

Предмет	Литературное чтение
Класс	3
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закон РФ «Закон об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ 2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №286. 3. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. №372. 4. Основная образовательная программа НОО МОУ Бряндинской казачьей кадетской СШ им. Народной артистки РФ Е.А.Сапоговой. 5. Учебный план МОУ Бряндинской казачьей кадетской СШ им. Народной артистки РФ Е.А.Сапоговой на 2023-2024 учебный год. 6. Положение о рабочей программе МОУ Бряндинской казачьей кадетской СШ им. Народной артистки РФ Е.А.Сапоговой
Учебно- методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №286. 2. Учебник: «Литературное чтение», 3 класс: в 2 ч. /Авторы: Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. – М. : Просвещение, 2021.
Общая характеристика курса	<p>Литературное чтение – один из основных предметов в системе начального образования, который формулирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка.</p> <p>Цель уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо научить детей читать художественную литературу, подготовить их к систематическому изучению ее в средней школе, вызвать интерес к чтению, заложить основы формирования грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована духовная потребность в книге и чтении как в средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.</p> <p>На уроках литературного чтения решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения; • формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие устной и письменной речи, умений участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы; • формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству; • формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства; • развитие воображения, творческих способностей; • формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки; • обогащение представлений об окружающем мире. <p>В 3 классе на уроках литературного чтения особое внимание уделяется определению авторской позиции в художественном произведении, у учеников появляются первые представления об авторской индивидуальности, формируется начальное представление о литературном жанре, обогащаются знания о психологическом состоянии человека и способах его выражения в художественном произведении. Школьники открывают для себя близость нравственно-эстетических проблем, волнующих разные народы мира.</p>
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный предмет «Литературное чтение» в 3 классе, рассчитан на 136 часов (34 учебных недель, 4 ч в неделю).
Структура рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист; 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета; 3. Содержание учебного предмета; 4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы; 5. Описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса