

Аннотация к рабочей программе для 4 класса

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	4
Нормативные документы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 № 273 – ФЗ 2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»). 3. Программа: Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского 1-4 классы. пособие для учителей общеобразовательных организаций; под редакцией Б.М. Неменского - . М.: «Просвещение» 2019г. 4. Примерная рабочая программа начального общего образования «Изобразительное искусство» (для 1-4 классов образовательных организаций). Министерство просвещения Российской Федерации./ Институт стратегии развития образования/. Москва. 2021 5. Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Бряндинской казачьей кадетской СШ имени Народной артистки РФ Е.А. Сапоговой; 6. Учебный план МОУ Бряндинской казачьей кадетской СШ на 2022- 2023 учебный год; 7. Положение о рабочей программе МОУ Бряндинской казачьей кадетской СШ имени Народной артистки РФ Е.А. Сапоговой СШ.
Учебно – методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1.Программа: Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского 1-4 классы. пособие для учителей общеобразовательных организаций; под редакцией Б.М. Неменского - . М.: «Просвещение» 2019г. 2.Примерная рабочая программа начального общего образования «Изобразительное искусство» (для 1-4 классов образовательных организаций). Министерство просвещения Российской Федерации./ Институт стратегии развития образования/. Москва. 2021 3. Учебник: Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Б.М. Неменского. – 10-е изд., переработанное – М.: Просвещение, 2019 г.

<p>Общая характеристика курса</p>	<p>Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами. Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:</p> <ul style="list-style-type: none"> —изобразительная художественная деятельность; — декоративная художественная деятельность — конструктивная художественная деятельность. <p>Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.</p>
-----------------------------------	---

<p>Место учебного предмета в учебном плане</p>	<p>Рабочая программа составлена из расчёта 1 час в неделю, 34 часа в год.</p>
<p>Структура рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Титульный лист 2. Пояснительная записка 3. Содержание учебного предмета 4.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе. 5. Тематическое планирование 6. Поурочное планирование 7. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса