражнения и игры для развития координации).</p> <p><b>4 неделя</b> «Мы всегда здоровы!». Культурно- спортивное совместное с родителями развлечение.</p>



<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Калейдоскоп движений».</p> <p><b>2 неделя</b> «Ритмическая гимнастика. Прыжки. Метание».</p> <p><b>3 неделя</b> «Координация движений» (упражнения и игры для развития координации).</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенняя эстафета».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».</p> <p><b>2 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенние старты» Физкультурный праздник.</p>

**Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 4 - 5 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: координации движений, развитие скоростно-силовых умений.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций в процессе коллективных подвижных игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, побуждающей к самостоятельным двигательным действиям.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования физической активности и свободной игровой деятельности.

5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими спортивными сооружениями (виртуальная выставка)
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных умений в процессе подвижных игр с музыкальным сопровождением.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности.

### 3.3.8 \*Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (средняя группа, 4 - 5 лет)

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы - это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке.

Ожидаемые образовательные результаты необходимо рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6)

<b>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</b>
К концу года у детей могут быть сформированы:
1. Элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом)
2. Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.
3. Способность проявлять личностное отношение к соблюдению моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.
4. Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
5. Умение проявлять инициативу, самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
6. Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
7. Уважение и чувство принадлежности к своей семье, (имеет представление о родственных отношениях, может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях, о профессиях своих родителей).
8. Первичные основы любви к родному краю.
9. Первичные основы любви к своей стране.

## Универсальные образовательные результаты

### Когнитивное развитие.

К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Познавательный интерес, любознательность.
2. Элементы эмоционально - образного предвосхищения.
3. Интерес к исследовательской деятельности.
4. Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств.
5. Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

### Коммуникативное развитие

К концу года у детей могут проявляться:

1. Избирательность в отношении со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).
2. Интерес к информации, которую получают в процессе общения.
3. Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
4. Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
5. Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

### Регуляторное развитие

К концу года дети могут:

1. Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
2. Подождать, пока взрослый занят.
3. Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
4. Разделять игровые и реальные взаимодействия.
5. Планировать последовательность действий.

6. Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких - либо действий.

### Предметные образовательные результаты

#### Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

##### Развитие игровой деятельности

##### К концу года дети могут:

- объединяться в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли;
- воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец - покупатель), вести ролевые диалоги. менять роли в процессе игры;
- подбирать предметы и атрибуты для сюжетно - ролевых игр. проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

##### Навыки самообслуживания

##### К концу года дети могут:

- проявлять элементарные навыки самообслуживания;
- самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок;
- самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.

<p><b>Приобщение к труду</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы;</li> <li>- выполнять обязанности дежурного;</li> <li>- выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.</li> </ul>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;</li> <li>- соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;</li> <li>- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережно относиться к окружающей природе.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	

<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение);</li> <li>- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;</li> <li>- сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;</li> <li>- сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные), на основе приложения их друг к другу или наложения;</li> <li>- различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), знать их характерные отличия;</li> <li>- определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа), двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);</li> <li>- определять части суток.</li> </ul>
--	--



<p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;</li> <li>- преобразовывать постройки в соответствии с заданием;</li> <li>- создавать постройки по заданной схеме, чертежу;</li> <li>- конструировать по собственному замыслу;</li> <li>- при создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</li> </ul>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице, объяснять их назначение;</li> <li>- знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево);</li> <li>- использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый);</li> <li>- иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение;</li> <li>- проявлять интерес к истории предметов.</li> </ul>

**Ознакомление с миром природы**

**К концу года дети могут:**

- иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды;
- называть времена года в правильной последовательности;
- выделять сезонные изменения в живой и неживой природе;
- иметь элементарные представления о природном многообразии Земли;
- иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды), узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений;
- знать некоторые съедобные и несъедобные грибы;
- иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса;
- иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах);
- иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку;
- уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие - домашние животные, садовые - лесные растения).

<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда);</li><li>- иметь представления о некоторых творческих профессиях (композитор, писатель, поэт, артист);</li><li>- иметь представление об основных военных профессиях (летчик, моряк).</li></ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	

<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер;</li> <li>- активно сопровождать речью игровые и бытовые действия;</li> <li>- понимать и употреблять слова - антонимы, уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;</li> <li>- понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный);</li> <li>- понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие этические качества (хитрый, добрый);</li> <li>- понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эстетические характеристики (нарядный, красивый);</li> <li>- выделять первый звук в слове;</li> <li>- рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.</li> </ul>
<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй;</li> <li>- назвать любимую сказку, рассказ;</li> <li>- прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;</li> <li>- инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки, пересказать наиболее выразительный отрывок из сказки;</li> <li>- самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b></p>	

<b>Приобщение к искусству</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, объектов природы;</li><li>- пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметные явления, передавая их образную выразительность;</li><li>- проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор);</li><li>- различать основные жанры и виды искусств;</li><li>- иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства;</li><li>- проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно - эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.</li></ul>
-------------------------------	--

<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p><b>К концу года дети могут в рисовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;</li> <li>- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;</li> <li>- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;</li> </ul> <p><b>в лепке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать все многообразие усвоенных приемов лепки;</li> </ul> <p><b>в аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;</li> <li>- сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;</li> <li>- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей, составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> </ul>
--	---

<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать хорошо знакомые песни по мелодии;</li> <li>- различать звуки по высоте;</li> <li>- петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми;</li> <li>- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;</li> <li>- выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;</li> <li>- выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);</li> <li>- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</li> </ul> <p><b>Театрализованная игра</b></p> <p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;</li> <li>- в самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры, принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства, атрибуты, реквизит;</li> <li>- в театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей;</li> <li>- эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей;</li> <li>- иметь элементарные представления о театральных профессиях.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	

<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p><b>К концу года у детей могут быть сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле);</li> <li>- элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды);</li> <li>- представления о понятиях «Здоровье», «Болезнь»;</li> <li>- элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;</li> <li>- представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</li> </ul>
<p><b>Физическая культура</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать правильное исходное положение при метании;</li> <li>- отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более;</li> <li>- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;</li> <li>- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;</li> <li>- самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 метров);</li> <li>- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 метров, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;</li> <li>- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны;</li> <li>- выполняя упражнения демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений;</li> <li>- проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</li> <li>- пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</li> </ul>



\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6)

### 3.4 Воспитание и обучение детей старшего возраста.

#### Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)

##### 3.4.1 Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается **организация игрового пространства**, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается **изобразительная деятельность** детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) От природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) От художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для

дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться **речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Достижения этого возраста** характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

### 3.4.2 Организация жизнедеятельности детей

#### Планирование совместной образовательной деятельности при работе дошкольного образовательного учреждения (организации) по пятидневной рабочей неделе

<b>Образовательная область. Вид деятельности (программный)</b>	<b>Старшая группа</b>
<b>Физическое развитие:</b> - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие:</b> - формирование элементарных математических представлений - ознакомление с миром природы, окружающим миром	2 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Речевое развитие:</b> - развитие речи, чтение художественной литературы	2 раза в неделю

<p><b>Художественно - эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыка</li> <li>- рисование</li> <li>- лепка</li> <li>- аппликация</li> </ul>	<p>2 раза в неделю  2 раза в неделю  1 раз в две недели  1 раз в две недели</p>
<p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социализация, развитие общения,</li> <li>нравственное воспитание</li> </ul>	<p>Ежедневно (при реализации содержания психолого- педагогической работы по тематике старшей группы)</p>
<p><b>Итого:</b></p>	<p><b>13 занятий в неделю</b></p>

**Сетка - расписание образовательной деятельности детей 5 - 6 лет (старшая группа)**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1. Речевое развитие</b> Чтение художественной литературы	<b>1. Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений, конструирование	<b>1. Речевое развитие</b> Развитие речи	<b>1. Познавательное развитие</b> Формирование целостной картины мира. Познавательно - исследовательская деятельность	<b>1. Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений
<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Физическое развитие</b> Физическая культура	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка - аппликация (чередуются)	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Физическое развитие</b> Физическая культура
<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка		<b>3. Физическое развитие</b> Физическая культура на воздухе	<b>3. Художественно эстетическое развитие</b> Музыка	
<b>3 занятия</b>	<b>2 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>2 занятия</b>
<b>Итого: 13 занятий в неделю</b>				

### 3.4.3. область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### Основные разделы программы по социально - коммуникативному развитию детей 5 - 6 лет

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------

<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p>	<p><b>Образ «Я».</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p><b>Нравственное воспитание</b></p> <p>Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо».</p> <p>Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p> <p><b>Патриотическое воспитание</b></p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника</p>
---	--



<p><b>Развитие коммуникативных способностей</b></p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b>          Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b>          Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому.</p> <p>Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки,</p>
---	--

<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b>          Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.          Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).          Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.).          Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться.          Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.</b>          Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость.          Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.          Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>
--	---

**Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли).

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания**

Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Социально-коммуникативное развитие»)

**Тематика воспитательно - образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 5 - 6 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	«Люди разных профессий». Семейно- групповой проект «Люди разных профессий нужны городу».	Формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
<b>Октябрь</b>	«Девочки и мальчики». Выставка работ детского творчества «Мы такие разные - девочки и мальчики».	Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
<b>Ноябрь</b>	«Наш край». Экскурсия в краеведческий музей, музей изобразительного искусства.	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
<b>Декабрь</b>	«Пришла зима». Итоговое мероприятие. Праздник «Зима».	Закрепление знаний о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности.
<b>Январь</b>	«Вдоль по улице пешком» (историческое путешествие).	Формирование представлений детей об истории улиц родного города (села).

<b>Февраль</b>	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).	Формирование навыков безопасного поведения.
<b>Март</b>	«Разноцветная ярмарка». Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка».	Обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.
<b>Апрель</b>	«Наш город». Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город».	Развитие познавательных интересов детей
<b>Май</b>	«Наша Армия. Наши герои. Победа».	Формирование представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 5 - 6 лет**

<b>Организация психолого- педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
--	---

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание ситуаций, способствующих эмоциональному восприятию событий, происходящих в детском саду (развлечения, праздники, соревнования, встречи с интересными людьми).
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Доброжелательное общение. Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для приобретения опыта принятия самостоятельных решений.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание ситуаций для совершенствования и расширения игровых замыслов и умений детей.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание ситуаций, которые будут стимулировать детей к исследованию и творчеству.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в процессе разных видах художественно - творческой деятельности.
7. Создание условий для физического развития	Создание ситуаций, способствующих развитию двигательной активности всех детей.



### 3.4.4 \*Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий; развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы. «Познавательное развитие» нацелено на формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### Основные разделы программы по познавательному развитию детей 5 - 6 лет

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------



<p><b>Развитие когнитивных способностей</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие</b>  Развивать восприятие (цвет предмета, его форма, величина, расположение в пространстве, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).  Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы сложных форм.  Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый).  Совершенствовать глазомер.</p> <p><b>Развитие познавательных действий</b>  Развивать познавательно - исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать?), способы ее достижения (как делать?).  Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.  Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.  Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов.  Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.  Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p><b>Проектная деятельность</b>  Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа.  Организовывать презентации проектов.  Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).</p>
---	--

**Формирование  
элементарных  
математических  
представлений**

**Количество, счет**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево,

<p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b></p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях</p>
--	--

**Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.

Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (картины, ковер и т.п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать детей сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда: фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка?).

Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение**

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления.

Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Познавательное развитие»).

Темы занятий по познавательному развитию детей 5 - 6 лет

Формирование элементарных математических представлений

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	<p>1 неделя «Повторяем», математическая «Угадайка».</p> <p>2 неделя «Обучение счету предметов до 10 на основе сравнения».</p> <p>3 неделя «Больше - меньше», «Четырехугольник».</p> <p>4 неделя «Форма предметов».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Строим многоэтажный дом».</p>
Октябрь	<p>1 неделя «Создание множества (группы предметов) из разных по качеству элементов».</p> <p>2 неделя «Сравнение разных частей множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному»</p> <p>3 неделя «Цифры от 0 до 9».</p> <p>4 неделя «Порядковые числительные в названии каждого дня недели».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Чебурашка» (изготовление поделки из природного материала).</p>
Ноябрь	<p>1 неделя «Отношения рядом стоящих чисел» (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1). «Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур».</p> <p>2 неделя «Геометрическую зоркость» (анализ и сравнение предметов по форме, нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой и разной формы).</p> <p>3 неделя «Ориентировка в пространстве». (вверху - внизу, спереди - сзади, слева - справа, между, рядом, около).</p> <p>4 неделя «Использование и закрепление, повторение понятий «сначала», «потом», «раньше».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Конструирование по замыслу».</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания).</p> <p><b>2 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания).</p> <p><b>3 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания).</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания).</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Конструирование комнат с мебелью».</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Порядковый счет до 6». «Порядковый счет до 7». Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6,7.</p> <p><b>4 неделя</b> «Порядковый счет до 8». «Порядковый счет до 9». Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 8,9.</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Машина».</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Сравнение предметов по величине и цвету». «Порядковый счет до 10».</p> <p><b>2 неделя</b> «Соотношение цифры, числа, количества».</p> <p><b>3 неделя</b> «Деление предмета на части» (лист бумаги разделить на несколько равных частей: на две, четыре).</p> <p><b>4 неделя</b> «Перечисление дней недели. Недельный календарь».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Модели самолетов» (по образцу или по замыслу).</p>

<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине».</p> <p><b>2 неделя</b> «Понятие «мерка». Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов».</p> <p><b>3 неделя</b> <b>Познавательная- исследовательская деятельность.</b> «Измерение объема воды в емкости с помощью мерки - стаканчика, длины и ширины кирпичиков, используя условную мерку - палочку».</p> <p><b>4 неделя</b> <b>Познавательная- исследовательская деятельность.</b> Исследование деталей «Лего». Определение цвета, величины, формы. <b>Составление «Лего» - словаря.</b></p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Микрорайон города» (моделирование).</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Уравнивание групп предметов разными способами. Прибавление и убавление предметов».</p> <p><b>2 неделя</b> «Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник».</p> <p><b>3 неделя</b> «Геометрические фигуры: круг и овал».</p> <p><b>4 неделя</b> «Классификация геометрических фигур по цвету, форме, величине».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> «Корабли» (моделирование водного транспорта).</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ориентировка на листе бумаги». Практические действия по расположению геометрических фигур (справа - слева, сверху - внизу, в середине, в углу).</p> <p><b>2 неделя</b> Повторение названий частей суток, времен года. Рассмотрение схем «Круглые сутки», «Круглый год».</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы.</p> <p><b>4 неделя</b> «Математическая викторина».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Конструирование по собственному замыслу.</p>

**Психолого- педагогические условия реализации программы по формированию элементарных математических представлений детей**

**5 - 6 лет**



<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе овладения умениями пользоваться числами, цифрами, основными измерениями.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе коллективных математических игр.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в процессе выполнения математических заданий.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования познавательной деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными детскими проектами (виртуальное путешествие в математику).
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности на основе собственного художественного опыта.

7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.
--	--

**Темы занятий по познавательному развитию детей 5 - 6 лет**  
**Ознакомление с окружающим миром**

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «В мире людей. Моя семья».</p> <p><b>2 неделя</b> «Признаки осени».</p> <p><b>3 неделя</b> «Во саду ли, в огороде» (овощи и фрукты).</p> <p><b>4 неделя</b> «Семейные традиции, хозяйство семьи». «Моя родословная».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Русская народная культура». «Дымковская роспись».</p> <p><b>2 неделя</b> «Хлеб в жизни человека».</p> <p><b>3 неделя</b> «Дом, в котором я живу».</p> <p><b>4 неделя</b> «Деревья и кустарники нашего двора».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Животные в природе и дома».</p> <p><b>2 неделя</b> «Наша одежда».</p> <p><b>3 неделя</b> «История и достопримечательности моего города».</p> <p><b>4 неделя</b> «Куда улетают птицы». «Природа России».</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Виды транспорта».</p> <p><b>2 неделя</b> «Профессии людей».</p> <p><b>3 неделя</b> «Новый год у ворот».</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно - исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Животный мир нашего края».</p> <p><b>4 неделя</b> «История вещей».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Вода в жизни человека».</p> <p><b>2 неделя</b> Праздники в нашей стране. 23 февраля.</p> <p><b>3 неделя</b> «Мой детский сад. Мои друзья».</p> <p><b>4 неделя</b> «Мой город - моя малая Родина».</p>

<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> Праздник «Сегодня мамин день».</p> <p><b>2 неделя</b> «Изменения в природе. Приметы весны».</p> <p><b>3 неделя</b> «Наши пернатые друзья».</p> <p><b>4 неделя</b> «Москва - столица России».</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Апрельские наблюдения».</p> <p><b>2 неделя</b> «Творческие профессии».</p> <p><b>3 неделя</b> «Народы мира» (путешествие по земному шару).</p> <p><b>4 неделя</b> «Культурно - исторические особенностями и традиции народов России».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «Труд в жизни человека, его значение».</p> <p><b>2 неделя</b> «9 мая - День Победы».</p> <p><b>3 неделя</b> «Человек - часть природы».</p> <p><b>4 неделя</b> Педагогическая диагностика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с предметным окружением;</li> <li>- ознакомление с социальным окружением;</li> <li>- ознакомление с миром природы.</li> </ul>

**Психолого- педагогические условия реализации программы  
по ознакомлению с окружающим миром детей 5 - 6 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для формирования интереса детей к природе, культурным ценностям своего края.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в процессе ознакомления детей с миром природы, вещей, предметов.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для получения социального опыта по развитию самостоятельных умений и навыков.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание условий для формирования познавательных действий в процессе использования обобщенных способов обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов перцептивных действий.

6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание игровых ситуаций, стимулирующих самостоятельную творческую деятельность детей.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.

### 3.4.5 \*Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### Основные разделы программы по речевому развитию детей 5 - 6 лет

Разделы программы	Задачи
<b>Развивающая речевая среда</b>	<p>Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля).</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки).</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>

<b>Формирование словаря</b>	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух.</p> <p>Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко).</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>



<p><b>Связная речь</b></p>	<p>Развивать умение поддерживать беседу.          Совершенствовать диалогическую форму речи.          Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.          Развивать монологическую форму речи.          Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.          Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.          Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.          Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.          Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).          Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.          Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.          Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.          Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.          Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.          Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.          Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.          Продолжать знакомить с книгами.          Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.          Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.          Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Речевое развитие»)



### Темы занятий по речевому развитию детей 5 - 6 лет

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Мы - воспитанники старшей группы».</p> <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>            Составление словаря: слова приветствия (добрый день, здравствуйте...)            Чтение художественной литературы. А. Толстой «Осень».</p> <p><b>2 неделя</b> «Дифференциация звуков З - С.» (звуковая культура речи).            Чтение художественной литературы. Н. Носов «Живая шляпа».</p> <p><b>3 неделя</b> «Осень наступила». Составление рассказа.            Чтение художественной литературы. В. Дмитриева «Малыш и жучка».</p> <p><b>4 неделя</b> Речевые игры на формирование звуковой культуры речи.            Чтение художественной литературы. Л. Толстой «Косточка».</p> <p><b>Выставка книг</b> «Сказки нашего детства» Совместный проект детей и родителей.</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Существительные и прилагательные». Составление предложений по образцу.            Чтение художественной литературы. Т. Александрова «Домовенок Кузя».</p> <p><b>2 неделя</b> «Дифференциация звуков С - Ц» (звуковая культура речи).            Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало».</p> <p><b>3 неделя</b> «Рассказы из личного опыта» (диалогическая речь).            «Вежливые слова» (речевые игры).            Чтение художественной литературы. В. Бианки «Сова».</p> <p><b>4 неделя</b> Литературный калейдоскоп. Литературно - музыкальный концерт.            Чтение художественной литературы. Х. Михеля «Господин Ау».</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Работа со звуками Ж - Ш» (звуковая культура речи). «Заверши предложение» (подготовка к обучению грамоте). Чтение художественной литературы. Б. Заходер «Серая звездочка», С. Маршак «Пудель».</p> <p><b>2 неделя</b> «Звуковой анализ слова» (назвать слово с заданным звуком). «Словообразование сравнительной степени имени прилагательного». Чтение художественной литературы. В. Смит «Про летающую корову», перевод с английского Б. Заходера.</p> <p><b>3 неделя</b> «Диалогическая речь» Сказочные образы и сказочные ситуации. Воспроизведение диалога русской народной сказки «Хаврошечка». Чтение художественной литературы. А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» (заучивание наизусть).</p> <p><b>4 неделя</b> «Обучение рассказыванию». Творческий рассказ. Чтение художественной литературы. «Лиса и кувшин» русская народная сказка, И. Бунин «Первый снег».</p>
----------------------	---

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Звуки [ш], [щ]» (звуковая культура речи). Рассказывание на тему «Игры зимой».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Заяц - хвостун» русская народная сказка в обработке О. Капмцы, Р. Киплинг «Слоненок».</p> <p><b>2 неделя</b> «Согласование в предложении существительных с числительными» (грамматический строй речи).</p> <p>Чтение художественной литературы. И. Никитин «Встреча зимы», П. Бажов «Серебряное копытце».</p> <p><b>3 неделя</b> «Дифференциация звуков С - Ш. Определение позиции звука в слове» (звуковая культура речи).</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Гайдар «Чук и Гек».</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.</p> <p>Чтение художественной литературы. «Златовласка», сказка, перевод с чешского К. Паустовского.</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Существительные, обозначающие профессии. Наречия, обозначающие отношения к труду».</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане», С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».</p> <p><b>4 неделя</b> «Однокоренные слова» (по образцу). Грамматический строй речи.</p> <p>Чтение художественной литературы. «Царевна - лягушка» русская народная сказка в обработке М. Булатова.</p>

<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Дифференциация звуков З - Ж, анализ слов» (звуковая культура речи). Чтение художественной литературы. М. Яснов «Мирная считалка», А. Пушкин «Зимний вечер».</p> <p><b>2 неделя</b> «Несклоняемые существительные» (грамматический строй речи). Чтение художественной литературы. А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», А. Волков «Волшебник Изумрудного города».</p> <p><b>3 неделя</b> Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (Серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева) Чтение художественной литературы. В. Левин «Сундук», «Глупая лошадь».</p> <p><b>4 неделя</b> «Гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов». Чтение художественной литературы. Б. Алмазов «Горбушка».</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Слова с ударным слогом. Определение места ударения в слове». Чтение художественной литературы. Е. Благинина «Посидим и в тишине», «Сивка - бурка» русская народная сказка в обработке М. Булатова.</p> <p><b>2 неделя</b> «Интонационная выразительность речи. Речевое дыхание». Чтение художественной литературы. Г. Виеру «Мамин день», Л. Толстой «Лев и собачка».</p> <p><b>3 неделя</b> «Построение сложноподчиненных предложений». Чтение художественной литературы. В. Драгунский «Друг детства».</p> <p><b>4 неделя</b> «Игровые упражнения с речевым заданием». Чтение художественной литературы. С. Есенин «Черемуха».</p>

<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Составление предложений по сюжетным картинкам». Чтение художественной литературы. К. Паустовский «Кот - ворюга»</p> <p><b>2 неделя</b> «Составление предложений и небольших рассказов. Рассказ о дымковской игрушке». Чтение художественной литературы. В. Катаев «Цветик - семицветик».</p> <p><b>3 неделя</b> «Дифференциация звуков Л - Р. Различение звуков в словах». Чтение художественной литературы. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу».</p> <p><b>4 неделя</b> «Составление простых и сложных предложений по образцу». Чтение художественной литературы. А. Барто «Веровочка».</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Дифференциация звуков Ц - Ч» (звуковая культура речи). «Слухоречевая память». Чтение художественной литературы. А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше».</p> <p><b>2 неделя</b> «Речевой калейдоскоп». Выполнение игровых заданий по всем пройденным темам. Чтение художественной литературы. Э. Успенский «Разгром» (для чтения в лицах).</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров. Чтение художественной литературы. «Любимые стихи, сказки, рассказы» (по выбору детей).</p> <p><b>4 неделя</b> Литературно- музыкальный праздник.</p>

**Психолого- педагогические условия реализации программы  
по речевому развитию детей 5 - 6 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе пополнения словарного запаса, развития фонематического слуха, связной речи. Создание игровых речевых ситуаций, обеспечивающих положительное эмоциональное состояние ребенка.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций, способствующих формированию доброжелательных, внимательных отношений в процессе речевой игры, общения со сверстниками и взрослыми.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием продуктивного метода развития речи (метод моделирования, творческие задания).
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности, с использованием культурных речевых практик.



<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными детскими проектами (виртуальное путешествие по ознакомлению с речевым творчеством поэтов, писателей своей страны, других стран и народов).</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для формирования интереса к книге. Создание предметно-пространственной среды для развития продуктивной деятельности на основе прочитанного.</p>
<p>7. Создание условий для физического развития</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности процессе подвижных игр с речевым сопровождением.</p>

### **3.4.6 \*Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Основной раздел программы «Приобщение к искусству» детей 5 - 6 лет**

<b>Раздел программы</b>	<b>Задачи</b>
-------------------------	---------------

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

## **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Основные разделы программы по изобразительной деятельности  
для детей 5 - 6 лет**

<b>Разделы программы</b>	<b>Задачи</b>
--------------------------	---------------

## Рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие).

<p><b>Лепка</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.</p> <p>Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).</p> <p>Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).</p> <p>С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>

**Прикладное творчество**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.



**Народное декоративно -  
прикладное искусство**

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность»)

### Темы занятий по изобразительной деятельности детей 5 - 6 лет

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Творческое свободное рисование красками на тему «Лето».</p> <p><b>2 неделя</b> «Овощи и фрукты». Декоративное рисование.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация Тема: «Ваза для осеннего букета» (лепка из глины). Коллективная аппликация «Золотая осень».</p> <p><b>4 неделя</b> «Осенняя выставка». Представление всех художественных работ, которые выполнили дети в течение месяца.</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Национальный русский костюм». Рисование.</p> <p><b>2 неделя</b> «Любимая игрушка». Рисование.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация. «Фигура человека», лепка. Коллективная аппликация «Мой город».</p> <p><b>4 неделя</b> «Герои любимых сказок». Рисование.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Декоративная роспись фигурок (игрушек) по мотивам народных узоров (дымковская роспись)».</p> <p><b>2 неделя</b> «Панно, украшающее нашу группу». Рисование.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация. «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского), лепка. «Бокальчик». Выполнение аппликации из симметричных деталей.</p> <p><b>4 неделя</b> «Комнатные растения» рисование с натуры».</p>

<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах». Рисование.</p> <p><b>2 неделя</b> «Сказочный образ Снегурочки», «Нарядная елка», рисование.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация. «Подарки из прошлого», лепка. «В вихре снежинок», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Новогодняя выставка детских работ (экскурсия на выставку просмотр, обсуждение).</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация. «Птичка», лепка. «Зимний городок», коллективная аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> «Усатый - полосатый». Рисование кошки.</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Золотая хохлома». Декоративное рисование.</p> <p><b>2 неделя</b> «Наш день в детском саду». Тематическое рисование.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация. «Собака», лепка. «Поздравительная открытка для папы», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> «Придумай узор для салфетки», рисование.</p>

<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Моя мама», рисование.</p> <p><b>2 неделя</b> «Посуда на маминой кухне»</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация. «Посуда на маминой кухне», лепка. «Букет для мамы», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование с элементами панно «Весенние цветы».</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Кремлевская стена», рисование.</p> <p><b>2 неделя</b> «В гости к мастерам», рисование.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация. «Медведь и колобок», лепка. «Весна», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> «За покупками», рисование.</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «Праздничный салют», рисование.</p> <p><b>2 неделя</b> «Парад Победы», рисование.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка / аппликация. «Самолет», лепка. «Обелиск Победы», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенний калейдоскоп» выставка детских работ. Педагогическая диагностика (уровень развития умений и навыков детей в изобразительной деятельности).</p>

## Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

### Основные разделы программы по музыкальной деятельности

Разделы программы	Задачи
<b>Слушание</b>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>
<b>Пение, песенное творчество</b>	<p><b>Пение</b></p> <p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>

<p><b>Музыкально - ритмические движения</b></p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b></p>	<p><b>Музыкально - ритмические движения</b></p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен. Учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Музыкальная деятельность»)

### Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Музыкальный репертуар
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Слушание</b> «Марш» музыка Д. Шостаковича, «Колыбельная» музыка Г. Свиридова.</p> <p><b>Пение</b> «Ворон» русская народная прибаутка, «Журавли» музыка А. Лившица.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Марш» музыка М. Красева.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Вальс» музыка А. Дворжака, «Дружные пары» музыка И. Штрауса.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b> «Котик и козлик» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Небо синее» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Музыкальное лото».</p>



<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Парень с гармошкой» музыка Г. Свиридова.  «Осенняя песня» музыка П. Чайковского.</p> <p><b>Пение</b>  «К нам гости пришли» музыка А. Александрова,  «Сшили кошке к празднику сапожки» народная мелодия.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Колыбельная» русская народная песня.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Приглашение» украинская народная мелодия,  «Матрешки» музыка Б. Мокроусова.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  «Вальс кошки» музыка В. Золотарева.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Смелый пилот» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Ступеньки».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Листопад» музыка Т. Попатенко,  «Марш» из оперы С. Прокофьева «Любовь к трем апельсинам».</p> <p><b>Пение</b>  «Зайка» музыка В. Карасевой,  «Огородная - хороводная» музыка Б. Можжевелова.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  Народные музыкальные считалки.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Игра с бубном» музыка М. Красева, «Чеботуха»,  русская народная мелодия, «Ловишки» музыка Й. Гайдна.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  Свободная пляска под любую русскую народную мелодию.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Дон - дон» русская народная песня.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Где мои детки?»</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Моя Россия» музыка Г. Струве,  «Полька для ребят» музыка Д. Львова - Компанейца.</p> <p><b>Пение</b>  «Снега - жемчуга» музыка М. Парцхаладзе,  «Голубые санки» музыка М. Иорданского.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Дили - дили! Бом - бом!» украинская народная мелодия.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Новогодняя хороводная» музыка С. Шнайдер,  «К нам приходит Новый Год!» музыка В. Герчик.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  «Ой, хмель - хмелек» украинская народная песня.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Пастушок» чешская народная мелодия.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Определи по ритму»</p> <p><b>Промежуточная педагогическая диагностика</b> (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально - двигательных навыков детей старшей группы).</p>
-----------------------	---

<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Слушание</b>          «Полька» музыка М. Глинки,          «Дед Мороз» музыка Н. Елисеева.  <b>Пение</b>          «Где зимуют зяблики?» музыка Е. Зарицкой,          «Гуси - гусенята» музыка А. Александрова.  <b>Песенное творчество</b>          Придумай песенку.  <b>Музыкально - ритмические движения</b>          «Танец бусинок» музыка Т. Ломовой,          «Танец гномов» музыка Ф. Черчилля.  <b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>          «Как на тоненький ледок» русская народная песня.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>          «Часики» музыка С. Вольфензона.  <b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Музыкальный домик».</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Слушание</b>          «Зима» музыка П. Чайковского, слова А. Плещеева.          «Февраль. Масленица» П. Чайковский «Времена года».  <b>Пение</b>          «Песенка про папу» музыка В. Шаинского, стихи М. Танича,          «Рыбка» музыка М. Красева.  <b>Песенное творчество</b>          «Заинька» русская народная песня.  <b>Музыкально - ритмические движения</b>          «Круговая пляска» русская народная мелодия,          «Летчики на аэродроме» музыка М. Раухвергера.  <b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>          «А я по лугу» русская народная песня.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>          «Петушок» русская народная песня.  <b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Звенящие колокольчики».</p>

<p><b>Март</b></p>	<p><b>Слушание</b> «Музыка» музыка Г. Струве, «Мотылёк» музыка С. Майкапара.</p> <p><b>Пение</b> «Весенняя песенка» музыка А. Филлипенко, «Ландыш» музыка М. Красева.</p> <p><b>Песенное творчество</b> Придумай песенку о маме.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Земелюшка - чернозем» русская народная песня, «Танец цирковых лошадок» музыка М. Красева.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b> «Кот Васька» музыка Г. Лобачева. «Жил у нашей бабушки черный баран» русская народная песня.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Жил у нашей бабушки черный баран» русская народная песня.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Буратино».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Слушание</b> «Пляска птиц», «Колыбельная» музыка Н. Римского - Корсакова.</p> <p><b>Пение</b> «Тяв - тяв» музыка В. Герчик, «Березка» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Песенное творчество</b> Придумай радостную песенку.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Передача платочка» музыка Т. Ломовой, «Встреча в лесу» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b> «Как пошли наши подружки» русская народная песня.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Качели» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Музыкальный магазин».</p>

<b>Май</b>	<p><b>Слушание</b> Л. Бетховен Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты), «Утро» С. Прокофьев.</p> <p><b>Пение</b> «Птичий лом» музыка Д. Кабалевского, «Курица» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Как тебя зовут?»</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Поспи и попляши» музыка Т. Ломовой, «Хоровод цветов» музыка Ю. Слонова.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b> «Кадриль с ложками» русская народная мелодия.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Детский оркестр»</p> <p><b>Музыкально - дидактическая игра</b> «Наши песни».</p>
<p><b>Театрализованные игры</b></p> <p>«К нам гости пришли». Музыка А. Александрова. «Волк и козлята» по мотивам русской народной сказки. Инсценирование содержания песен В. Шаинского.</p>	

**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно - эстетическому развитию детей 5 - 6 лет  
(изобразительная деятельность, музыкальная деятельность)**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования педагогической технологии развития сотрудничества в художественных видах деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием продуктивных методов в музыкально - художественной деятельности. Создание игровых ситуаций, которые мотивируют детей к самостоятельным действиям в музыкальной и изобразительной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации.

<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений. Создание ситуаций поиска и успеха для выполнения художественных опытно - исследовательских проектов.</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для развития музыкального и художественного творчества.</p>
<p>7. Создание условий для физического развития</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая хороводные музыкальные игры, пляски.</p>

### 3.4.7 \*Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### Основные разделы программы по физическому развитию

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------



<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни</b></p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
--	---



**Физическая  
культура**

**Физкультурные занятия и упражнения**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры**

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с



**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Беседа</b> «Моё здоровье». Практические действия: выполнение разных движений, прогулки на свежем воздухе.	Формирование представлений ребенка о здоровье человека.
<b>Октябрь</b>	<b>Беседа</b> «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?» Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
<b>Ноябрь</b>	<b>Беседа</b> «Как быть здоровым?». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
<b>Декабрь</b>	<b>Беседа</b> «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
<b>Январь</b>	<b>Беседа</b> «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Ознакомление с понятием «закаливание».
<b>Февраль</b>	<b>Беседа</b> «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
<b>Март</b>	<b>Беседа</b> «Что такое самочувствие». Практические действия: выполнение двигательных заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.

<b>Апрель</b>	<b>Беседа</b> «Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.	Комплексное развитие двигательных навыков.
<b>Май</b>	<b>Беседа</b> «Культура еды». Практические действия: есть аккуратно, сохранять осанку во время еды.	Формирование навыков правильного приема пищи.

### Темы занятий по физическому развитию детей 5 - 6 лет

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Золотой лес» (дует ветер; листья летят по дорожкам; листья летят вверх - вниз; листья кружатся, ползание на полянке).</p> <p><b>2 неделя</b> «Движение и дыхание».</p> <p><b>3 неделя</b> «Спортивные игры».</p> <p><b>4 неделя</b> «Движение и дыхание».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ходьба и бег».</p> <p><b>2 неделя</b> «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя</b> «Занятие на гимнастической стенке».</p> <p><b>4 неделя</b> «Равновесие».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Буду расти здоровым».</p> <p><b>2 неделя</b> «Будем выносливыми и сильными».</p> <p><b>3 неделя</b> «Ходьба и бег парами. Равновесие».</p> <p><b>4 неделя</b> Занятие на тренажерах «Здоровье».</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Освоение игр, упражнений с предметами.</p> <p><b>2 неделя</b> Игры с метанием.</p> <p><b>3 неделя</b> «Морские путешественники».</p> <p><b>4 неделя</b> Игры - эстафеты вместе с родителями.</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя</b> выходные праздничные дни.</p> <p><b>2 неделя</b> выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> Подвижные игры.</p> <p><b>4 неделя</b> Зимние виды спорта. Ходьба на лыжах.</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ползание и лазание».</p> <p><b>2 неделя</b> «Животные и их движения».</p> <p><b>3 неделя</b> «Красивая осанка».</p> <p><b>4 неделя</b> Подвижные игры с правилами.</p>

<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Упражнения на гимнастической скамейке».</p> <p><b>2 неделя</b> «Выносливость в ходьбе и беге».</p> <p><b>3 неделя</b> «Спортивные игры с элементами соревнования».</p> <p><b>4 неделя</b> «Бег наперегонки, с преодолением препятствий».</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Прыжки в длину, в высоту с разбега».</p> <p><b>2 неделя</b> Катание на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p><b>3 неделя</b> «Подвижные игры».</p> <p><b>4 неделя</b> «Спортивные игры».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».</p> <p><b>2 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенние старты» Физкультурный праздник.</p>

### Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 5 - 6 лет

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе проведения подвижных игр. Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: координации движений, развитие скоростно-силовых умений.



2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе игровых эстафет, соревнований, подвижных игр.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в организации и проведении подвижных игр.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования физической активности и свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными видами спорта.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных умений в процессе подвижных игр с музыкальным сопровождением.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности.

### 3.4.8 \*Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (старшая группа, 5 - 6 лет)

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы - это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты необходимо рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6)

#### Мотивационные (личностные) образовательные результаты

**К концу года у детей могут быть сформированы:**

1. Первичные представления о себе (знают свое имя, фамилию, возраст, пол, свои интересы).
2. Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
3. Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание быть «хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
4. Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеют постоянные обязанности по дому).
5. Уважительное отношение к сверстникам, к людям других культур и национальностей.
6. Представление о родном крае, о некоторых достопримечательностях, умение назвать улицу, на которой живет.
7. Любовь и интерес к своей стране, знание столицы России, представления о государственных символах (флаг, герб, гимн).
8. Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
9. Элементарные представления о сути основных государственных праздников - День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

## Универсальные образовательные результаты

### Когнитивное развитие.

К концу года у детей могут быть сформированы:

1. Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
2. Умение использовать различные источники информации (литература, кино); элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
3. Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (форма, величина, расположение в пространстве); понимать поставленную задачу и способы её достижения.
4. Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
5. Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

### Коммуникативное развитие

К концу года у детей могут проявляться:

1. Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
2. Такие качества как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
3. Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
4. Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
5. Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

**Регуляторное развитие**

К концу года у детей могут:

1. Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого пользоваться «вежливыми» словами.
2. Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
3. Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
4. Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
5. Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
6. Способность сосредоточенно действовать в течение 15 - 25 минут.

**Предметные образовательные результаты**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**Развитие игровой деятельности**

**К концу года дети могут:**

- договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам;
- сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли;
- решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- в дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

**Навыки самообслуживания**

**К концу года дети могут:**

- владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу;
- правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);
- самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

<b>Приобщение к труду</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол;</li><li>- участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада;</li><li>- выполнять посильные трудовые поручения, понимая значимость своего труда ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца;</li><li>- участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;</li><li>- проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.</li></ul>
---------------------------	---

<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду;</li> <li>- соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;</li> <li>- различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение;</li> <li>- понимать значение сигналов светофора;</li> <li>- узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»;</li> <li>- различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»;</li> <li>- соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	

<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уверенно считать в пределах 10;</li> <li>- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными в пределах 10, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»;</li> <li>- уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и прибавление единицы);</li> <li>- сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность определений путем наложения или приложения;</li> <li>- размещать предметы разной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;</li> <li>- выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам;</li> <li>- знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон);</li> <li>- называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток;</li> <li>- называть текущий день недели;</li> <li>- ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, слева - справа, рядом, между и другие);</li> <li>- устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой де, какой был вчера, какой день сегодня, какой будет завтра.</li> </ul>
--	---



<p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструировать по собственному замыслу;</li> <li>- анализировать образец постройки;</li> <li>- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;</li> <li>- создавать постройки по рисунку, схеме;</li> <li>- работать коллективно.</li> </ul>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: твердость - мягкость, блеск, звонкость, структуру и температуру поверхности;</li> <li>- различать и называть виды транспорта;</li> <li>- называть некоторые современные предметы, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг - трактор).</li> </ul>

**Ознакомление с миром природы**

**К концу года дети могут:**

- иметь представление о том, как животные и растения приспособляются к сезонным изменениям;
- иметь первичные представления о климатическом и природном разнообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте, глобусу, показывать на них некоторые объекты;
- иметь представление о жизненном цикле некоторых растений и о способах размножения;
- иметь представление о пользе растений для человека и животных;
- иметь первичные представления о классификации животного мира уметь систематизировать: птицы, рыбы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, паукообразные, ракообразные;
- иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных;
- иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе;
- иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>К концу года дети могут:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, университет);</li><li>- иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях;</li><li>- иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей;</li><li>- иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки;</li><li>- иметь первичные представления о культурно - исторических особенностях и традициях некоторых народов России.</li></ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	

## Развитие речи

### **К концу года дети могут:**

- использовать речь как главное средство общения, при этом речь сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- сочинять оригинальные истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы;
- подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением;
- определять место звука в слове;
- делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации;
- самостоятельно придумать сказку на заданную тему;
- иметь достаточно богатый словарный запас;
- участвовать в беседе, высказывать свое мнение;
- составлять по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения;
- связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выразить свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;</li> <li>- понимать скрытые мотивы поведения героев произведения;</li> <li>- проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста;</li> <li>- выучить небольшое стихотворение (наизусть);</li> <li>- знать 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2- 3 загадки;</li> <li>- назвать жанр произведения;</li> <li>- драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения;</li> <li>- назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b></p>	
<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</li> <li>- проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;</li> <li>- различать произведения искусства: живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура;</li> <li>- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> </ul>

<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p><b>К концу года дети могут</b></p> <p><b>в рисовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать изображения предметов: с натуры, по представлению, сюжетные изображения;</li> <li>- использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;</li> <li>- знать особенности изобразительных материалов;</li> <li>- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;</li> <li>- выполнять узоры по мотивам народного декоративно - прикладного искусства;</li> </ul> <p><b>в лепке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки;</li> <li>- создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;</li> <li>- создавать изображения по мотивам народных сказок;</li> </ul> <p><b>в аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки).</li> </ul>
--	---

<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать жанры музыкальных произведений: марш, танец, песня;</li> <li>- различать звучание музыкальных инструментов;</li> <li>- различать высокие и низкие звуки в пределах квинты;</li> <li>- петь без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента;</li> <li>- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;</li> <li>- выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении;</li> <li>- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая другим детям;</li> <li>- играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</li> </ul> <p><b>Театрализованная игра</b></p> <p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- после просмотра спектакля оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;</li> <li>- иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду;</li> <li>- оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, поделки, подручный материал).</li> </ul>
--	--

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

#### К концу года у детей могут быть сформированы:

- навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой, при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.



<p><b>Физическая культура</b></p>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 метра) с изменением темпа;</li> <li>- прыгать на мягкое покрытие (высота 20сантиметров), прыгать в обозначенное место с высоты 30 сантиметров, прыгать в длину (не менее 80 сантиметров), с разбега (не менее 100 сантиметров), в высоту с разбега (не менее 40 сантиметров), прыгать через короткую и длинную скакалку;</li> <li>- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 - 9 метров;</li> <li>- метать предметы в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 - 4 метра, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 метров), владеть школой мяча;</li> <li>- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;</li> <li>- перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом;</li> <li>- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживать за лыжами;</li> <li>- кататься на самокате;</li> <li>- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;</li> <li>- плавать (произвольно);</li> <li>- участвовать в подвижных играх и физических упражнениях;</li> <li>- участвовать в играх с элементами соревнования, в играх – эстафетах;</li> <li>- пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</li> </ul>
-----------------------------------	--

\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6)

### **3.5 \*Содержание образовательной деятельности с детьми 6 - 7 лет (подготовительная группа)**

#### **3.5.1 Возрастные особенности развития детей 6 - 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6)



### 3.5.2 Организация жизнедеятельности детей

Планирование совместной образовательной деятельности при работе дошкольного образовательного учреждения (организации) по пятидневной рабочей неделе.

Подготовительная к школе группа

Образовательная область. Вид деятельности (программный)	Количество занятий в неделю
<b>Физическое развитие:</b> - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	<b>2 раза в неделю</b> <b>1 раз в неделю</b>
<b>Познавательное развитие:</b> - формирование элементарных математических представлений, /конструктивно - модельная деятельность - ознакомление с миром природы, окружающим миром - развитие познавательно - исследовательской деятельности	<b>2 раза в неделю</b> <b>1 раз в неделю</b> <b>1 раз в неделю</b>
<b>Речевое развитие:</b> - развитие речи, чтение художественной литературы	<b>2 раза в неделю</b>

<b>Художественно - эстетическое развитие:</b> - музыка - рисование - лепка - аппликация	<b>2 раза в неделю</b> <b>2 раза в неделю</b> <b>1 раз в две недели</b> <b>1 раз в две недели</b>
<b>Социально коммуникативное развитие:</b> - социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<b>Ежедневно</b> (при реализации содержания психолого- педагогической работы по тематике подготовительной группы)
<b>Итого:</b>	<b>14 занятий в неделю</b>

**Сетка - расписание образовательной деятельности детей 6 - 7 лет  
(подготовительная группа)**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

<b>1. Речевое развитие</b> Развитие речи Чтение художественной литературы	<b>1. Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно - модельная деятельность	<b>1. Речевое развитие</b> Развитие речи Чтение художественной литературы	<b>1. Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром. Познавательно - исследовательская деятельность	<b>1. Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно - модельная деятельность
<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Познавательное развитие</b> Познавательно - исследовательская и конструктивно - модельная деятельность	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка - аппликация (чередуются)	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Физическое развитие</b> Физическая культура
<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>3. Физическое развитие</b> Физическая культура	<b>3. Физическое развитие</b> Физическая культура на воздухе	<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	
<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>2 занятия</b>
<b>Итого: 14 занятий в неделю</b>				

**Примерный распорядок дня**

**6 - 7 лет подготовительная группа**

Время. День недели, (например, понедельник)	Режимные моменты	Краткое содержание педагогической деятельности
7.00 - 8.00	Приём детей, осмотр, свободные игры.	Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня. Приглашение родителей к сотрудничеству по вопросам воспитания и развития детей группы. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. <b>Свободная игра.</b>
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Выполнение детьми комплекса двигательных заданий и упражнений.
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	Выполнение культурно - гигиенических процедур. <b>Труд.</b> Поможем накрыть стол к завтраку. <b>Беседа</b> о поведении за столом во время приема пищи.
8.30 - 8.40	<b>Утренний круг</b>	<b>Развивающий диалог:</b> открытые вопросы, рассуждения. Обсуждение вопросов поведения, дружелюбия (создание положительного эмоционального настроения в детском сообществе).



8.40 - 9.10	<p><b>Организованная совместная образовательная деятельность (занятие).</b>  Например, развитие речи.  Чтение художественной литературы.</p>	<p>Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).</p>
9.10 - 9.30	<p>Игры, кружки, занятия со специалистами.</p>	<p><b>Занятия со специалистами.  Самостоятельное общение, игра.</b></p>
9.30 - 10.00	<p><b>Организованная совместная образовательная деятельность (занятие).</b>  Например, рисование</p>	<p>Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).</p>
10.00 - 10.10	<p>Свободное общение</p>	<p><b>Свободное общение, игра.</b></p>
10.10 - 10.40	<p><b>Организованная совместная образовательная деятельность (занятие).</b>  Например, музыка</p>	<p>Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).</p>

10.40 - 10.50	Второй завтрак	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.
10.50 - 12.40	Подготовка к прогулке. Прогулка	<b>Готовимся к прогулке.</b> <b>Самообслуживание.</b> Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. <b>Прогулка.</b> <b>Наблюдения.</b> <b>Дидактическая игра.</b> <b>Конструирование</b> из песка (игры в песочнице). <b>Подвижные игры.</b>
12.40 - 12.55	Возвращение с прогулки, формирование культурно - гигиенических навыков	Организованное возвращение с прогулки. Аккуратное размещение своей одежды и обуви в шкафчике. Самостоятельное умывание.
12.55 - 13.20	Подготовка к обеду, обед, дежурство	Выполнение трудового поручения: дежурство. Расставить столовые приборы, салфетки. <b>Беседа:</b> «Соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи».
13.20 – 13.30	Подготовка ко сну. Чтение перед сном	Подготовка к дневному сну. <b>Чтение</b> сказки, любимого литературного произведения.
13.30 – 15.10	Сон	<b>Дневной сон.</b>

15.10 - 15.30	Подъем	Постепенное просыпание. Водные процедуры. Закаливание, ходьба по массажным коврикам.
15.30 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник.	<b>Труд:</b> поможем накрыть стол к полднику.
15.50 - 16.50	Занятия со специалистами. Игры, кружки, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	<b>Занятия со специалистами.</b> <b>Занятия в кружках</b> (по детским интересам). <b>Сюжетные игры.</b> <b>Чтение художественной литературы.</b>
16.50 - 17.00	<b>Вечерний круг</b>	<b>Рефлексия:</b> вспомнить с детьми прошедший день, интересные события, обсуждение проблемных ситуаций.
17.00 - 17.10	Подготовка к прогулке.	<b>Готовимся к прогулке.</b> Соблюдение правил поведения в раздевалке. Самостоятельное одевание на вечернюю прогулку.
17.10 - 18.20	Прогулка, игры.	<b>Прогулка:</b> игры, забавы. <b>Подвижные игры.</b>

18.20 - 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, консультирование родителей, уход детей домой.	<b>Ужин.</b> Беседа с родителями (индивидуальная) «Что произошло интересного в нашей жизни сегодня». Закрепление навыков культурного поведения: «До свидания».
---------------	---	--

### **3.5.3 \*Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### **Основные разделы программы по социально - коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет**

<b>Разделы программы</b>	<b>Задачи</b>
--------------------------	---------------

**Формирование  
первичных  
ценностных  
представлений**

**Образ «Я»**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку.

Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека - его трудолюбия, настойчивости, веры в себя.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР - пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание**

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.

Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям

<p><b>Развитие коммуникативных способностей</b></p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b>  Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий, способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.  Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b>  Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.  Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге).  Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.  Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы.  Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).  Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).  Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.  Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.</p>
---	---

<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b>          Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.          Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b>          Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p>
--	---



**Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания**

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду**

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.

Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать



**Тематика воспитательно - образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>«Много на свете различных профессий»</b> Итоговое мероприятие месяца: фоторепортаж «Много на свете различных профессий» (детско-родительский проект).	Формирование представлений о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
<b>Октябрь</b>	<b>«Мир увлечений девочек и мальчиков».</b>	Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
<b>Ноябрь</b>	<b>«Экология нашей страны - России».</b> Итоговое мероприятие месяца: <i>панорамный проект</i> «Экология нашей страны - России».	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
<b>Декабрь</b>	<b>«Прошлое и настоящее нашего государства».</b> Итоговое мероприятие месяца: <i>Коллажи</i> «Древняя Русь» (панорамного типа).	Формирование у детей позиции патриота своей страны.
<b>Январь</b>	<b>«На бескрайних просторах страны».</b>	Развитие детских представлений о своей стране.
<b>Февраль</b>	<b>«Защитники Отечества».</b> Итоговое мероприятие месяца: военно-патриотическая игра «Зарница».	Расширение представлений детей о защитниках Отечества.
<b>Март</b>	<b>«Кругосветное путешествие по земному шару»</b>	Развитие детских интересов и любознательности в процессе ознакомления с культурными традициями других стран и народов.
<b>Апрель</b>	<b>«Я - гражданин мирового сообщества людей».</b> Итоговое мероприятие месяца: <i>проект</i> «Мои права и обязанности».	Развитие ценностно - смыслового отношения к человеку, как гражданину мирового сообщества людей.

<b>Май</b>	<b>«Во имя мира на Земле».</b> Итоговое мероприятие месяца: музыкально - театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни).	Формирование понимания значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.
------------	---	---

**Психолого-педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание комфортной предметно - пространственной среды (с художественно-эстетическим оформлением), которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции и яркие ощущения.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Доброжелательное общение. Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для приобретения опыта принятия самостоятельных решений и самостоятельных действий.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание игровых ситуаций, обеспечивающих возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды для развития свободной игровой и творческой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание содержательно- насыщенной предметно-пространственной среды, обеспечивающей развитие познавательной и исследовательской детской деятельности.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в процессе разных видах художественно - творческой деятельности.
7. Создание условий для физического развития	Создание ситуаций, способствующих развитию двигательной активности всех детей.

### 3.5.4 \*Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий; развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы. «Познавательное развитие» нацелено на формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### Основные разделы программы по познавательному развитию детей 6 - 7 лет

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------

**Развитие  
когнитивных  
способностей**

**Сенсорное развитие**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий**

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации

**Формирование  
элементарных  
математических  
представлений**

**Количество, счет**

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина**

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

<p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b></p>	<p><b>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</b>          Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.          Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.          Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.          Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала</b>          Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.          Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов</b>          Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.          Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.          Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.          Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).          Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
--	--



**Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Рассказывать, что материалы добывают (нефть, руда, древесина) и производят (бумага, металл, ткань, бензин).

Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов.

Помочь детям понять, как много труда и природных богатств необходимо, чтобы произвести даже очень простую продукцию.

**Природное окружение**

Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа**

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).

Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего

**Темы занятий по познавательному развитию детей 6 - 7 лет  
Формирование элементарных математических представлений**

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Сложение. Общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое».</p> <p><b>2 неделя</b> «Вычитание. Представление о действии вычитания».</p> <p><b>3 неделя</b> «Образование двух чисел».</p> <p><b>4 неделя</b> «Количество». «Время» (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b>            Конструирование по логическим блокам Дьенеша «Поймай пару».            Работа с иллюстрацией «Здание». Конструирование «Город на сваях», «Плавучий город».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Количество. Счет. Геометрические фигуры».</p> <p><b>2 неделя</b> «Количество. Счет. Геометрические фигуры» (продолжение).</p> <p><b>3 неделя</b> «Установление соответствия между количеством предметов и цифрой».</p> <p><b>4 неделя</b> «Математическая викторина».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b>            Тема: «Космический корабль». Моделирование космического корабля из геометрических фигур.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Количественный состав чисел 6 и 7. Измерение предметов».</p> <p><b>2 неделя</b> «Количественный состав чисел 8 и 9. Творческое конструирование».</p> <p><b>3 неделя</b> «Количественный состав числа 10».</p> <p><b>4 неделя</b> «Ориентировка в пространстве». «Ориентировка во времени». «Время» (1 минута, 10 минут, 1 час закрепление, повторение).</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b>            Тема: «Схема робота».</p>

<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания).</p> <p><b>2 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания).</p> <p><b>3 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания).</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания).</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Конструирование по собственному замыслу».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Закономерности построения числового ряда». «Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно- временные отношения».</p> <p><b>4 неделя</b> «Знаки «&gt;», «&lt;» и отношение «=» Равенство - неравенство».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Конструирование по схеме «Исследователи: пусковое устройство».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Составление арифметических задач».</p> <p><b>2 неделя</b> «Решение арифметических задач».</p> <p><b>3 неделя</b> «Арифметические действия».</p> <p><b>4 неделя</b> «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Проекты городов».</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Измерение с помощью условной мерки».</p> <p><b>2 неделя</b> «Измерения. Сыпучие вещества. Определение объема с помощью условной мерки».</p> <p><b>3 неделя</b> «Измерение предметов разными мерками».</p> <p><b>4 неделя</b> «Измерение жидкости с помощью составной мерки. Сравнение предметов: тяжелее - легче».</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b> Тема: «Морской порт» Сооружения с механическими устройствами.</p>

<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Решение задач на сложение и вычитание».  <b>2 неделя</b> «Многоугольник».  <b>3 неделя</b> «Ориентировка в пространстве». Ориентировка на листе бумаги. Нахождение точки, строчки, столбца по описанию их места.  <b>4 неделя</b> «Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений».  <b>Конструктивно - модельная деятельность</b>  <b>Тема:</b> «Железная дорога».</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Временные отношения».  <b>2 неделя</b> «Часы и время». Конструирование, тема: «Часы и стрелки».  <b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы.  <b>4 неделя</b> «Математическая викторина».  <b>Конструктивно - модельная деятельность</b>  <b>Конструирование по собственному замыслу.</b></p>

**Психолого- педагогические условия реализации программы по формированию  
элементарных математических представлений детей  
6 - 7 лет**

<b>Организация психолого- педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения решения простейших математических задач.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций, обеспечивающих формирование доброжелательных, внимательных отношений в процессе коллективных математических игр.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития потребности в познавательной самостоятельной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для коллективной и индивидуальной игровой познавательной деятельности с учетом детских интересов.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения закономерностей преобразований при решении логических задач.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе познавательной деятельности.

**Темы занятий по познавательному развитию детей 6 - 7 лет  
Ознакомление с окружающим миром**

<b>Месяц</b>	<b>Темы занятий</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1 неделя</b> «День знаний». <b>2 неделя</b> «Опасные ситуации». <b>3 неделя</b> «Моя семья». <b>4 неделя</b> «Права и обязанности дошкольников».
<b>Октябрь</b>	<b>1 неделя</b> «Экскурсия в школу». <b>2 неделя</b> «Транспорт». <b>3 неделя</b> «Выставка изделий из кожи» (старинные и современные предметы рукотворного труда). <b>4 неделя</b> «Экскурсия на кухню детского сада».
<b>Ноябрь</b>	<b>1 неделя</b> «Планета Земля». <b>2 неделя</b> «Деревья», «Ферма». <b>3 неделя</b> «Библиотека». <b>4 неделя</b> «Моя страна».
<b>Декабрь</b>	<b>1 неделя</b> «Воздушный транспорт». <b>2 неделя</b> «Наземный транспорт». <b>3 неделя</b> «Новогодняя елка». <b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.
<b>Январь</b>	<b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни <b>3 неделя</b> «Водный транспорт». <b>4 неделя</b> «Дорожные знаки».
<b>Февраль</b>	<b>1 неделя</b> «Информационные технологии. Компьютер». <b>2 неделя</b> «Армия нашей страны». <b>3 неделя</b> «Народные промыслы. Хохлома». <b>4 неделя</b> «Комнатные растения».
<b>Март</b>	<b>1 неделя</b> «Весна идет. Мамин день 8 Марта». <b>2 неделя</b> «Дымковская игрушка». <b>3 неделя</b> «Масленица». <b>4 неделя</b> «Книжная выставка».
<b>Апрель</b>	<b>1 неделя</b> «Гжель». <b>2 неделя</b> «День космонавтики». <b>3 неделя</b> «Планета Земля». <b>4 неделя</b> «Природа России».
<b>Май</b>	<b>1 неделя</b> «9 мая - День Победы!». <b>2 неделя</b> «Наше телевидение». <b>3 неделя</b> «Здравствуй, школа!». <b>4 неделя</b> Педагогическая диагностика. Выполнение игровых диагностических заданий по освоению программного материала.

**Психолого- педагогические условия реализации программы  
по ознакомлению с окружающим миром детей 6 - 7 лет**

<p align="center"><b>Организация психолого- педагогических условий</b></p>	<p align="center"><b>Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда</p>
<p>1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p>	<p>Создание игровых ситуаций для положительных эмоциональных проявлений детей в процессе приобщения к культурным ценностям своего края, природе.</p>
<p>2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Создание игровых и познавательных ситуаций, обеспечивающих формирование доброжелательных отношений детей друг к другу при ознакомлении с культурой, обычаями людей нашей планеты.</p>
<p>3. Развитие самостоятельности</p>	<p>Создание ситуаций для получения социального опыта по развитию самостоятельных умений и навыков.</p>
<p>4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.</p>
<p>5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности</p>	<p>Создание условий для развития проектной деятельности всех типов: исследовательской, творческой, нормативной, а также действий экспериментального характера.</p>
<p>6. Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	<p>Создание условий для формирования элементарных представлений о разных видах искусства, становления эстетического отношения к окружающему миру.</p>
<p>7. Создание условий для физического развития</p>	<p>Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.</p>

### 3.5.5.\*Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### Основные разделы программы по речевому развитию детей 6 - 7 лет

<b>Разделы программы</b>	<b>Задачи</b>
<b>Развивающая речевая среда</b>	<p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p>
<b>Формирование словаря</b>	<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>



<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p>
<p><b>Связная речь</b></p>	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p>	<p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>

<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	---

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Речевое развитие»)

### Темы занятий по речевому развитию детей 6 - 7 лет

Месяц	Темы занятий
<p><b>Сентябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> «Речевое высказывание». «Как я провел лето». Составление рассказа. Чтение художественной литературы. М. Волошин «Осенью».</p> <p><b>2 неделя</b> Связная речь. «Понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Чтение художественной литературы. Чтение литературных произведений по выбору детей (с последующим пересказом).</p> <p><b>3 неделя</b> Лексико- грамматические задания, упражнения. Речевая подготовка к обучению грамоте. Чтение художественной литературы. М. Лермонтов «Горные вершины».</p> <p><b>4 неделя</b> «Знакомство с буквами О, У». Речевые игры. Чтение художественной литературы. М. Зощенко «Великие путешественники».</p>

<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Развитие речевых умений. «Существительные и прилагательные с противоположным значением. Буква «Ы». Чтение художественной литературы. А. Куприн «Слон».</p> <p><b>2 неделя</b> Развитие речевого творчества при подготовке к обучению грамоте. «Буква «ё»». Чтение художественной литературы. Г. Х. Андерсен «Дюймовочка».</p> <p><b>3 неделя</b> Развитие речевых умений при подготовке к обучению грамоте. «Звуковой анализ слов». Чтение художественной литературы. Сказка «Илья Муромец и Соловей разбойник».</p> <p><b>4 неделя</b> «Буква ю и правила её написания после мягких согласных звуков». Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Гласные и согласные. «Буква «э». «Называние слов по заданной модели». Чтение художественной литературы. К. Паустовский «Теплый хлеб».</p> <p><b>2 неделя</b> «Произношение звуков [с] и [ш], артикуляция». Речевые игры. Чтение художественной литературы. Г. Сапгир «Считалки, скороговорки».</p> <p><b>3 неделя</b> «Произношения звуков [ц] и [ч']». Познавательно-исследовательская деятельность «Подбор существительных и прилагательных, синонимов, однокоренных слов». Материалы: предметы и игрушки деревянные, стеклянные, пластмассовые. Сравнение предметов, с выделением существенных признаков. Чтение художественной литературы. А. Ремизов «Хлебный голос».</p> <p><b>4 неделя</b> «Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже». Чтение художественной литературы. Сказка «Василиса Прекрасная».</p>

<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Буква <i>М</i>, звук [м]. Чтение слогов и слов с буквой <i>м</i>. Звуковой анализ слов».</p> <p>Чтение художественной литературы. Новогодние стихи. С. Маршак «Таёт месяц молодой», «Декабрь». Заучивание, закрепление. Сказки. «Снегурочка» (пересказ).</p> <p><b>2 неделя</b> «Буква <i>Н</i>, звук «н». Слоги и слова с буквами л, н».</p> <p>Чтение художественной литературы. П. Ершов «Конек Горбунок». Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам.</p> <p><b>3 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...».</p> <p><b>4 неделя</b> Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.</p> <p>Чтение художественной литературы. К. Коровин «Белка».</p> <p>Литературно - музыкальный праздник «Новый Год».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> Повторение гласных. Рассматривание книжных картинок азбуки (нахождение гласных). Работа в рабочей тетради. Рисование гласных букв.</p> <p>Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Слепая лошадь».</p> <p><b>4 неделя</b> «Буква <i>Р</i>, звук [р]». Рассказ В. Воиной «Приключения буквы Р».</p> <p>Чтение художественной литературы. С. Есенин «Пороша».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Последовательность слов в предложении. Использование суффикса «<i>ищ</i>».</p> <p>Чтение художественной литературы. Э. Успенский «Память».</p> <p><b>2 неделя</b> «Диалогическая и монологическая речь». Работа со словарём.</p> <p>Чтение художественной литературы. Рассказывание стихов, коротких рассказов о «Дне защитника Отечества».</p> <p><b>3 неделя</b> «День защитника Отечества». Праздничное речевое занятие.</p> <p>Чтение художественной литературы. Рассказывание стихов, коротких рассказов о «Дне защитника Отечества».</p> <p><b>4 неделя</b> «Буква <i>З</i>, звук [з]». Объяснение и разучивание пословицы: «За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь».</p> <p>Чтение художественной литературы. Туркменская сказка «Голубая птица».</p>

<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Моя мама». Рассказ из личного опыта. Чтение художественной литературы. Стихи и рассказы о маме, весне, Международном женском празднике.</p> <p><b>2 неделя</b> «8 марта - Международный женский день». Праздничное занятие. Чтение художественной литературы. А. Фет «Весенние воды».</p> <p><b>3 неделя</b> Речевые игры: «Похожие слова», "Два брата" (словообразования при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК), «Вежливые слова». Чтение художественной литературы. «Садко», былина.</p> <p><b>4 неделя</b> «Буква П, звук [п]». Дидактическая игра «Пиф считает». Чтение художественной литературы. С. Маршак «Кошкин дом».</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Составление сложных предложений» «Буква П, звук [п]». Чтение художественной литературы В. Жуковский «Жаворонок».</p> <p><b>2 неделя</b> «Рассказы по предметным картинкам». «Буква Б, звук [б]». «Буква В, звук [в]». Чтение художественной литературы. Н. Телешов «Уха».</p> <p><b>3 неделя</b> «Составление слова из слогов» (устно). Чтение художественной литературы. И. Соколов - Микитов «Соль земли».</p> <p><b>4 неделя</b> «Деление двусложных и трехсложных слов с открытыми слогами». Чтение художественной литературы. Драматизация басни И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> «9 Мая - День Победы!» Праздничное речевое занятие. Чтение художественной литературы. А. Митлев «Дедушкин орден».</p> <p><b>2 неделя</b> Слушание и исполнение стихов, песен военной тематики. Импровизация «Привал» (песни, танцы и игры на привале).</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров. Чтение художественной литературы «Любимые стихи, сказки, рассказы» (по выбору детей).</p> <p><b>4 неделя</b> Литературно-музыкальный праздник.</p>

## Психолого- педагогические условия реализации программы

### по речевому развитию детей 6 - 7 лет

<b>Организация психолого- педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе с практического овладения всеми нормами речи.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе активных речевых действий в повседневной жизни.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием репродуктивного метода развития речи (игры - драматизации по содержанию литературных произведений).
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности в свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе собственного словесного творчества, через прототипы художественных текстов.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для развития собственного словесного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности в процессе подвижных игр с речевым сопровождением.

### **3.5.6 \*Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Основной раздел программы «Приобщение к искусству» детей 6 - 7 лет**

<b>Раздел программы</b>	<b>Задачи</b>
-------------------------	---------------

## Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции





## Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### Основные разделы программы по изобразительной деятельности для детей 6 - 7 лет

Разделы программы	Задачи
-------------------	--------

<p><b>Рисование</b></p>	<p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Совершенствовать технику изображения.</p> <p>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).</p> <p>Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).</p> <p>Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе, в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).</p> <p>В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
-------------------------	---

<b>Лепка</b>	<p>Развивать творчество детей; учить использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
<b>Аппликация</b>	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>

<p><b>Прикладное творчество</b></p>	<p>При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки - забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p>
-------------------------------------	--

<p><b>Народное декоративно - прикладное искусство</b></p>	<p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально).</p> <p>Учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
---	--

\*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность»)

### Темы занятий по изобразительной деятельности детей 6 - 7 лет

Месяц	Темы занятий
<p><b>Сентябрь</b></p>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Как я провел лето».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. Натюрморт «Дары осени».</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка /аппликация. Тема: «Корзина с грибами» лепка. «Овощи и фрукты» (аппликация). Коллективная аппликация «Осенний листопад».</p> <p><b>4 неделя</b> «Ветка рябины», «Береза».</p>

<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Родная улица моя».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Городецкая роспись» Роспись доски городецким узором.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка /аппликация. «Каргапольские птички» (лепка). «Деревья» Аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. «Радостная осень», «Грустная осень». «Пейзажи И.И. Левитана». Видеофильм. Просмотр, обсуждение.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Конек-Горбунок» (по сказке П. Ершова). Рисование фрагмента сказки.</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. Нетрадиционные техники рисования: оттиск, кляксография (знакомство).</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка /аппликация. «Стрекоза и муравей», лепка. «Север нашей Родины», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. «Волшебница зима».</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Иллюстрации художников - сказочников. Е. Рачев, Т. Юфа». Рассматривание книжных иллюстраций. Свободное рисование «Мои впечатления».</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Снежный городок».</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка /аппликация. Лепка по замыслу. «Бусы на новогоднюю елку», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Новогодняя выставка детских работ (экскурсия на выставку просмотр, обсуждение).</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя, 2 неделя</b> - выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка /аппликация. «Дед Мороз» лепка. «Сказочная птица» аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. «Детский сад будущего».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Зимние забавы» свободное рисование на заданную тему.</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «День защитника Отечества» поздравительная открытка.</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка /аппликация. Создание декоративного рисунка на глиняной пластине, лепка. «Зимний лес», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. «Мой город».</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Поздравляю!» праздничная открытка к дню 8 Марта.</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Сказочный рисунок «Кот в сапогах» (по сказке Ш. Перро).</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка /аппликация. «Цветы для бабушки», лепка. «Цветик - семицветик», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. «Лимон и апельсин» рисование с натуры.</p>

<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Старинный город» (русская изба, колодец, проселочная дорога, люди).</p> <p><b>2 неделя</b> Рисование. «Весенняя картинка».</p> <p><b>3 неделя</b> Лепка /аппликация. «Животные жарких стран. Лев», лепка. «Разноцветные шары», аппликация.</p> <p><b>4 неделя</b> Рисование. «Московский Кремль».</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Рисование. «Парад на Красной площади», «Праздничный салют» рисование.</p> <p><b>2 неделя</b> «Скоро в школу» рисование.</p> <p><b>3 неделя</b> «Весенний калейдоскоп» выставка детских работ.</p> <p><b>4 неделя</b> Педагогическая диагностика (уровень развития умений и навыков детей в изобразительной деятельности).</p>



## Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

### Основные разделы программы по музыкальной деятельности

Разделы программы	Задачи
<b>Слушание</b>	<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
<b>Пение, песенное творчество</b>	<p><b>Пение</b></p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>

<p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  <b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b></p>	<p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).  Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

<p><b>Театрализованная игра</b></p>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.</p> <p>Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>
-------------------------------------	---

### Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Музыкальный репертуар
-------	-----------------------

<p><b>Сентябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Марш» музыка С. Прокофьева, «Колыбельная» музыка В. Моцарта, «Камаринская» музыка П. Чайковского.</p> <p><b>Пение</b>  «Листопад» музыка Т. Попатенко, музыка «Улетают журавли» В. Кикты.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Осенью» музыка Г. Зингера.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Качание рук» русская народная мелодия, «Бег» музыка Е. Тиличевой, «Танец с колосьями» музыка И. Дунаевского. Хоровод «Выйду ль я на реченьку» русская народная мелодия. Музыкальные игры: «Кто скорее» музыка М. Шварца, музыка «Кот и мыши» Т. Ломовой.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  «Дождик» музыка Н. Любарского.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Бубенчики», «В школу» музыка Е. Тиличевой.  Музыкально - дидактическая игра «Три поросенка».</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Осень» музыка Вивальди из цикла «Времена года», «Веселый крестьянин» музыка Р. Шумана, «Октябрь» музыка П. Чайковского.</p> <p><b>Пение</b>  «Здравствуй, Родина моя» музыка Ю. Чичкова, «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Веселая песенка» музыка Г. Струве.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Кто лучше скачет» музыка Т. Ломовой, «Вальс» музыка А. Дворжака. «Плетень» русская народная мелодия.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  «Теремок» русская народная мелодия. «Полька» музыка Ю. Чичкова</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Сорока - сорока» русская народная мелодия.  Музыкально - дидактическая игра «Подумай, отгадай».</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Слушание</b> «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Похороны куклы» музыка П. Чайковского.</p> <p><b>Пение</b> «В школу» музыка Е. Тиличеевой, «Веселая песенка» музыка Г. Струве, «На горе - то калина» хороводная песня.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Медленная песенка», «Быстрая песенка» музыка Г. Струве.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Шагают девочки и мальчики» музыка В. Золотарева, «Упражнение с лентами» музыка Т. Ломовой, «Русская пляска с ложками» народная мелодия, «Звероловы и звери» музыка Е. Тиличеевой.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b> «Придумай пляску, танец».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Белка» музыка Н. Римского - Корсакова. Музыкально - дидактическая игра «Выполни задание».</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Слушание</b> «Море», «Белка» музыка Н. Римского - Корсакова, «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова, «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича.</p> <p><b>Пение</b> «Зимняя песенка» музыка М. Красева, «Нам в любой мороз тепло» музыка М. Парцхаладзе, «Елка» музыка Е. Тиличеевой.</p> <p><b>Песенное творчество</b> «Плясовая» музыка Т. Ломовой.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b> «Танец Петрушек» музыка А. Даргомыжского, «Матрешки» музыка Ю. Слонова, «Танец бусинок» музыка Т. Ломовой, «Игра с погремушками» музыка Ф. Шуберта.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b> «Метелица» русская народная мелодия.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> «Наш оркестр» музыка Е. Тиличеевой. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальный домик». Промежуточная педагогическая диагностика (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально - двигательных навыков детей подготовительной группы).</p>

<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «В пещере горного короля», «Шествие гномов» музыка Э. Грига,  «Кавалерийская» музыка Д. Кабалевского.</p> <p><b>Пение</b>  «Спят деревья на опушке» музыка М. Иорданского, «Бабушки - старушки» музыка Е. Птичкина, «Хорошо, что снежок пошел» музыка А. Островского.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Труба», «Конь» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Вальс» музыка Е. Макарова, «Полька» музыка П. Чайковского,  «Медведи пляшут» музыка М. Красева.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  «Упражнение с лентами» музыка В. Моцарта.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «На зеленом лугу» русская народная песня.  Музыкально - дидактическая игра «Определи по ритму».</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Табакерочный вальс» музыка А. Даргомыжского, «Танец с саблями» музыка А. Хачатуряна, «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича.</p> <p><b>Пение</b>  «На мосточке» музыка А. Филиппенко, «Брат - солдат»,  «Песенка про бабушку» музыка М. Парцхаладзе.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Спите куклы» музыка Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Менуэт» музыка С. Майкапара, «Тачанка» музыка К. Листова,  «Яблочко» музыка Р. Глиэра.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  «Два петуха» музыка С. Разоренова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «К нам гости пришли» музыка А. Александрова.  Музыкально - дидактическая игра «Музыкальное лото».</p>

<p><b>Март</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Табакерочный вальс» музыка А. Даргомыжского, «Танец с саблями» музыка А. Хачатуряна, «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича.</p> <p><b>Пение</b>  «Самая хорошая» музыка В. Иванникова, «Мамин праздник» музыка Ю. Гурьева.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Комара женить мы будем» русская народная песня.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Мазурка» музыка Г. Винявского, «Каблучки» русская народная мелодия, «Тень - тень» музыка В. Калининкова.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  Хореографическая миниатюра по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Вальс» музыка Е. Тиличевой.  Музыкально - дидактическая игра «На лугу».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Песня жаворонка» музыка П. Чайковского, «Весна» музыка Вивальди, «Свирель да рожок», «Палех» музыка Ю. Чичкова, «Весна и осень» музыка Г. Свиридова.</p> <p><b>Пение</b>  «Урок» музыка Т. Попатенко, «Песня о Москве» музыка Г. Свиридов, «Веснянка» украинская народная песня.</p> <p><b>Песенное творчество</b>  «Кто придумал песенку» музыка Д. Льва - Компанейца.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения</b>  «Барыня» русская народная мелодия, «Веселый музыкант» музыка А. Филиппенко.</p> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  «Игра с флажками» музыка Ю. Чичкова.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «В нашем оркестре» музыка Т. Попатенко.  Музыкально - дидактическая игра «Песня - танец - марш».</p>

<p><b>Май</b></p>	<p><b>Слушание</b>  «Органная токката ре минор» музыка И. Баха, «Ромашковая Русь» музыка Ю. Чичкова, «Апрель. Подснежник» музыка П. Чайковский.</p> <p><b>Пение, песенное творчество</b>  Пение (исполнение) любимых песен.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения, музыкально - игровое и танцевальное творчество</b>  Конкурс на лучшее исполнение детского танца.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  «Детский оркестр» маленький концерт.  Итоговая педагогическая диагностика (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально - двигательных навыков детей подготовительной группы).</p>
<p><b>Театрализованные игры</b>  «Муха Цокотуха» опера - игра, музыка М. Красева, «Золушка» автор Т. Коренева,  «Со вьюном я хожу» русская народная песня.</p>	



**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно -  
эстетическому развитию детей 6 - 7 лет  
(изобразительная деятельность, музыкальная деятельность)**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе представления собственного опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования педагогической технологии развития сотрудничества в художественных видах деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, которые мотивируют детей к самостоятельным действиям в музыкальной и изобразительной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений. Создание ситуаций поиска и успеха для выполнения художественных опытно - исследовательских проектов.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для развития музыкального и художественного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая хороводные музыкальные игры, пляски.

### 3.5.7 \*Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### Основные разделы программы по физическому развитию детей 6 - 7 лет

Разделы программы	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни</b> Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b> Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>

Физическая культура	<p><b>Физкультурные занятия и упражнения</b></p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры</b></p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
---------------------	--

**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Беседа</b> «Наше питание, питьевой режим».	Формирование представлений ребенка о здоровой пище.
<b>Октябрь</b>	<b>Беседа</b> «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?». Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
<b>Ноябрь</b>	<b>Беседа</b> «Я буду здоровым и сильным». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
<b>Декабрь</b>	<b>Беседа</b> «Роль утренней зарядки в повседневной жизни». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
<b>Январь</b>	<b>Беседа</b> «Процедура закаливания в детском саду». Практические действия: закаливание ног, рук.	Формирование потребности в процедурах закаливания ног и рук.
<b>Февраль</b>	<b>Беседа</b> «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
<b>Март</b>	<b>Беседа</b> «Что нужно для того, чтобы всегда хорошо чувствовать себя?». Практические действия: выполнение двигательных заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.
<b>Апрель</b>	<b>Беседа</b> «Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.	Комплексное развитие двигательных навыков.

<b>Май</b>	<b>Беседа «Мой внешний вид»</b> Практические действия: аккуратное отношение к своей одежде.	Формирование навыков ухода за своей одеждой и обувью.
------------	---	---

## Темы занятий по физическому развитию детей 6 - 7 лет

Месяц	Темы занятий
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Построения и перестроения», «Ходьба и равновесие».</p> <p><b>2 неделя</b> «Прыжки с разбега. Подлезание».</p> <p><b>3 неделя</b> «Бросание мяча. Ползание, лазание».</p> <p><b>4 неделя</b> «Подвижные игры».</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ходьба и равновесие. Прыжки. Бросание мяча».</p> <p><b>2 неделя</b> «Прыжки. Мяч и обруч».</p> <p><b>3 неделя</b> «Ведение мяча. Ползание. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Прыжки».</p> <p><b>4 неделя</b> Осенняя эстафета (дети и родители).</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ходьба по канату» «Прыжки через шнур».</p> <p><b>2 неделя</b> «Баскетбол».</p> <p><b>3 неделя</b> «Ползание. Лазание. Метание».</p> <p><b>4 неделя</b> «Подвижные игры».</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ходьба. Бег» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий).</p> <p><b>2 неделя</b> «Прыжки» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий).</p> <p><b>3 неделя</b> «Ползание. Лазание. Метание» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий).</p> <p><b>4 неделя</b> Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности. Подвижные игры.</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя</b> выходные праздничные дни.</p> <p><b>2 неделя</b> выходные праздничные дни.</p> <p><b>3 неделя</b> «Метание, ползание».</p> <p><b>4 неделя</b> «Прыжки. Упражнения с мячом».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ходьба. Прыжки Бросание мяча».</p> <p><b>2 неделя</b> «Равновесие».</p> <p><b>3 неделя</b> «Ходьба на лыжах. Катание на санках».</p> <p><b>4 неделя</b> «Катание на коньках».</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b> «Ходьба. Прыжки. Бросание мяча».</p> <p><b>2 неделя</b> «Развиваем выносливость и силу».</p> <p><b>3 неделя</b> «Метание. Лазание Упражнения с обручем».</p> <p><b>4 неделя</b> «Игровая деятельность. Подвижные игры».</p>

<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b> «Можем! Умеем!» Ходьба. Равновесие. Прыжки. Метание. Упражнения с мячом.</p> <p><b>2 неделя</b> «Бег. Прыжки. Игры и упражнения с мячом».</p> <p><b>3 неделя</b> «Баскетбол».</p> <p><b>4 неделя</b> Любимые подвижные игры детей.</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Ходьба и бег», «Прыжки».</p> <p><b>2 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание».</p> <p><b>3 неделя</b> «Игровое сотрудничество педагога и ребенка в игре».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенние старты» Физкультурный праздник.</p>

**Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 6 - 7 лет**

<b>Организация психолого-педагогических условий</b>	<b>Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий</b> Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе формирования осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе физкультурных занятий, семейно-групповых соревнований и физкультурных праздников.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития осознанной потребности в самостоятельной двигательной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для коллективной и индивидуальной игровой двигательной деятельности с учетом детских интересов.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения правил игр с мячом, обручем, скакалкой и другими предметами.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного спортивно - двигательного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе спортивно-двигательной деятельности.



### 3.5.8 \*Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

(подготовительная группа, 6 - 7 лет)

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы - это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты необходимо рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

\*(См. программу «От рождения до школы», выпуск 6)

<b>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</b>
К концу года у детей могут быть сформированы:
- образ «Я», знает свое имя, фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности - каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы;
- положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение;
- предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу;
- стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым), способность откликаться на переживания других людей;
- уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей;
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей);

- любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше);
- патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за её достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине - России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев;
- интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
<b>Когнитивное развитие</b> К концу года у детей могут быть сформированы:
- развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире;
- интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать;
- умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу);
- способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам;
- способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов;
- элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;
- умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности;

- предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как взрослым, так и ими самими.

### **Коммуникативное развитие**

К концу года у детей могут проявляться:

- умение откликаться на эмоции близких людей и друзей;

- конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией, распределять действия при сотрудничестве);

- уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к групповым, детсадовским событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования); способность к совместному обсуждению;

- доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей; умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать своё мнение, справедливо решать споры; способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

<b>Регуляторное развитие</b>
К концу года дети могут:
- проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе;
- придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца;
- совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу;
- в играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

### **Предметные образовательные результаты**

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

<b>Развитие игровой деятельности</b>
<b>К концу года дети могут:</b>
- самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр ;
- в играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- в процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- моделировать предметно - игровую среду.
<b>Навыки самообслуживания</b>
<b>К концу года дети могут:</b>
- правильно пользоваться столовыми приборами; самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь;
- убирать за собой постель после сна, игрушки после игры;
- самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.
<b>Приобщение к труду</b>
<b>К концу года дети могут:</b>
- ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада;
- проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы;
- проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата;
- проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.
<b>Формирование основ безопасности</b>

<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и уметь назвать своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях, уметь обратиться за помощью к взрослым;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).</li> </ul>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>
<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями; находить части целого множества и целое по известным частям;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить цифру и количество предметов;</li> </ul>

- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и математическими знаками (+, -, =);
- различать величины: длину, высоту, ширину, объем, массу и способы их измерения;
- измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер; понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- делить предметы на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
- различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводить их сравнение;
- уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;
- определять временные отношения (день, неделя, месяц), время по часам с точностью до 1 часа;
- знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 5, 10 рублей;
- знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

### **Конструктивно - модельная деятельность**

**К концу года дети могут:**

- воплотить в постройке собственный замысел;
- работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

### **Ознакомление с предметным окружением**

**К концу года дети могут:**

- иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет;
- иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы;
- понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы;
- иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь;
- иметь представление об истории создания некоторых предметов.

### **Ознакомление с миром природы**



<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь элементарные географические представления, уметь показывать на карте и глобусе моря и континенты;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь первичные представления о природных зонах Земли, умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что грибы - это не растение, а отдельное царство живой природы;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о животном мире, о первичной классификации; иметь представление о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные;</li> </ul>

<p>- иметь представление о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных;</p>
<p>- понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её;</p>
<p>- уметь устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями;</p>
<p>- иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.</p>

## Ознакомление с социальным миром

**К концу года дети могут:**

- иметь представления о сферах человеческой деятельности, понимать их значимость;

- понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров;

- понимать, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица);

- иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи	
<b>К концу года дети могут:</b>	
- адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью;	
- способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;	
- владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками;	
- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия;	
- употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;	
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;	
- называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.	
Приобщение к художественной литературе	
<b>К концу года дети могут:</b>	
- сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов;	
- различать жанры литературных произведений;	
- называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2 - 3 любимых стихотворения, 2 - 3 считалки, 2 - 3 загадки;	
- называть 2 - 3 авторов и 2 - 3 иллюстраторов детских книг;	
- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.	



## Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

### Приобщение к искусству

#### К концу года дети могут:

- эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения;

- различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно - прикладное и народное искусство;

- называть основные выразительные средства произведений искусства.

### Изобразительная деятельность

#### К концу года дети могут

##### в рисовании:

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

- использовать разные материалы и способы создания изображений;

- воплощать в рисунке собственный замысел.

##### В лепке:

- лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2 - 3 и более изображений;

- выполнять декоративные композиции способами «налепа» и «рельефа»;

- расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

##### В аппликации:

- создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;

- создавать сюжетные и декоративные композиции.

## Музыкальная деятельность

### К концу года дети могут:

- узнавать мелодию Государственного гимна Российской Федерации;
- определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
- определять общее настроение, характер музыкального произведения;
- различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- петь индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать в движении несложный музыкальный ритмический рисунок;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг;
- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни, мелодии.

## Театрализованная игра

### К концу года дети могут:

- понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;
- в беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения;
- владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;

- участвовать в творческих группах по созданию спектаклей.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

#### К концу года могут быть сформированы:

- умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены;

- элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной деятельности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

### Физическая культура

#### К концу года дети могут:

- правильно выполнять все виды основных движений: ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье;

- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

- перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4 - 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 - 12 м, метать предметы в движущуюся цель;

- перестраиваться в 3 - 4 колонны, в 2 - 3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый - второй», соблюдать интервалы во время передвижения;

- выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;



- следить за правильной осанкой;
- ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске;
- участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- плавать произвольно на расстояние 15 м.

### 3.6 Вариативная часть

#### **Парциальные программы, реализуемые в дошкольной образовательной организации (учреждении):**

**Младшая группа** (3 - 4 года) «Дорогою добра», авторы Коломийченко Л.В., Югова Л. И., Чугаева Г.И. Издательство: «Сфера», 2019.

**Средняя группа** (4 - 5 лет) «Цветные ладошки», авторская программа И. А. Лыковой. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019.

**Старшая группа** (5 - 6 лет) «Мир Без Опасности», авторская программа Лыковой И.А. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2017.

**Подготовительная группа** (6 - 7 лет) «Тропинка в экономику», авторская программа Шатовой А. Д. Издательский центр «Вентана-Граф», Москва 2015.

#### **Пояснительная записка к программе «Дорогою добра» (авторы Коломийченко Л.В., Югова Л.И., Чугаева Г.И.) для детей 3 -4 лет**

Парциальная программа «Дорогою добра» является основой вариативной части образовательной программы для младшей группы.

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально -коммуникативное развитие».

Содержание программы построено в соответствии с ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения дошкольников к различным аспектам социальной культуры.

#### **Технологическое сопровождение реализации программы осуществлено в соответствии с принципами:**

- последовательности и концентричности, обеспечивающими постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
- системности, предполагающей формирование у детей обобщенного представления о социальном мире как системе, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;
- интегративности, предусматривающей возможность реализации содержания социальной культуры в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);
- культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
- «диалога культур», ориентирующих на понимание исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

**Программа «Дорогою добра» состоит из четырех разделов:**

- «Человек среди людей»;
- «Человек в истории»;
- «Человек в культуре»;
- «Человек в своем крае».

**Каждый раздел разделен на блоки.** Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей. Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствуют системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

***Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности, включающей предварительную работу:***

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий и др. (в зависимости от степени новизны материала решаются задачи формирования либо первоначальных, либо дифференцированных, либо обобщенных представлений);
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности;
- создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта в изобразительной, конструктивной, речевой и других видах деятельности.

***Завершается освоение темы итоговым занятием, направленным на обобщение полученных знаний и способов решения прикладных задач.***

В практической деятельности воспитатели (педагоги) используют материалы всех четырех разделов. Темы разделов адаптированы к работе с детьми младшей группы и реализуются на основе принципа объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учетом традиционных российских духовно- нравственных и социокультурных ценностей.

Воспитатель (педагог) самостоятельно определяет тематику дня недели, месяца, решая поставленные цели и задачи, используя методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей младшей группы.

**Цель:** создание условий, обеспечивающих развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, психологических и физических особенностей.

**Задачи:**

- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно;
- развитие социального и эмоционального интеллекта.

**Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы**

- сформированность первичных представлений о себе (знает свое имя, возраст, пол);
- положительная самооценка (я хороший, я могу);
- элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо;
- понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена);
- готовность к сотрудничеству.

## Тематическое планирование по разделам программы

<b>Раздел программы</b>	<b>Задачи</b>
-----------------------------	---------------

«Человек среди людей»

**Формировать, конкретизировать первоначальные представления:**

- о себе как о носителе видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений), о собственной половой принадлежности в соответствии с внешними признаками (одежда, причёска, игрушки);
- возрастных и половых различиях взрослых людей;
- составе своей семьи, возрастных и половых различиях родственников;
- полярных эмоциональных состояниях людей (веселый - грустный);
- элементарных правилах поведения, взаимоотношениях с другими людьми;
- назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудниках;
- некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям;
- отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь).

**Способствовать проявлению интереса:**

- к сверстникам своего и противоположного пола;
- к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола.

**Стимулировать:**

- проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;
- подражание социально одобряемым поступкам.

**Содействовать развитию первоначальных умений:**

- распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя по возрасту и полу;
- различать полярные (веселый - грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявлять внимание, заботу по отношению к ним;
- адекватно идентифицировать себя с представителями своего пола;
- использовать в общении слова приветствия, прощания, благодарности;
- проявлять внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола;
- включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.

Способствовать использованию полученной информации в речевой, изобразительной, коммуникативной деятельности



**Блок «Я - человек: я - мальчик, я - девочка»**

Темы блока	Содержание работы с детьми в разных видах деятельности
<p><b>«Питание человека»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b>                      - рассматривание иллюстраций по темам «Домашние животные», «Овощи и фрукты»; экскурсия к повару «Как готовят обед для детей».</p> <p><b>Речевая деятельность:</b>                      - рассматривание картин «Корова с теленком», «Птичий двор».</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b>                      - рисование «Цыплята на лугу»; аппликация «Овощи и фрукты».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b>                      - слушание и исполнение песен «Урожайная», «Кисонька», «Но, лошадка!», «Козлик».</p> <p><b>Игровая деятельность, дидактические игры:</b>                      - «Съедобное - несъедобное», лото «Овощи», «Животные и их детеныши», домино «Ягоды»; театрализованная игра «Готовим обед».</p> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
<p><b>«Человек среди людей».</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b>                      - рассматривание своего отражения в зеркале;                      - рассматривание фотографий, иллюстраций на тему «Мы играем».</p> <p><b>Речевая деятельность:</b>                      - речевая игра «Поезд»; разучивание потешек с именами детей («Наша Маша...», «Ваня, Ваня, простота...»);                      - чтение литературных произведений: Е. Благинина «Аленушка», И. Косяков «Все она», С. Черный «Про Катюшу», О. Дриз «Мы - мужчины», Л. Квитко «Дочка».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b>                      исполнение песен и попевок «Кто у нас хороший», «Угадайка»; музыкально-ритмические движения «Подружились»; музыкально-дидактическая игра «Как тебя зовут».</p> <p><b>Игровая деятельность:</b>                      - речевые дидактические игры «Знакомство», «Угадай по голосу», «Кто ушел».</p> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>

<p><b>«Транспорт и средства связи»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия на автостоянку;</li> <li>- беседа с почтальоном, приносящим почту в детский сад;</li> <li>- рассматривание иллюстраций на тему «Машины на нашей улице»;</li> <li>- рассматривание игрушек (разные виды транспорта);</li> <li>- просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино».</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картины «Едем на автобусе»;</li> <li>- чтение произведений художественной литературы: А. Барто «Грузовик», Э. Мошковская «Я - машина», Павлова «На машине», Б. Заходер «Шофер», А. Введенский «Песня машиниста», Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», К. Чуковский «Телефон».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликация «Поезд»; рисование «Рельсы для железной дороги».</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b> конструирование дорожек для автомобилей.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание и пение песен «Самолет» Е. Тиличеевой, «Машина» Т. Попатенко; музыкально-ритмические движения «Поезд» (муз. Н. Метлова).</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительная игра «Поедем на машине (автобусе, поезде)»; подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Машина», «Поезд».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
--	--



<p><b>«Что такое хорошо и что такое плохо».</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа на тему «Что делать, если потерялся»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций на тему «Дети играют».</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывание и беседа по сказке «Кот, лиса и петух»; чтение художественной литературы: Е. Благинина «С добрым утром», И. Токмакова «Утро», О. Дриз «Раным-рано», К. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Я. Тайц «Кубик на кубик», Л. Толстой «Тетя дала Варе меду», М. Карем «Лгунишки», Е. Серова «Похвалили»;</li> <li>- рассматривание картин из серии «Мы играем».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование «Здравствуй, солнышко!»;</li> <li>- аппликация «Травка» (с чтением потешки).</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ спектакля на фланелеграфе «Козлята и волк».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание и пение песен «Милости просим, гости дорогие!», «Здравствуй, Катенька!».</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Как правильно?», «Кукла Таня просыпается», «Угостим Мишку чаем», «Уложим куклу спать»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Семья»;</li> <li>- игры «Кукла заболела», «Кукла пришла в гости».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
<p><b>Блок «Мужчины и женщины»</b></p>	
<p><b>«Разное настроение»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Успокоим куклу».</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы на темы «О настроении», «О разных поступках».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование «Подарок для мамы (папы, бабушки, дедушки)».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Веселая песенка», пение, (музыка Г. Левкодимова); слушание «Плач куклы» (муз. Т. Попатенко).</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Весело и грустно», «Волшебный кубик»;</li> <li>- сюжетная игра «Семья».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>

<p><b>«Внешние различия мужчин и женщин»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b> - рассматривание иллюстраций на тему «Мужчины и женщины».</p> <p><b>Речевая деятельность:</b> - беседы на темы «О мамах и папах», «О бабушках и дедушках» (как одеваются, какую прическу носят, что любят делать).</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> - аппликация (изготовление открыток для пап и дедушек, мам и бабушек).</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> - развлечение «Будем сильными и смелыми»; - исполнение песни «Мы - солдаты» (муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова).</p> <p><b>Игровая деятельность:</b> - дидактические игры «Кому что нужно», «Кто чем занимается», «Модный салон»; сюжетные игры «Парикмахерская», «Магазин», «Семья».</p> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
<p><b>Блок «Моя семья»</b></p>	
<p><b>«С кем я живу»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b> - беседа на тему «С кем я живу».</p> <p><b>Речевая деятельность:</b> - рассматривание картин «Купаем куклу», «На прогулке»; чтение произведений художественной литературы: сказки «Волк и козлята», «Маша и медведь».</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> - аппликация «Украсим Маше сарафан».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> - исполнение песни «Жили-были» (муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных).</p> <p><b>Игровая деятельность:</b> - сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>

<p><b>«Забота о близких»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций и фотографий на темы «Труд взрослых в семье», «Семья»;</li> <li>- беседа на тему «Моя семья» по семейным фотоальбомам.</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа на тему «Мы - помощники»; чтение произведений художественной литературы: Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Г. Сатир «Книга», К. Чуковский «Радость»;</li> <li>- разучивание стихотворения «Мама» Я. Акима;</li> <li>- изготовление открыток для мамы, папы и других членов семьи.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение песен «Пирожки» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской), «Мамочка моя» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Одень детей», «Кому что подарить», «Кому что нужно для работы»; подвижная игра «Курочка и цыплята».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
<p><b>Блок «Детский сад - мой второй дом»</b></p>	
<p><b>«Хорошо у нас в саду»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций на тему «Мы играем».</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и описание игрушек; чтение и заучивание стихотворения Н. Найденовой «Наш детский сад».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование «Моя любимая игрушка»; аппликация «Грузовик»; лепка «Неваляшка».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание и пение песни «У цыплят детский сад» (муз. А. Лусиняна, сл. Н. Микаэляна); музыкальная игра «Гостыюшка» (муз. М. Магиенко).</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Каждой вещи - свое место», «Хорошо - плохо»;</li> <li>- хороводная игра «Ходит Ваня»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>

<p><b>«Кто о нас заботится».</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание альбома иллюстраций на тему «Труд взрослых в детском саду»;</li> <li>- наблюдение за трудом повара, дворника.</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа на тему «Кто приготовил нам обед»;</li> <li>- чтение произведений художественной литературы: В. Гербова «Хитрые башмачки», Н. Калинина «Помощники»;</li> <li>- заучивание стихотворения В. Викторова «Люблю детский сад».</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованные игры «Приготовим угощение», «Напоим куклу чаем».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
<p><b>«Помещения детского сада»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмотр отдельных помещений детского сада (музыкальный зал, медицинский кабинет, пищеблок).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление праздничных открыток для сотрудников детского сада.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечение «К нам гости пришли» (дети старших групп с подарками малышам).</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Что где лежит», «Кому что нужно».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
<p><b>Блок «Русская традиционная культура»</b></p>	

<p>«Русская кухня»</p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Какая раньше была посуда» (в музее); игра.</li> <li>- наблюдение за приготовлением салата из овощей.</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывание сказки «Репка»; разучивание потешек «Сорока-сорока», «Варись, варись, кашка...».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование: «Овощи и фрукты», «Узор на тарелочке»; аппликация «Фрукты в вазе»; лепка: «Овощи и фрукты», «Миски для трех медведей».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание и исполнение попевок «Ладушки, ладушки», «Скок-поскок...»;</li> <li>- обучение элементарным приемам игры на ложках.</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Узнай по вкусу»;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры «Фрукты, овощи и ягоды», «Что изменилось?».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
------------------------	---

<p><b>«Домашние животные»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин «Корова с теленком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочки».</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»;</li> <li>- разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты, котя-коток», «Петушок»;</li> <li>- отгадывание загадок о животных.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная лепка «Заборчик для петушка».</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постройка «Домик для кота».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание и исполнение песни «Плачет котик» (муз. М. Парцхаладзе, сл. П. Синявского), русской народной песни «Петушок».</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обыгрывание потешек «Кисонька-мурысонька», «Сорока-ворона».</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные игры «Петух и курочки», «Кот и котята»;</li> <li>- дидактические игры «Детеныши и взрослые животные», «Кто как кричит»; подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
-----------------------------------	--

<p><b>«Народное творчество»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывание русских народных сказок;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к сказкам, беседа по их содержанию;</li> <li>- ознакомление с народными игрушками в музее «Русская изба» (дымковской, богородской, матрешкой).</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заучивание и обыгрывание потешек, закличек, пестушек.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование «Украсим кукле сарафан».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прослушивание и пение русских народных песен, попевок;</li> <li>- пляска под народную музыку (по показу).</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-драматизации по знакомым сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок».</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные дидактические игры «Одень Машеньку», «Подбери матрешке сарафан», «Собери узор», «Из какой сказки герой?», «Разложи по порядку»;</li> <li>- хороводные игры: «Теремок», «Петушок», «Зайнышка».</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>
<p><b>«Жилище русского человека»</b></p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-путешествия: в прошлое стула, в прошлое ложки, в прошлое одежды.</li> </ul> <p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-занятие «Уложим куклу спать»; рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», разучивание потешек и колыбельных песенок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прослушивание русских народных песен «Ах, вы сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль я»;</li> <li>- разучивание хороводов «Ладушки», «Помирились».</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Построим мишке дом», «Подбери окошко к избушке»; театрализованная игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой!».</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика.</li> </ul> <p><b>Итоговое занятие.</b></p>

Программа обеспечена учебно- методическим комплектом.

При проведении образовательной деятельности воспитатель (педагог) использует методическое пособие Коломийченко Л.В., Юговой Л.И., Чугаевой Г.И. «Дорогою добра». «Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию». Издательство: «Сфера»,2019



## **Пояснительная записка к программе «Цветные ладошки» И. А. Лыковой для детей 4 -5 лет**

В средней группе реализуется парциальная программа по изобразительной деятельности **И. А. Лыковой «Цветные ладошки».**

**Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»** является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 4 -5 лет и строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

**Цель программы** - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения к изобразительной деятельности.

### **Задачи:**

- развивать эстетическое восприятие детей в процессе ознакомления с различными художественными образами и предметами окружающего мира;
- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- познакомить с универсальным «языком» искусства -средствами художественно - образной выразительности;
- развивать художественно -творческие способности в продуктивных видах деятельности.

### **Ожидаемый образовательный результат:**

- проявление эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, объектов природы;
- выразительное изображение простых предметных явлений;
- проявление интереса к творческой профессии (художник);
- различение основных жанров и видов изобразительного искусства;
- проявление устойчивого интереса к различным видам детской художественно -эстетической деятельности.

### Темы занятий по изобразительной деятельности для детей 4 - 5 лет

Месяц	Тема, содержание деятельности	Ожидаемый результат
Сентябрь	<p>«<b>Веселые картинки</b>». Определение замысла в соответствии с назначением рисунка.</p> <p>«<b>В лесу</b>». Рисование простых сюжетов по замыслу.</p> <p>«<b>Цветочная клумба</b>». Рисование цветов разной формы.</p> <p>«<b>Весёлый поезд</b>». Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.</p>	<p>Формирование умения рисовать отдельные предметы.</p> <p>Обогащение представлений о цветах и оттенках.</p> <p>Приобретение опыта работы в коллективе.</p>
Октябрь	<p>«<b>Храбрый петушок</b>». Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью.</p> <p>«<b>Листопад и звездопад</b>». Знакомство с явлением контраста.</p> <p>«<b>Яблочко спелое</b>». Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.</p> <p>«<b>Кисть рябины красной</b>». Создание красивых осенних композиций с передачей настроения.</p>	<p>Умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер.</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>«<b>Мышь и воробей</b>». Способы изображения разных животных (мышь и воробей).  «<b>Зайка серенький стал беленьким</b>». Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю, раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской  «<b>Бабушкин домик</b>». Русская изба как памятник русской деревянной архитектуры.  «<b>Сказочный дворец</b>». Создание сказочного образа.</p>	<p>Овладение разными способами изображения животных.  Формирование умения ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.  Развитие творческого мышления в процессе изображении сказочных образов.</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p>«<b>Котятки и перчатки</b>». Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам.  «<b>Наша ёлочка</b>». Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками; особенности её строения и размещения в пространстве.  «<b>Сказочные птицы</b>». Рисование птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста.  «<b>Забавные животные</b>». Знакомство с творчеством Е. Чарушина, рисование простых форм (круг, овал, линия).</p>	<p>Формирование графических умений: обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.  Овладение навыком рисования по представлению.  Формирование навыка и умения в изображении животных.</p>

<p><b>Январь</b></p>	<p>«<b>Зимние забавы</b>». Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках.  «<b>Клякса</b>». Новые способы изображения.  «<b>Дворец для снегурочки</b>». Создание сказочных образов.</p>	<p>Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы. Ознакомление с новым способом изображения. Создание рисунка «Снегурочка в шубке» с использованием смешивания цветов для получения новых оттенков.</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>«<b>Как розовые яблоки, на ветках снегири!</b>» Рисование снегирей на заснеженных ветках.  «<b>Мишка и мышка</b>». Изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка).  «<b>Храбрый мышонок</b>». Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает.  «<b>Замёрзшее дерево</b>». Создание образа замёрзшего дерева. Рисование красками.</p>	<p>Приобретение умений для создания композиции рисунка. Формирование и закрепление представлений о величине (большой - маленький). Приобретение опыта при изображении героев литературных произведений. Формирование умения правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви).</p>
<p><b>Март</b></p>	<p>«<b>Весёлые матрёшки</b>». Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды».  «<b>Красивые салфетки</b>». Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы.  «<b>Подарим маме цветы</b>». Рисование цветов разной формы, цвета, строения (стебли, листья).  «<b>Корабли на море</b>». Морской транспорт.</p>	<p>Воспитание интереса к народной культуре. Формирование умений и навыков при изображении узоров и орнаментов разной формы. Овладение приемами формообразующих движений при рисовании цветов. Расширение представлений детей о морском транспорте.</p>

<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>«Кошка с воздушными шариками».</b> Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения.</p> <p><b>«Рыбки играют, рыбки сверкают».</b> Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).</p> <p><b>Изящные рисунки Ю. Васнецова</b> к книге «Шутки-прибаутки».</p> <p>Создание собственной иллюстрации.</p> <p><b>«Кони на лугу».</b> Рисование коня с соблюдением основных пропорций.</p>	<p>Умение самостоятельно определить и выбрать изобразительно-выразительные средства для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку.</p> <p>Развитие комбинаторных и композиционных умений.</p> <p>Создание собственной иллюстрации.</p> <p>Самостоятельное создание композиции с фигурами лошадей, варьируя их положение на листе.</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>Радуга-дуга, не давай дождя!»</b></p> <p>Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.</p> <p><b>«Пуганица».</b> Рисование фантазийных образов.</p> <p><b>«Праздничный салют».</b></p> <p>Рисование праздничного салюта с использованием восковых мелков, акварели или гуаши.</p> <p><b>«Красивое платье».</b> Рисование красивой одежды.</p>	<p>Формирование элементарных представлений по цветосочетанию (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели).</p> <p>Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств.</p> <p>Воспитание любви к нашей Родине, её традициям.</p> <p>Развитие эстетического восприятия.</p>

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, который воспитатель (педагог) использует при проведении занятий, сопровождении самостоятельной детской деятельности. Программа соответствует ФГОС ДО. Рекомендована Учеными советами ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2019.

## **Пояснительная записка к программе «Мир Без Опасности» автор Лыкова И.А. для детей старшей группы (5-6 лет)**

«Мир Без Опасности» - авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

**Программа раскрывает следующие виды детской безопасности:**

- витальная безопасность (жизнь и здоровье);
- социальная безопасность;
- экологическая безопасность;
- дорожная безопасность;
- пожарная безопасность;
- информационная безопасность.

**Цель:** становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

**Задачи:**

- обеспечить эмоционально комфортный микроклимат в группе детского сада, поддерживать потребность детей в положительных эмоциях, активности и самостоятельности;
- расширять и систематизировать представления о разных видах безопасности - витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной;
- дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства;
- поддерживать интерес к выявлению причин опасностей, освоению практических навыков и основных способов преодоления опасностей, помочь установить связи между опасностями и поведением человека;
- развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, знакомить со способами привлечения внимания взрослых в случае их возникновения.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

**К концу учебного года ребенок старшей группы:**

- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе);
- знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представление о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья;
- самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;
- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;

- умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;
- стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы; - применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных.

Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательной работы реализуется в процессе **режимных моментов:**

- прием детей (беседа, ситуативный разговор с детьми и родителями);
- утренняя гимнастика (безопасное выполнение упражнений);
- выполнение культурно-гигиенических процедур (здоровье);
- утренний круг (развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения);
- организованная совместная образовательная деятельность (занятие).
- игры, кружки, занятия со специалистами (краткая беседа, рассуждение о социальной, витальной безопасности);
- прогулка (поведение на улице);
- обед (соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи);
- сон (беседа: сон и наше здоровье);
- закаливающие процедуры, их значение, польза для здоровья;
- вечерняя беседа с родителями («Что произошло в нашей жизни сегодня?»).

**Основные темы программы «Мир Без Опасности» (перспективное планирование)**

Месяц	Тема, краткое содержание
<p><b>Сентябрь</b></p>	<p><b>Витальная безопасность (жизнь и здоровье).</b>  <b>Беседы:</b> «Как заботиться о своем здоровье», «Здоровое питание», «Сезонная одежда», «Движение и жизнь».  <b>Практические действия:</b>                      - ежедневное выполнение культурно-гигиенических процедур;                      - соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи;                      - игровые ситуации по теме «Сезонная одежда» (дидактические игры «Осенняя одежда», «Что не так?»);                      - ежедневная двигательная деятельность (зарядка, подвижные и спортивные игры).</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Витальная безопасность (жизнь и здоровье).</b>  <b>«Здоровье. Лекарства и витамины»</b>  <b>Беседы с врачом:</b> «Что можно - что нельзя», «Грязные руки», «Микробы».  <b>Практические действия:</b>                      - выполнение рекомендаций врача, специалиста по укреплению своего здоровья.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Социальная безопасность.</b>  <b>Беседы:</b> «Опасные ситуации при встрече с незнакомыми людьми», «Ребенок и другие дети», «Если «чужой» приходит в дом».  <b>Практические действия:</b>                      Игровой тренинг, разыгрывание ситуаций: «один дома», «уговоры», «позови на помощь».</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Пожарная безопасность.</b>                      Экскурсия в пожарную часть. Рассмотрение пожарных стендов.                      Обсуждение.  <b>Практические действия:</b>                      Сюжетно-ролевые игры: «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома».  <b>Чтение художественной литературы.</b>                      Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Маршак «Кошкин дом», С. Михалкова «Пожар».</p>



<b>Январь</b>	<b>Экологическая безопасность</b> <b>Экологические проекты:</b> «Природа - наш дом», «Человек - часть природы», «Экологическая тропа в нашем детском саду». <b>Беседы:</b> «Красная книга», «Наш край», «Поведение в природе». <b>Решение проблемных ситуаций:</b> «Что случится, если...», «Правила поведения в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда».
---------------	--

<b>Февраль</b>	<p><b>Экологическая безопасность.</b></p> <p><b>Экспериментирование:</b> «Почему в тундре всегда сыро», «Почему в пустыне бывают росы», «Почему в пустыне мало воды», «Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу» (зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы), «Какие корни у растений тундры», «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду).</p> <p><b>Беседы - рассуждения:</b> «Как ландыш и белый мишка попали в Красную книгу», «Зачем поют птицы», «У какой птицы гнездо лучше», «Почему в тундре не живут слоны и носороги».</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> панорамный проект «Экология нашей страны - России».</p>
<b>Март</b>	<p><b>Дорожная безопасность.</b></p> <p><b>Беседы:</b> «Правила поведения на улице», «Улица - дорога - тротуар».</p> <p><b>Практические действия:</b> экскурсия «Вдоль по улице пешком».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Маршрутный лист», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы).</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Дорожная безопасность.</b></p> <p><b>Беседа</b> о дорожных знаках и правилах дорожного движения.</p> <p><b>Занятия</b> по темам «Светофор», «Пешеходный переход», «Назови дорожный знак», «Полицейская машина».</p> <p><b>Конструирование</b> по собственному замыслу по теме «Дорожные знаки».</p>
<b>Май</b>	<p><b>Информационная безопасность.</b></p> <p>Беседы, чтение сказок: «Сказка о колобке и Интернете», «Как мышонок учился безопасному поведению в сети Интернет», «Сказ про золотые правила безопасного Интернета».</p> <p><b>Памятка родителям:</b> пособие «Информационная безопасность детей».  <a href="https://whatisgood.ru/theory/soviet/posobie-informacionnaya-bezopasnost-detej/#i-3">https://whatisgood.ru/theory/soviet/posobie-informacionnaya-bezopasnost-detej/#i-3</a></p>

Программа Лыковой И. А. обеспечена учебно-методическим комплектом, который воспитатель (педагог) использует при проведении занятий, сопровождении самостоятельной детской деятельности. Программа соответствует ФГОС ДО.  
 Парциальная программа «Мир Без Опасности». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

**Пояснительная записка к программе «Тропинка в экономику» для детей подготовительной группы (6 -7 лет). Автор программы А. Д. Шатова.**

*«Нам предстоит воспитать человека, умеющего и желающего много трудиться, честно зарабатывать деньги и любить свою страну со всеми её недостатками и достоинствами. У педагогов очень благородная миссия: они должны находить нужные тропинки к сердцу ребёнка, чтобы воспитать достойного человека, хозяина своей семьи и своей страны» (А. Д. Шатова).*

В дошкольном детстве есть определённый период, когда ребёнка можно вводить в мир экономики. К шести годам возникает произвольность поведения, которая является важной психологической характеристикой и особенностью данного возрастного периода: действия ребёнка становятся осознанными. Понимая своё поведение, дошкольник приобретает способность строить его в зависимости от создавшейся социальной ситуации и действовать осознанно и произвольно. Это одна из определяющих психологических характеристик ребёнка для приобщения его к такой сложной области человеческой деятельности, как **экономика**.

Программа состоит **из четырёх блоков (разделов)**, связанных между собой задачами и содержанием:

- «Труд - продукт (товар)»;
- «Деньги, цена (стоимость)»;
- «Реклама: желания и возможности»;
- «Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономика».

Оптимальный режим встреч с детьми - не реже одного раза в месяц. При этом необходимо закреплять экономические знания детей, полученные во время занятий, во время режимных моментов (например, собираясь с детьми на прогулку, хорошо обратить их внимание на необходимость выключать свет в помещении и показать при этом, что колесико счётчика электроэнергии начинает крутиться медленнее), в разных видах труда в рамках самостоятельной деятельности детей (помогая сервировать стол, аккуратно обращаться со столовыми приборами, выключать воду после мытья рук, не оставлять пищу в тарелке и куски хлеба на столах и т. п.).

**Содержание программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.**

**Цель:** помочь детям 6 -7 лет войти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей).

**Задачи:**

- сформировать базисные качества экономической деятельности - бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие;
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- видеть красоту человеческого творения;
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

## Ожидаемые образовательные результаты

### К концу года дети могут:

- понимать, что такое материальные ценности;
- проявлять бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие в разных видах деятельности;
- проявлять уважение к людям, которые умеют трудиться и честно зарабатывать деньги;
- признавать авторитетными качества человека - хозяина: бережливость, экономность, рациональность; деловитость, трудолюбие; щедрость, благородство, честность; отзывчивость, сочувствие, (на примерах меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки).
- употреблять в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия;
- знать и называть разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет);
- знать, что торговаться можно только на рынке, а в магазинах нельзя;
- знать российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимать суть обмена денег для предстоящего путешествия;
- знать понятие «банк», назначением банка;
- назвать несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности);
- знать и называть разные виды рекламы (печатная, радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики).

### Темы программы «Тропинка в экономику» (перспективное планирование)

Месяц	Тема, краткое содержание
Сентябрь	<b>«Труд - продукт (товар)».</b> <i>Тема беседы:</i> «У каждого человека должно быть интересное дело». <i>Практические действия:</i> рассматривание картинок с изображением людей разных профессий за работой. Задание 1: назови профессии людей, которые изображены на картинках. Задание 2: назови профессии своих родителей. <i>Чтение художественной литературы:</i> С. Михалков «А что у вас?». <i>Игра</i> «Кто назовет больше профессий?».

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>«Труд - продукт (товар)».</b>  <i>Темы бесед:</i> «Товар - это продукт, без товара не может быть торговли». «Ценность и украшение товара - его качество».  <i>Практические действия:</i> экскурсия детей в импровизированный магазин детских товаров за покупками; учатся выбирать покупку, ориентируясь на свои возможности. Ребята играют, общаются, обсуждают свои покупки, «цену» товара.  <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Чуковский «Федорино горе».  <i>Сюжетная игра</i> «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится», (предварительная работа: выучить с детьми пословицы о труде; прочитать рассказ «Маша-растеряша» Л. Воронковой).  <i>Дидактическая игра</i> «Магазин игрушек».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>«Деньги, цена (стоимость)».</b>  <i>Темы бесед:</i> «Знакомство с понятием «деньги», «Деньги разных стран», «Откуда деньги берутся», «Зачем деньги нужны людям».  <i>Практические действия:</i> экскурсия детей в импровизированный «банк», знакомство с деньгами разных стран (видеофильм).  <i>Чтение художественной литературы:</i> знакомство с пословицами о деньгах: «Копейка рубль бережёт», «Копеечка к копейке - рубль набегаёт», «Кто не бережёт копейки, тот сам рубля не стоит», «Лишняя денежка карману не в тягость».  <i>Игра</i> «Путешествие в Европу» (деньги - «евро»).</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>«Деньги, цена (стоимость)».</b>  <i>Темы бесед:</i> «Что такое бюджет семьи?», «Меценаты. Благотворительная деятельность».  <i>Практические действия:</i> рисование посуды и сувениров с гжельской росписью, чтобы «продать» их «купцам» на импровизированной ярмарке (дорого стоит только товар высокого качества; брак не купят, он ничего не стоит).  <i>Чтение художественной литературы:</i>  Биографии «Меценаты П.М. и С.М. Третьяковы», «Савва Морозов - меценат Московского художественного театра».  <i>Игра</i> «День рождения» (покупка совместного, коллективного подарка).</p>

<b>Январь</b>	<p><b>«Реклама: желания и возможности».</b>  <i>Темы бесед:</i> «Что такое реклама», наглядные материалы: записи телевизионной и радиорекламы, рекламная информация, публикуемая в газетах и журналах, бесплатные рекламные листки, которые опускают в почтовый ящик.  «Виды рекламы», «Кто делает рекламу».  <i>Практические действия:</i> сочиняем рекламу. Рисование на тему: «Какое собственное дело ты хотел бы открыть, если бы был взрослым?»  <i>Чтение художественной литературы:</i> С. Михалков «Как старик корову продавал».  <i>Познавательно -исследовательская деятельность:</i> тематический проект «Если бы у меня было собственное дело».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>«Реклама: желания и возможности».</b>  <i>Темы бесед:</i> «Уличная реклама», «Рекламный буклет».  <i>Практические действия:</i> создание собственного рекламного буклета.  <i>Чтение художественной литературы:</i> стихи по теме «Реклама» Е. Степанова «Обойдусь и без покупок», Ю Митяков «Волшебный рубль».  <i>Сюжетная игра</i> «Рекламное агентство».</p>
<b>Март</b>	<p><b>«Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономика».</b>  <i>Темы бесед:</i> «Полезные навыки и привычки», «Берегите воду», «Почему и зачем людям нужен свет?», «Бережное отношение к продуктам питания (хлебу)».  <i>Практические действия:</i> выполнение культурно-гигиенических процедур, самообслуживание, «ремонт» игрушек, книг; совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке (ежедневно).  <i>Чтение художественной литературы:</i>  Украинская народная сказка «Колосок».  Пословицы о труде и бережливости: «Бережливость лучше богатства», «Бережливая вещь два века живёт».  <i>Игра</i> «Хлеб -всему голова».</p>
<b>Апрель</b>	<p>Развлечение «Поле чудес» (с призами, подарками).</p>

<b>Май</b>	<b>Диагностика результатов освоения программы</b> В диагностике предусмотрены вопросы и задания по каждому из четырёх блоков (разделов) программы.
------------	---

Программа Шатовой А.Д. «Тропинка в экономику» обеспечена методическим комплектом, включающим в себя программу, методические рекомендации, конспекты занятий с детьми. Москва, Издательский центр «Вентана-Граф» 2015.

## 4. Литература

### Нормативно - правовые документы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ 2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
4. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.

### Использованная литература

1. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - 6 -е издание, дополненное. М. «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020
2. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - 5 -е издание, М. «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2019

### Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2 -3 года).
4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3 - 4 года).
5. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4 - 5 лет).
6. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5- 6 лет).
7. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет).

### Образовательная область «Познавательное развитие» (учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

8. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
9. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (вторая группа раннего возраста 2 -3 года, конспекты занятий; младшая группа, 3 - 4 года, конспекты занятий; средняя группа, 4 - 5 лет, конспекты занятий; старшая группа, 5 - 6 лет, конспекты занятий; подготовительная к школе группа , 6 - 7 лет, конспекты занятий).
10. Тимофеева Л.Л. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы, 3 - 4 года. Издательство «Русское слово», 2018
11. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром (4 - 5 лет, 5- 6 лет, 6 - 7 лет). Издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.



**Образовательная область «Речевое развитие»** (учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3 года). Конспекты занятий.
13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года). Конспекты занятий.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Конспекты занятий.
15. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). Конспекты занятий.
16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет). Конспекты занятий.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**  
(учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года). Конспекты занятий.
18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Конспекты занятий.
19. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). Конспекты занятий.
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет). Конспекты занятий.
21. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2 - 3 лет. Конспекты занятий.

**Музыкальное развитие**

22. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2008.
23. Деркунская В.А. ФГОС дошкольного образования о музыкальном развитии ребёнка" // Справочник музыкального руководителя" - СПб. Института детства Российского Государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. - 2014. -№2
24. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. - М.: Просвещение, 2011.

**Образовательная область «Физическое развитие»**  
(учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

26. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2 - 3 лет.
26. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года). Конспекты занятий.
27. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Конспекты занятий.
28. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). Конспекты занятий.
29. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет). Конспекты занятий.

**Парциальные программы**

30. Коломийченко Л.В., Югова Л. И., Чугаева Г.И. «Дорогою добра», Младшая группа (3 - 4 года), Издательство: «Сфера»,2019
31. Лыкова И. А., авторская программа «Цветные ладошки». Средняя группа (4 - 5 лет). Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2019
32. Лыкова И. А., авторская программа «Мир Без Опасности». Старшая группа (5 - 6 лет). Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2017
33. Шатова А.Д. авторская программа «Тропинка в экономику». Подготовительная группа (6 - 7 лет). Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015



## **Воспитание**

### **Пояснительная записка**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Вераксы, Т. Комаровой, Э. Дорофеевой (шестое издание) обеспечивает полноценное развитие личности детей дошкольного возраста. Цели, задачи воспитания, поэтапная их реализация раскрыты полно, последовательно и прописаны во всех разделах программы.

В связи с выходом Федерального Закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ и примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21), **образовательная программа дополнена отдельным Приложением «Воспитание».**

**Программа «Воспитание» состоит из двух разделов: целевого и содержательного.**

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, где прописаны цели, задачи, целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы.

**В разделе «Содержание»** представлена конкретная тематика **воспитательной работы** по направлениям воспитания: патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико- эстетическое воспитание для детей:

- второй группы раннего возраста, 2 - 3 года;
- младшей группы, 3 - 4 года;
- средней группы, 4 -5 лет;
- старшей группы, 5 - 6 лет;
- подготовительной группы, 6 -7 лет.

В тематическом планировании отражены все аспекты воспитания, направленные на формирование ценностных представлений (духовно - нравственные ценности народов Российской Федерации, национально - культурные традиции).

**«Организационный раздел» прописан ранее (по алгоритму инновационной программы) и является единым для всей программы.**

### **Целевой раздел**

#### **Цель Программы воспитания**

**Общая цель воспитания** - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи:**

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы**

В основе процесса воспитания детей в дошкольной группе заложены конституционные и национальные ценности российского общества.

**Целевые ориентиры** следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Планируемые результаты освоения программы воспитания** носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

## Содержательный раздел

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

#### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3 годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.

<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (2 - 3 года)**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Цель, задачи</b>	<b>Направление деятельности педагога, руководителя ДОО</b>
<b>Патриотическое</b>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками, бережному отношению к окружающему миру.</p> <p><b>Задача:</b> - обеспечить условия для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками; - формировать бережное отношение к окружающему миру</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к семье, близким людям</p> <p>2. Организация воспитательной работы по ознакомлению с окружающим миром: - предметное окружение; - природное окружение.</p> <p>Подготовке и реализация проекта «Наша дружная семья».</p> <p>Подготовке и реализация проекта «Наш любимый и красивый детский сад».</p>
<b>Социальное</b>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования первичных ценностных представлений.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<p>1. Создание игрового Центра активности</p> <p>2. Организация игровой деятельности для развития общения, готовности к сотрудничеству.</p> <p>3. Организация и проведение игровых ситуаций, проявляющих позицию «Я сам!».</p> <p>4. Подготовка и проведение <b>выставки</b> продуктивных работ, созданных в результате совместной деятельности.</p>

<p><b>Познавательное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание Центра науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды.</p> <p>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения.</p> <p>3. Организация игровой деятельности направленной на развитие речевой и поведенческой активности.</p> <p>4. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной работы по познавательному развитию.</p>
------------------------------	---	---



<p><b>Физическое и оздоровительное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического и оздоровительного воспитания и развития детей.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому и оздоровительному воспитанию и развитию детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация режимных моментов по освоению культурно-гигиенических навыков.</li> <li>2. Организация двигательной деятельности.</li> <li>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> </ol>
<p><b>Трудовое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</li> </ol>

<p><b>Этико-эстетическое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по рисованию и лепке (изобразительной деятельности); организация музыкально - творческой среды.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</li> </ol>
----------------------------------	---	---

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста являются  
едиными для детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет  
Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Ребенок, любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ребенок, различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Ребенок, осваивающий основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Ребенок, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Ребенок, владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Ребенок, понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Ребенок, способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания в младшей группе

(3 - 4 года)

Направления воспитания	Цель, задачи	Направление деятельности педагога, руководителя ДОО
<b>Патриотическое</b>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа.</li> <li>2. Организация детско- родительских проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям.</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию бережного отношения к природе.</li> </ol>

<p><b>Социальное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация сюжетно - ролевых игр по воспитанию нравственных качеств (заботы, милосердия, эмпатии (сопереживания), умения договариваться, соблюдать правила).</li> <li>2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе.</li> <li>3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей.</li> <li>4. Создание доброжелательного психологического климата в группе.</li> </ol>
--------------------------	--	---

<p><b>Познавательное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «<b>Центров активности</b>» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды).</li> <li>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования).</li> <li>3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг.</li> <li>4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности.</li> </ol>
<p><b>Физическое и оздоровительное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей 3 - 4 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 3 - 4 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 3 - 4 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</li> <li>2. Организация и проведение подвижных игр.</li> <li>3. Организация и проведение спортивных игр.</li> <li>4. Организация и проведение народных игр.</li> <li>5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> <li>6. Привлечение родителей к участию в спортивно - игровых праздниках.</li> </ol>

<p><b>Трудовое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</li> <li>4. Подготовка и реализация мини - проекта «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится».</li> </ol>
------------------------	--	--



<p><b>Этико-эстетическое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</li> <li>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.</li> </ol>
----------------------------------	---	--

## Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания в средней группе

(4 -5 лет)

Направления воспитания	Цель, задачи	Направление деятельности педагога, руководителя ДОО
<b>Патриотическое</b>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.</li> <li>2. Организация детско- родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города (поселка).</li> <li>3. Организация работы по воспитанию любви и уважения к нашей Родине - России, государственным символам, армии.</li> </ol>

<p><b>Социальное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация сюжетно - ролевых игр по воспитанию нравственных качеств (заботы, милосердия, эмпатии (сопереживания), умения договариваться, соблюдать правила).</li> <li>2. Организация игр по освоению общепринятых правил и норм поведения.</li> <li>3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций по поддержке проявлений детской инициативы.</li> <li>4. Создание доброжелательного психологического климата в группе.</li> <li>5. Подготовка и реализация проекта «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы).</li> </ol>
--------------------------	--	--

<p><b>Познавательное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды (создание Центра науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды).</p> <p>2. Организация совместной познавательно - исследовательской деятельности детей с оказанием помощи в оформлении её результатов; создание условий для их презентации сверстникам.</p> <p>3. Организация походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг.</p> <p>4. Организация конструктивно - модельной деятельности.</p> <p>5. Организация воспитательной работы по ознакомлению с окружающим миром.</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей 4 - 5 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 4 - 5 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 4 - 5 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</p> <p>2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр.</p> <p>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</p> <p>4. Организация работы по физическому воспитанию детей в процессе освоения и закрепления культурно - гигиенических навыков.</p> <p>5. Привлечение родителей к участию в спортивно - игровых праздниках.</p>

<p><b>Трудовое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</li> </ol>
------------------------	--	--

<p><b>Этико-эстетическое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</li> <li>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.</li> <li>5. Подготовка и реализация семейно-группового развлекательного проекта «Весенняя ярмарка».</li> </ol>
----------------------------------	---	---

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания в старшей группе**

**(5 -6 лет)**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Цель, задачи</b>	<b>Направление деятельности педагога, руководителя ДОО</b>
<b>Патриотическое</b>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье.</li> <li>2. Организация детско- родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города (поселка).</li> <li>3. Подготовка совместного (с родителями) проекта «Моя страна - Россия».</li> </ol>

<p><b>Социальное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация сюжетно - ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы.</li> <li>2. Организация игр по освоению речевой культуры.</li> <li>3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> <li>4. Совместные действия детей и взрослых по подготовке материала и оборудования для игровой деятельности, изготовление атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки - картинки «Правила, по которым мы живем в группе».</li> </ol>
<p><b>Познавательное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.</li> <li>2. Организация совместной познавательно - исследовательской деятельности детей.</li> <li>3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам, по улицам и достопримечательным местам города).</li> <li>4. Организация конструктивно - модельной деятельности.</li> <li>5. Подготовка и реализация проекта «Наш край».</li> </ol>



<p><b>Физическое и оздоровительное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей 5 - 6 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 6 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 5 - 6 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</li> <li>2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр.</li> <li>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> <li>4. Привлечение родителей к участию в спортивно - игровых праздниках.</li> <li>5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования.</li> </ol>
<p><b>Трудовое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей (совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке).</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия (совместно с воспитателем, родителями сбор природного материала для поделок).</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</li> </ol>

<p><b>Этико-эстетическое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить условия для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников (новогодний праздник, праздник «9 Мая - День Победы», литературно - музыкальные праздники к Дню защитника Отечества, 8 марта).</li> </ol>
----------------------------------	---	---

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания в подготовительной группе (6 -7 лет)**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Цель, задачи</b>	<b>Направление деятельности педагога, руководителя ДОО</b>
<b>Патриотическое</b>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по обеспечению знаний о духовных и культурных традициях своего народа.</li> <li>3. Подготовка и реализация проектов: «Природные зоны России» (модель -карта), «Русская культура» (народные промыслы).</li> </ol>
<b>Социальное</b>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация сюжетно - ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы.</li> <li>2. Организация игр по освоению речевой культуры.</li> <li>3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> <li>4. Совместные действия детей и взрослых по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».</li> </ol>

<p><b>Познавательное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды (создание исследовательского Центра активности).</li> <li>2. Организация совместной познавательно - исследовательской деятельности детей.</li> <li>3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие).</li> <li>4. Организация конструктивно - модельной деятельности.</li> </ol>
------------------------------	---	--

<p><b>Физическое и оздоровительное</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей 6 - 7 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 6 - 7 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 6 - 7 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</li> <li>2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр.</li> <li>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> <li>4. Привлечение родителей к участию в спортивно - игровых праздниках.</li> <li>5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования (дату и содержание соревнования определяет воспитатель, родители и инструктор по физической культуре).</li> </ol>
--	---	--

<p><b>Трудовое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p> <p>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</p> <p>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</p> <p>4. Совместные трудовые дела: - совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке (ежедневно). - совместные действия с родителями по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций, сбору информации, подготовке к фестивалю культур.</p>
------------------------	--	---

<p><b>Этико-эстетическое</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды (см. «Примерный перечень центров активности инновационной программы «От рождения до школы», стр.48).</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</li> <li>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.</li> </ol>
----------------------------------	---	--