Предмет	Литературное чтение
Класс	4
Нормативные документы	1.Закон РФ «Закон об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 № 273 — ФЗ 2.Федеральный государственный стандарт НОО (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357) 3.Программа: Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы :учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2019. 4. Образовательная программа начального общего образования МОУ казачьей кадетской Бряндинской средней школы имени народной артистки РФ Е.А. Сапоговой . 5. Учебный план МОУ казачьей кадетской Бряндинской средней школы имени народной артистки РФ Е.А. Сапоговой на 2022-2023 учебный год. 6. Положение о рабочей программе МОУ казачьей кадетской Бряндинской средней школы имени народной артистки РФ Е.А. Сапоговой .
Учебно- методический комплект	1. Учебник: Литературное чтение.4 класс. Учебник для общеобразоват. Организаций. В 2 ч./ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова. М.: Просвещение. 2018 2. Программа: Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы :учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2019.
Общая характеристика курса	Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования, который формулирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка.  Цель уроков литературного чтения — формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо научить

детей читать художественную литературу, подготовить их к систематическому изучению ее в средней школе, вызвать интерес к чтению, заложить основы формирования грамотного читателя, способного к ис-пользованию читательской деятельности как средства самообразования. Грамотный читатель — это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована духовная потребность в книге и чтении как в средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

На уроках литературного чтения решаются следующие задачи:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умений участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

Во 3 классе на уроках литературного чтения особое внимание уделяется определению авторской позиции в художественном произведении, у учеников появляются первые представления об авторской индивидуальности, формируется

	начальное представление о литературном жанре,
	обогащаются знания о психологическом состоянии
	человека и способах его выражения в
	художественном произведении. Школьники
	открывают для себя близость нравственно-
	эстетических проблем, волнующих разные народы
	мира.
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный предмет «Литературное чтение» в 4 классе, рассчитан на 136 часов (34 учебных недель,
	4 ч в неделю).
Структура рабочей программы	1.Титульный лист;
	2.Планируемые результаты освоения учебного
	предмета;
	3. Содержание учебного предмета;
	4. Тематическое планирование с указанием
	количества часов, отводимых на освоение каждой
	темы;
	5.Описание учебно-методического, материально-
	технического и информационного обеспечения
	образовательного процесс