

Муниципальное общеобразовательное учреждение Бряндинская казачья  
кадетская средняя школа имени Народной артистки РФ Е.А.Сапоговой  
Чердаклинского района Ульяновской области

Рассмотрено на ШМО.  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023г.  
Руководитель ШМО

Т.В. Сулейманова Т.В. Сулейманова

Согласовано.  
Заместитель директора по УВР  
А.Н. Аксак А.Н. Аксак  
«30» августа 2023г.

Утверждаю.  
Приказ № 150  
от «30» августа 2023г.

Директор школы  
Е.А. Авакова Е.А. Авакова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по родной литературе (русской)  
9 класс  
(базовый уровень)  
на 2023-2024 учебный год

**Учитель: Аксак Александра Николаевна**

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов в год: 17 ч  
Количество часов в неделю: 0,5 ч

Учебник: Родная русская литература: 9 класс: учебное пособие/ О.М.Александрова,  
М.А.Аристова, Н.В.Беляева и др. – 2-е изд.- Москва: Просвещение. 2022.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

#### *Преданья старины глубокой*

*Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе*

- **Песня** «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).
- **В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).
- **А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).
- **И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).
- **М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

#### *Города земли русской*

*Петербург в русской литературе*

- **А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный...»
- **О. Э. Манделштам.** «Петербургские строфы».
- **А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).
- **Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).
- **Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

#### *Родные просторы*

*Степь раздольная*

- **И. З. Суриков.** «В степи».
- «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).
- **П. А. Вяземский.** «Степь».
- **А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

#### *Праздники русского мира*

*Августовские Спасы*

- **К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».
- **Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес...»
- **Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упадания яблок».
- **Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

#### *Тепло родного дома*

*Родительский дом*

- **А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).
- **В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» («Последний поклон»).

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

#### *Не до ордена – была бы Родина*

*Великая Отечественная война*

- **Н. П. Майоров.** «Мы».
- **М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»
- **Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».
- **Е. И. Носов.** «Переправа».

#### *Загадки русской души*

*Судьбы русских эмигрантов*

- **Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

- **А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

*О ваших ровесниках*

*Прощание с детством*

- **Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

*Лишь слову жизнь дана*

*«Припадаю к великой реке...»*

- **И. А. Бродский.** «Мой народ».
- **С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные.**

### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;
- владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной, коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;
  - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).

#### **Предметные результаты:**

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

*Обучающийся научится:*

- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- анализировать литературные произведения разных жанров;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты
- произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями,
- системой поиска в Интернете.

*Обучающийся научится понимать*

- роль литературы в духовной жизни человека;
- необходимость общения с искусством;
- ключевые проблемы изученных произведений древнерусской литературы,
- связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять

- заложенные в произведениях древнерусской литературы вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;
  - ключевые проблемы изученных произведений литературы,
  - связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в произведениях литературы XVIII века вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;
  - ключевые проблемы изученных произведений литературы русских писателей XIX века,
  - связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в произведениях литературы XIX века вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;
  - ключевые проблемы изученных произведений литературы русских писателей XX века,
  - связь литературных произведений с эпохой их написания,
- Обучающийся получит возможность*
- развивать творческую читательскую самостоятельность.
  - приобщиться к духовно-нравственным ценностям русской литературы, культуры, сопоставить их с духовно-нравственными ценностями других народов.
  - воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, анализировать художественный текст;
  - определять род и жанр литературного произведения;
  - выделять и формулировать тему, идею, проблематику произведений древнерусской литературы;
  - характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выражать свое отношение к прочитанному;
  - выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
  - воспринимать и анализировать художественный текст;
  - выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы плана прочитанного;
  - определять род и жанр литературного произведения;
  - выделять и формулировать тему, идею, проблематику произведений литературы XVIII века;
  - характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
  - сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выражать свое отношение к прочитанному;
  - выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
  - владеть различными видами пересказа;
  - строить устные и письменные высказывания
  - анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
  - понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
  - определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
  - формулировать собственное отношение к произведениям литературы;
  - понимать авторскую позицию и выражать своё отношение к ней;

- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту,
- создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- писать изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы.
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы;
- понимать авторскую позицию и выражать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- писать изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы.
- приобщиться к духовно-нравственным ценностям зарубежной литературы и культуры.



### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела/ Тема	Кол-во часов	ЭОР	Деятельность учителя с учетом программы воспитания	Дата	
					План	Факт
<b>Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5ч.)</b>						
1.	<b><i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i></b> Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Поддержание интереса к учению, к процессу познания, активизации познавательной деятельности обучающихся	05.09	
2.	А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Воспитание культуры общения и умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).	19.09	
3	<b><i>Петербург в русской литературе:</i></b> А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой»	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Формирование и развитие оценочных умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с учащимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга учащимися)	3.10	

	(«Весь город в плавных разворотах...»)					
4	<b>Петербург в русской литературе:</b> Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры	17.10	
5	<b>Степь раздольная:</b> «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Приобщение к литературному у наследию своего народа	31.10	
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4ч.)</b>						
6	<b>Августовские Спасы:</b> К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Формирование причастности к свершениям и традициям своего народа	14.11	
7	<b>Родительский дом:</b> А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа	28.11	

8-9	<b>Родительский дом:</b> В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	2	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры	12.12 26.12	
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (8ч.)</b>						
10	<b>Великая Отечественная война:</b> Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Формирование причастности к свершениям и традициям своего народа	9.01	
11	<b>Великая Отечественная война:</b> Ю. М. Нагибин. «Ваганов»	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Включение в культурно-языковое поле своего народа	23.01	
12	<b>Великая Отечественная война:</b> Е. И. Носов. «Переправа»	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Формирование умений и навыков организации учащимися своей деятельности	06.02	
13	<b>Судьбы русских эмигрантов:</b> Б. К. Зайцев. «Лёгкое время»	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Приобщение к литературному наследию своего народа	05.03	
14	<b>Судьбы русских эмигрантов:</b> А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Формирование причастности к свершениям и традициям своего народа	19.03	
15	<b>Прощание с детством:</b> Ю. И. Коваль. «От	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Формирование и развитие оценочных	2.04	

	Красных ворот» (фрагмент)		klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html	умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с учащимися, коллективное оценивание, взаимопроверка)		
16	<b>Контрольная работа</b>	1		Формирование умений и навыков организации учащимися своей деятельности	16.04	
17	<i>«Припадаю к великой реке...»:</i> И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!...»	1	<a href="https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html">https://pdf.11klasov.net/15963-rodnaja-russkaja-literatura-9-klass-uchebnik-aleksandrova-om-aristova-ma-beljaeva-nv.html</a>	Воспитание гуманности (характер отношений «учитель – ученик», регулирование отношений между учащимися)	30.04	

## Учебно-методическое, материально-техническое обеспечение.

### Словари

1. Зуева Т.В. Русский фольклор: Словарь-справочник. – М.: Просвещение, 2011.
2. Литература Древней Руси: Библиографический словарь / Под ред. О.В. Творогова. – М.: Просвещение, 2013
3. Русские писатели XIX – начала XX века: Библиографический словарь / Под ред. Н.Н. Ска-това. – М.: Просвещение, 2012
4. Русские писатели XIX века. Библиографический словарь. В 2 ч. / Под ред. П.А. Николаева. - М.: Просвещение, 2011.
5. Русские писатели XVIII века: Библиографический словарь / Под ред. С.А. Джанумова. – М.: Просвещение, 2013.
6. Русские писатели. XX век. Библиографический словарь. В. 2 ч. / Под ред.Н.Н. Скатова. – М.: Просвещение,2010.
7. Чернец Л.В. и др. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 2012.

### Хрестоматии

1. Древнерусская литература: Хрестоматия для 5-9 кл. / Сост. О.В. Творогов. – М.: Просвещение, 2013.
2. Наш XIX век / Сост. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. – М.,2011.
3. Русская литература XIX века: Первая половина: Хрестоматия историко-литературных материалов / Сост. И.Е. Каплан, П.Г. Пустовойт. – М.: Просвещение, 2012.
4. Русская литература XIX века: Вторая половина: Хрестоматия историко-литературных материалов / Сост. И.Е. Каплан, М.Т. Пинаев. – М.: Просвещение, 2011.

### Интернет-ресурсы

#### Художественная литература:

- 1.<http://www.rusfolk.chat.ru>–Русский фольклор
- 2.<http://www.pogovorka.com>. –Пословицы и поговорки
- 3.<http://old-russian.chat.ru>–Древнерусская литература
- 4.<http://www.klassika.ru>–Библиотека классической русской литературы
- 5.<http://www.ruthenia.ru>–Русская поэзия 60-х годов.

#### Справочно-информационные и методические материалы:

- 1.<http://www.rol.ru>–Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
- 2.<http://www.1september.ru>–Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Пер-вому сентября»)
- 3.<http://center.fio.ru>–Мастерская «В помощь учителю.



